



वर्धमान पुस्तक माला का पुष्प न ५



प्रजन कंवर श्याम कंवर
की
लावणी



प्रकाशक:-

देवचन्द डागा

नया नाम, व्यापार.

(राजपूताना)



चिम्पनमिह लोढा के प्रमन्य मे
थी जैन गुरुकुल प्रेम व्यावर मे मुद्रित



प्रति
१००० }

वीर सम्बत् २४६२
विक्रम सम्बत् १९६२

{ मूल्य
७

मोटो । महाराज ॥ जिन्हों से करी सगाईजी ॥ ते आयो
 परणवा काज जुगत से जान बणाईजी ॥ में किया बहुत
 भगनी का हरक बंधावा । महाराज ॥ देखो जीने कपट
 कमायाजी ॥ जाने भोग ॥३॥ मिल भुवा भतीजी गुपतपणो
 गोविंद को । महाराज ॥ वाग में लिया बुलाईजी ॥ भट
 पूजा के मिस जाय आप हरी संग सिधवाईजी ॥ कर गई
 फजीतो दुर्जन लोग हँसाया । महाराज ॥ वंस में छाप लगा
 ईजी । केई सूरवीर सिरदार जिनों की बात गमाईजी ॥ मेरे
 भावे तो मर गई वहन रुक्मणी । महाराज ॥ भूप केहे रोस
 भरायाजी ॥ जाने भोग ॥४॥ मुझ इष्ट कथ बलभ वेदरथी
 कुंवरी । महाराज ॥ डुमने दूँ परनाईजी । पण भूल चूक में
 कभी न दूँ जादव कुल माँहिजी ॥ थं कही दूत ने
 तुरत विदा कर दीनो । महाराज ॥ द्वारकां नगरी
 आयाजी । रुक्मणी पृछे धर प्रेम दूत सब हाल सुनाया
 जी ॥ या सुणी पीयर की बात हरी पटराणी । महा-
 राज ॥ केई मनसोवा ठायाजी ॥ जानें भोग ॥५॥ या
 बात सुण्या बीन किम रहे भामा-राणी । महाराज ॥ जूँ
 जादवकी नारीजी । जो जाणो गातो ये बात हांसी ककु
 गिरिधारीजी ॥ यों बेठि करत बिचार महेलके माह ॥
 महाराज ॥ कुंवर इतने चल आयाजी । ब्रे हाथ जोड़
 प्रेम मातको सीस नमायाजी ॥ क्यों सोचकरो मुज म

बात फुरमावो । महाराज ॥ कं सवही मन चायाजी ॥ जाने
 भोग ॥ ६ ॥ तब मात रुक्मणी कही हकीकतसारी । महा०
 कुंवर यूँ कह में जाऊँजी ॥ जोहे मामा को बचन वोही मे पार
 लगाऊँजी ॥ हे मुक्तमामाकी वोही बेदरबी कुर्वरी ॥ महाराज ॥
 परण कर निज घर आऊँजी ॥ सुन मात आपके लाय बीद-
 णी पात्र लगाऊँ जी ॥ यूँ धीनो करीने मन का सोच मिटा
 या । महाराज ॥ कुवर अब करे चढायाजी ॥ जाने भोग
 ॥ ७ ॥ एक श्याम कुंवर श्री जामवती का जाया
 ॥ महाराज ॥ जिन्हों से राहा मिलाईजी ॥ पण हे आ-
 पम माही प्रेम कहुं क्या प्रीत मपाईजी ॥ यों सल्ला
 करके जुगल वीरकी जोडी । महाराज ॥ तुरत कुन्दण पुर
 आयाजी ॥ विद्या के जोर से आप ईमका रूप बनायाजी ॥
 कई घोड़ा ऊंट और साथे पाडा छारी ॥ महाराज ॥
 बाग में डेरा लगायाजी ॥ जाने भोग ॥ ८ ॥ तब
 दोनों भाई उठे आप मद रात ॥ महाराज ॥ बन्शी और
 बणा बजावँजी । छः राग और छत्तीस राग
 णी मिलकर गावँजी ॥ सुण राग केही जंगल का जीव
 सुभाणा । महाराज ॥ राग पमरचो पुर मारीजी । बहु राजा
 दिक नरनार, सुणो एक धुन्य लगाईजी ॥ परमात भयो जय
 मुख २ शब्द उचार । महाराज ॥ राग में मूँच रीकायाजी ॥
 जाने भोग ॥ ९ ॥ ये चारों दिशामें फिक्ता राग अलापे ।

महाराज ॥ कौन ये ऐसो गावेजी । वनमांय हूडता फिरे लोग
 पण पतो न पावेजी ॥ इम करतां एक दिन कुन्दणपुर में
 आया ॥ महाराज ॥ फिरे संग लोग लुगाईजी ॥ या सुणी
 बात महीपाल इम को लिया बुलाईजी ॥ तिहां बैठा जाजम
 डाल नृप के आगे । महाराज ॥ मनुष्य नहीं जाय गीनायाजी ॥
 जाने भोग ॥ १० ॥ वो वेदरवी कुंवरी पिण देखण न आई ॥
 महाराज ॥ तात लेगोद बिठाईजी ॥ हरीनन्द देखकर रूप
 मगन हो गये मन माहीजी ॥ तब प्रजन कुंवरजी तान मिला
 कर गावे । महाराज ॥ रागमें राग चलावेजी ॥ एक समझे
 कंवरी सुणे लोग पण भेद न पावेजी ॥

॥ राग पनिहारी ॥

प्रजन कुंवर कहे तान में सुन कुंवरीए सुन कुंवरीए ॥ में नहीं
 छांडोलि इम कुंवरीए ॥ १ ॥ देवपुरी सम द्वारी कां सुन
 कुंवरीए, सुन कुंवरीये । तिहां राज पाले हरीराय ॥ कुं० ॥
 २ ॥ माता रुक्मिणी मायरी सुन० सुन० ॥
 मु तेनो छु अंग जात । कुं० ॥ ३ ॥ जो मन होवे
 तांहरो सुन० सुन० ॥ तो मुझ बंछो भरतार । कुं० ॥ ४ ॥
 तुम हम जोडी सारखि सुन० सुन० ॥ तु यो अवसर मत
 चूके । कुं० ॥ ५ ॥ डाला डोली मन क्यों करे ॥ सुन० सुन०
 तू मन को भर्म मिटाय । कुं० ॥ ६ ॥ थारे कारण इम में वराया

सुन. सुन. लियो छे कष्ट उठाय ॥ कुंवरो ॥ विद्या से आपको
 रूप लियो पलटार्ई । महाराज । देख कुंवरी मनभाया जी ॥
 जाने भोग ॥ ११ ॥ जितने आलम वहां राज सभा में आये ।
 महाराज ॥ सभी को डूम दिखावेजी ॥ पण सागे राजकुंवार
 नजर कुंवरी के आवेजी । तन मन से गाय बजाय लियो
 बिसरामो । महाराज ॥ डूम से पूछे रायाजी । तुम कोण देश
 में बसो कहो तुम कहां से आयाजी ॥ ये सोरठ नामां देश
 द्वारका नगरी महाराज ॥ वहां से हम चल आयाजी ॥
 जाने भोग ॥ १२ ॥ तब राय रुक्मीया कहे डूम थे मांगो ।
 महाराज सोही थाने मिल जावेजी ॥ यूं कहे कुंवर धन माल
 हमारे कुछ नहीं चावेजी ॥ हम दोई जणां हाथा से करा
 रसेई । महाराज ॥ हमे या कुंवरी दीजेजी ॥ तो खटपट
 सब मिट जाय आप इतनो जस लीजेजी ॥ या बात सुणीं
 नृपती रोस मे आयो । महाराज ॥ धक्का देई बहार कड़ाया
 जी ॥ जाने भोग ॥ १३ ॥ महेला मे खती कुंवरी आप अकेली ।
 महाराज ॥ सजी सिणगार सजायाजी ॥ पण है या रात की
 बात हुए अब मन का चायाजी ॥ विद्या के जोर से कुंवर
 तिहां चल आया । महाराज बींद को भेष बनाईजी कुंवरी
 को पकड़ कर हाथ नींद से तुरत जगाईजी ॥ हथलेवो जोड़
 कर बिधी व्याव की सारी ॥ महाराज ॥ कंवर फेरा फिर आया
 जी ॥ जाने भोग ॥ १४ ॥ कंवर के पास दिन उगां दासी

आई । महाराज ॥ मन मैं अचरज पाईजी देख्यो परणो तुवे
 राय ने आण ज़ाणईजी ॥ सुण बात दौड़ राजा राणी मिल
 आया महाराज सुन कंवरी कर लीनीजी । हे वंसलजावण हार
 थें भी चोखी गत कीनी जी । तुझ कारण दुष्टन वचन हम
 ने हार्यो । महाराज बहन से बैर बसायाजी ॥ जाने भोग ॥
 १५ ॥ कर रीस दूत ने भेजो बाग के माही । महाराज हम
 न लिया बुलाईजी भट पुत्री दीनी सौंप नहीं सोची मन
 मांहीजी । तब कंवरी कों लेई हम बाग में आया । महाराज
 मोहणी पाछी जागी जी । मैं दीनी हमने सौंप बात आछी
 नहीं लागीजी । पाछी कंवरी ने लाऊं बाग में हेरे । महाराज
 हम का पता न पायाजी ॥ जाने भोग ॥ १६ ॥ बैठो गम
 खाय भूप बात न भूल्यो । महाराज ॥ कंवर तब फौज
 बणाई जी ॥ लसकर को किया पड़ाव राय ने
 आय जणाईजी ॥ सुण मांमांजी में प्रजन कंवर चढ़
 आया । महाराज ॥ मुझे कंवरी परणावोजी ॥ जो
 करो जुद्धतो आवो सामने जोर जणावोजी ॥ याबात
 सुणी नृपति मन पछतावे । महाराज ॥ करूं में कोन उपाईजी ॥
 जाने भोग ॥ १७ ॥ जो जुद्धकरूं तो बैर बसे गो दुणो ।
 ॥ महाराज ॥ जोर जादवको पूरोजी । हे कोन अधिक बलवान
 इनो से सूर वीरोजी ॥ मैं प्रजन कंवर से जाय करूं
 नरमाई । महाराज ॥ बात जदरहे हमारी जी । हम करके

खूब विचार आय, भट हुआ तयारीजी ॥ तब मामाजी
 ने कंवर आगता देख्या । महाराज ॥ हीये अति हरसे भराया
 जी ॥ जाने भोग ॥ १८ ॥ मारग मे कियो मिलाप हेत
 करलीतो । महाराज ॥ तुरत तम्बुमे पेठाजी ॥ मामाजी
 और भाणैज दोई आसण पर वेठाजी ॥ इतने, तो उठ
 वेदरनी कंवरी आई ॥ महाराज ॥ तात को शीस नभायाजी ॥
 मिट गयो सकल जंजाल प्रेम से बटे बधायाजी ॥ फिर
 करी व्यावकी रीत डायजो दीनो । महाराज ॥ सीख लेई
 कंवर मीघायाजी ॥ जाने भोग ॥ १९ ॥ श्री प्रजन कवर कर
 फते द्वारका आया । महाराज ॥ कामण्यां कलम बधायेजी ॥
 बर २ मै भंगलानार लोग मुख २ जस गावेजी ॥ निज
 मात तातने नमे कंवर कर जोडी । महाराज ॥ कीरत पसरी
 जुगमाहीजी । जो बोही वेदरनी परण माताके पाव लगाईजी
 तब माता रुक्मणी मगन हुई मनमाही । महाराज ॥ खुसीका
 पार न पायाजी ॥ जाने भोग ॥ २० ॥ निजभामण माथे
 राजकुंवर सुख भोगे । महाराज ॥ करी मोजा मनमानीजी ।
 फिर लीनो संजम भार सुणी जिनर की राणीजी ॥ नीत
 बिनो करीने अंग दुवादम ॥ भणीया ॥ महाराज ॥ तपमाखून
 कमाईजी ॥ था राजकुंवर सुखमाल जीनोकीये अधीकाईजी ॥
 ते मोलायर्म को पूरण संजम पाल्यो ॥ महाराज ॥ बास मुक्ती
 का पायाजी ॥ जाने भोग ॥ २१ ॥ संमत उगरी से माल

कहुं चोसटके ॥ महाराज ॥ धनतेरस रबीवाराजी ॥ ये करि जोड़
परमाण ढाल सागर अनुसारेजी ॥ एक नीमाहेड़ों शहर दीपतो
भारी ॥ महाराज ॥ सवी श्रावक सुखदाइजी ॥ ह्वो धर्म ध्यान को
ठाट खूब चोमासा मांहीजी ॥ श्री नंदलालजी मुनीतणा
सिष गावे ॥ महाराज ॥ ज्ञान मुझे गुरु बतायाजी ॥ जाने भोग
छोड़ लिया जोग ॥ २२ ॥ इती

॥ श्री श्यामकुवरकी लावणी-चालद्रोन ॥

ये प्रजन कंवर का श्याम कंवर लघु भाई ॥ महाराज ॥
दोनों की माता थारीजी ॥ पण तीन खंडका नाथ
तात जिनका गिरधारीजी ॥ टेक ॥ यह जुगल
वीर की जोड़ दीपती भारी ॥ महाराज ॥ प्रेम आपस में पूरो
जी ॥ चाले कुल की मरियाद घड़ी एक रहने दूराजी ॥
खुश होय एक दिन प्रजन कंवरजी बोले ॥ महाराज ॥ भाई
तुम शक नहीं राखोजी ॥ जो मन की इच्छा होय वोही
मुझे अलग भांखोजी ॥ और अरज तात से वोही चीज
दिलाऊं ॥ महाराज ॥ मांगे थ मरजी थारी जी ॥ पण तीन
॥ १ ॥ कहे श्यामम कुंवर कर जोड़ बात सुन भाई ॥ महाराज ॥
और मुझे कुछ नहीं चावेजी ॥ जद वचन दियो परमाण
आप फिर नहीं पलटावेजी ॥ रलोक सरी की येही दुवा-
रिका नगरी ॥ महाराज ॥ मन में बहुत उमावौ जी

कहूं छः महीना तक राज्य तात से आप दिगवांजी ।
 लीजे इतनो जेस आप सफल कर दीजे । महाराज ॥ येही
 बस अरज हमारी जी ॥ पणतीन ॥ २ ॥ तब प्रजन कंवर
 लेई लार श्याम कंवर ने ॥ महाराज ॥ सभा मे दोई मिल
 आयाजी ॥ अति हरक सहित कर जोड तात ने सीस नमा-
 याजी ॥ दीनों आदर हरीराय कुंवर से पूछे । महाराज ॥
 कहो जो भाव तुम्हाराजी । कहूं सफल मनोरथ आज आय
 नहीं बचन हमारा जी ॥ सुण तात आप से ओर नंद बोल थुं
 मांगू । महाराज ॥ कुंवर थुं कहे विचारीजी । हरी से बोले
 में सोलह बरस मे आय आप से मिली ॥ पणतीन ॥ १० ॥
 तक कभी न जांचाजी ॥ अब मांगू सो । महाराज ॥ भराणी
 आपकी वाचाजी । ये दुवारामति को श्याम्भ कुंवार हाथ से
 महाराज ॥ श्याम्भ कुंवर ने दीजेजी ॥ तातो तात बात या पूछी
 जगत में यो जेस लीजे जी ॥ सुण जी । जो करे काल की बात
 बचन का बंध्या । महाराज ॥ तुरत कोप करी हरी देस नीकारो
 पणतीन ॥ ४ ॥ अब श्याम्भ कंवर नटारीजी ॥ पणतीन ॥ ११ ॥
 महाराज ॥ खूब धन धन कहावेजी । तपे आया । महाराज ॥ बहोत
 आपकू बिसन कहावेजी ॥ जो नादान हाल कुछ समझेनाई
 आवे । महाराज ॥ तिर अपराध आपको कीनों ॥ महाराज ॥
 की कहो क्यों नहीं वावोजी । यो गुनों मुझे बखसाय बचन
 सब थुं रहा बिचारीजी ॥

॥ रंगत-नागजी ॥

तातजी । प्रजन कंवर हम बिनवेरे कोई ॥ कर जोड़ी
पांवा पड़ी । हो तात जी तातजी ॥ १ ॥ राजनपत मा-
हाराज जीरे कोई ॥ विरद विचारो आपको । होतातजी ॥ २ ॥
तातजी ॥ पूत कपूत होवेसहीरे कोई ॥ मावीत छं हदेवे
नहीं । होतातजी ॥ ३ ॥ तातजी ॥ छेदन भेदन जोकररे
कोई ॥ चन्दन गुण छोडे नहीं । होतातजी ॥ ४ ॥ तातजी
जंत में पहिले सेलड़ीरे कोई ॥ मिस्ट सवाद मूंक नहीं ।
हो तातजी ॥ ५ ॥ तातजी ॥ सिर ऊपर तिरतो फिरेरे कोई ॥
जलती डूबो बेकाड़ ने । होतातजी ॥ ६ ॥

॥ चौक का मिलाप ॥

निज नन्दन की हरी एक बात नहीं मानी । महाराज ॥
तरक इतनीक निकाराजी ॥ पणतीन ॥ १२ ॥ जो सतभामा
जी हे तू मोटी माता । महाराज ॥ हस्ती के ऊपर बिठावेजी ॥
पण चंवर उड़ाती आप द्वारका मांही लावेजी ॥ तोहे मुझे
आज्ञा रहो मोज के मांहीं । महाराज ॥ कंवर सुन पाचो
वलियों जी ॥ अति हरक धरी भट आय श्यांभ कंवर से
मिलियोजी ॥ मैं सुखदायक उपाय कर आया हूं । महाराज ॥
फिरतो तकदीर तुमारीजी ॥ पणतीन ॥ १३ ॥ कहे श्यांभ

कंवर युं बन्दव बात विचारो । महाराज ॥ मात देख्यो
 नहीं चावेजी ॥ तो कर ऐसी तजवीज मुझे कहो किम ले
 जावेजी । बेताज गौरी विद्याधर उत्तर सेणी । महाराज ॥
 मेघ कुट नगर तुम्हारीजी ॥ तिहां दीजे जल्दी मेल खुशी
 चित्त होये हमारोजी ॥ लीजे जस या ही वक्त निकल जा
 वेगा । महाराज ॥ आप हो पर उपकारीजी ॥ पण तीन ॥
 ॥ १४ ॥ जेरा धीरज धर तू क्यों इतनो घबरावे । महाराज ॥
 जोर विद्या को भारीजी ॥ मट पलट दियो निज रूप करी
 जिम देव कुंवारीजी । भामांजी का रमणीक बाग के मांहीं ।
 ॥ महाराज ॥ वृक्ष की शीतल छाया जी ॥ तिन हंटे दीनी
 मेल, कमट का बेण सिखायाजी ॥ यूं कर तजवीजी गया
 द्वारिका माही । महाराज ॥ बात तो खूब सुधारीजी ॥
 ॥ पण तीन ॥ १५ ॥ लेइ सख्यों लार तिण अवसर भामा
 राणी । महाराज ॥ बाग मे रमवा आईजी ॥ देख्यो कंवर
 को रूप असी मन अचरज पायोजी । भामाजी बोली कछु
 भेद नहीं जाण्यो । महाराज ॥ पाम कंवरी के आईजी ।
 अति देकर आदर मान बात पूछे हुलसाईजी । थे कुणछो
 बाई राज बेण प्रकाशो ॥ महाराज ॥ सुरत थारी मोहन-
 गारीजी ॥ पणतीन ॥ १६ ॥ कहे शाम्भ कुंवर यूं नेणा जल
 बरसाई । महाराज ॥ मात सुण गात हमारीजी ॥ अणी
 मृत्य लोक के मांय मे हूं एक दुखणी नारी जी ॥
 मैं विद्याधर राजा की - जलम - कुंवरी । महाराज ॥

यहां मामोलेई आयोजी । मैं सुतीयी भरनींद दुष्ट मुझे छोड़
 सिधायोजी ॥ कहे सतभांमायु बाईतुमत रोवे । महाराज ॥
 ॥ खुली तकदीर तुम्हारीजी ॥ पण तीन ॥ १७ ॥ सुभानुं
 कुंवर मुक्त पुत्र दीपतो भारी । महाराज ॥ कहावे नन्द हरी
 कोजी ॥ नन्याणां कंवरयां साथ व्याव अव होसी नीकोजी ॥
 जो मन होय तो यो अवसर मत चूके । महाराज ॥ मोज
 करजे मन मानीजी ॥ सब कंवराण्या के मांय तुम्हे करख
 पटराणीजी ॥ सुण बात मात परमाण करी में थारी । महाराज ॥
 अरज इतनीक हमारीजी ॥ पण तीन ॥ १८ ॥ में भुंचरतो
 सुपनांमे कदे नहीं बंधु । महाराज ॥ आजकी वक्त बीचारुं
 जी ॥ मुझे हरक सहीत ले चलोतो मनमें नीश्चे धारुंजी ।
 फिर गज होदे तुम हाथे चंवर दुरावो । महाराज ॥ हुई खुस
 भामां राणीजी । भट कर एसी तजबीज तुरत नगरीमें आणी
 जी ॥ अब बटे बधायां खूब द्वारकां मांही । महाराज ॥
 करे महमां नर नारीजी ॥ पण तीन ॥ १९ ॥ अब सतभामां
 जी ॥ व्याव कुंवरको मांडो । महाराज ॥ दरवे खरचे मन
 चायोजी ॥ घुर रहे बाजीन्तर नाद लगन दिन नेडो आयो
 जी ॥ युं गुप्तपणो कुंवरी ब्राह्मणसे बोले । महाराज ॥ रीत
 कुजकी नहीं छोड़ जी । में उपर राखू हाथ जदी हतलेवो
 जोड़ूंजी ॥ सुण भामांजी युं कहे तुरत कंवरीसे । महाराज ॥
 रीत होय सो कर थारीजी ॥ पण तीन ॥ २० ॥ तब कंवरी

आपणो हाथ ऊपरें राख्यो । महाराज ॥ फिरें फेरा अबमागे-
 जी ॥ नन्याणु कुवरां माय आप हुई सब के आगेजी ॥ अति
 हरक सहित कियो व्याव मात मन गमतो । महाराज । भवन
 आयो हुलसाईजी ॥ सुभानुं कुंवरकी नार सत्री मिल भीतर
 आईजी ॥ तब प्रजन कुंवरजी भट्ट विद्या को सुमरी । महा-
 राज ॥ कियो निज रूप तयारीजी ॥ पण तीन ॥ २१ ॥ श्री
 ग्याम्भ कुंवरजी देवरूप जिम दीपे ॥ महाराज ॥ सेज पर बैठा
 आईजी । सब राख्या देखी रूप तुरत मनमें मुरझाई जी ।
 तिण सेजाके चोफेर आयके बैठी । महाराज । खुली जिम
 केसर क्यारीजी ॥ तीहा ग्याम्भ कुंवरको बैठा देख जलदी
 से ॥ महाराज ॥ कहे थुं सक नीवारीजी ॥ पण तीन ॥ २२ ॥
 हे लाजहीण मुक्त महेजों में किम आयो । महाराज । तुम्हें
 कूमती भंगमायोजी ॥ तब ग्याम्भ कुंवर कर नेत्र लाल तिण
 ने घुरकायाजी ॥ सुभानुं कुंवर उठ भाग मात पे आया ॥
 महाराज ॥ हकीकत मांड सुणाईजी । सत भामांजी भट्ट दौट
 तुरत से चलकर आईजी ॥ अती क्रोध करीने कड़ा वेण
 गावे ॥ महाराज ॥ दुष्ट तुं निकल बहागीजी ॥ पण तीन ॥ २३ ॥
 जः देम निकालो तात तुम्हें दीनों यो । महाराज । काई यो
 कस्य कमायोजी । तुंलोप हरी की आण यहां पाछो किम
 आयोनी ॥ या प्रगट हुया पिन बात कहो किम ऐसी ॥ महा-
 राज ॥ नाथ जिन को गिरधारी जी ॥ जो जासंगा अर नोल

कोण गत करसी थारीजी ॥ तब श्याम्भ कंवर कर जोड़ मात
 से बोले । महाराज । अरज एक सुणो हमारी जी ॥ पण तीन ॥
 ॥ २४ ॥ मैं कियो वचन परमाण आण नहीं लौपी ॥ महाराज ॥
 जोर होय जठें पुकारोजी । मैं हूं निरदोपी आज तात कांई
 करे हमारोजी । मैं पुडवी सल्ला पट ऊपर बैठोथो । महाराज ।
 बाग में सीतल छायां जी ॥ पण गज होदे वैठाय आप खुद
 लेकर आयाजी ॥ थारो सुण माता उपगार कदी नहीं भूलूं ।
 महाराज । रोस फिर चड़ियो भारीजी ॥ पण तीन ॥ २५ ॥
 तब श्याम्भ कंवर निजठाम गया निकलके । महाराज । मौज में
 रहे सदा ही जी । फिर भामांजी पण तुरत हरी के पासे
 आईजी ॥ दोई हाथ जोड़ सब बीतक हाल सुनाया । महाराज ।
 हरीजी गुं हस बोल्याजी । तब गज होदे वैठाय चंवर कहो
 किणनें ढोल्याजी । मैं सांच कहूं राणीजी रोस नहीं कीजे
 । महाराज । कुंबद-याहै सब थारीजी । पण तीन । २६ । सत
 भामांजी फिर रीसकरी ने बोले । महाराज । करी फिर भूटी
 मुजनें जी । थारो पलटयो नहीं सभाव गवाल्या जाणुं तुभने
 जी । यूं बड़बड़ करती सतभामा गई महेलां । महाराज । बड़ी
 समता दिलधारीजी ॥ यो कपट भरचो संसार अवे रेणो हु-
 सियारीजी ॥ फिर श्याम्भ कंवर पचास अंतेवर परगयां ।
 महाराज । सैज सुख वील से भारीजी ॥ पण तीन ॥ २७ ॥
 फिर नेम जीनंद नंदकी सुणी आपनें बाणी । महाराज । धर्म को

मरम पिछायोजी ॥ भूटो जग संसार सार एक संजम जा-
 रथोजी । आज्ञा लेडनें तुरत भोग छटकाया । महाराज । सुत्रमे
 बरणाव चाल्योजी । जुं प्रजन कवर तरे आप सुध संजम पा-
 ल्योजी ॥ कर अष्ट करम को अंत सिद्ध पदपाया । महाराज ।
 काज सब लिया सुधारी जी ॥ पण तीन । २८ । संमत ऊग-
 णीसे पेसट चेत शुद्ध माही । महाराज । तिथी एकम गरुवा-
 रेजी ॥ ये जुगत बणाई जोड़ ढालसागर अनुमारेजी । मेवाह
 देम गढ चत्रकोट सुखकारी ॥ महाराज ॥ तीन संत
 बीछरत आया जी ॥ हे सब आवक गुणवान
 मेरा दिल लगे सवायाजी ॥ श्री नंदलालजी मुनी तणा
 सिष्य गावे । महाराज ॥ गरु मेरा हे उपकारी जी ॥ पण
 तीन खंमका ॥ २९ ॥ इती श्री लावणी संपुरण ॥

॥ श्री कृष्णजीकी लावनी ॥

॥ चाल दणकी ॥ ये कृष्ण और बलभद्र हुवा दोई
 भाई । महाराज ॥ आप जाटवकुल-मार्हीजी । लियो सुजम
 जगमें खूब फेल रही कीर्त सवाईजी ॥ टेक ॥ ये द्वारामती
 एक नगरी वीर बखाणी । महाराज ॥ सुत्रमे बरणाव चालेजी ॥
 तिहा कृष्ण भोगवे राज सुख पर जानें पालेनी ॥ तिण अव-
 मर बीछरत नेमनाथ सिवगामी । महाराज ॥ द्वारका नगरी
 आया जी ॥ एक सहस्रग वन हे बाग तीहा उतरथा जिन

रायाजी ॥ तब खबर हुई नगरी के लोग हुलसाया । महा-
 राज ॥ परखदा बंदन आईजी ॥ लियो सुजस ॥ १ ॥ श्री
 कृष्ण भूपती येही बात सुणपाया । महाराज ॥ तुरत सेना
 सिणगारीजी ॥ जावे दरशण करवा काज हुवा गजपे अस-
 वारी जी ॥ तिहां आय बाग में नेमजीनंदजीने भेटयां ।
 महाराज ॥ प्रेम धर शीस नमायाजी ॥ तिहां सेवा करे करजोड़
 भूप मन घणां ऊमायाजी ॥ तब नेमनाथ भगवान देस नां
 दीनीं । महाराज ॥ सुणे सब चित लगाईजी ॥ लिया सुजस
 ॥ २ ॥ तब बंदणा करके गई परखदा सारी । महाराज ॥
 कृष्ण फिर अरज गुजारीजी ॥ कहो द्वारामती को हाल
 प्रभुजी तुम जाणों सारीजी ॥ श्री नेमनाथ भगवान भेद
 समझाया । महाराज ॥ सुत्र में साख बखाणीजी ॥ नही कियो
 यहां बिस्तार लावणी बधती जाणी जी ॥ तब कृष्ण भूपकर
 जोड़ बंदना कीनी । महाराज ॥ गया निज नगरी माहीं
 जी ॥ लियो सुजस ॥ ३ ॥ तीहां आय सभा में राज
 सिंहासण बैटा । महाराज ॥ द्वारका नगरी मांही जी ॥
 उठ तुरत फुरत पर धान भेज सब बात जणाईजी ॥ जो
 भवी जीव संसार कारमों जाणीं । महाराज ॥ प्रभू पें संजम
 लेवेजी ॥ ताको तीन खंड को नाथ हरक से आज्ञा देवेजी ॥
 जो हलू करमी हो मोह नींद से जागे । महाराज ॥ पडों
 तो दियो बजाईजी ॥ लियो सुजस ॥ ४ ॥ रुक्मणी आप

श्री प्रेमवती पटगाणी । महाराज ॥ बल्बे कंवगाण्या चैती
 जी । केई राजा राजंवार सुधारी नर भव खेतीजी ॥ यू
 धरम दलाली करी हरी तनमन से । महाराज ॥ सफल नर-
 भव करलीनी । होसी दुवा दममा जीने राज सुत्र मे नीरणो
 कीनोजी । श्री नंदलाल जी महाराज तणा शीप गावे ।
 महाराज जोड चितोड वणाडजी ॥ लियो सुजस ॥ ५ ॥
 इति श्री ॥-

॥ लावणी कृष्ण की ॥

॥ चाले-रावण को समझावे राणी ॥

पुरशोतम प्रगट्या अम्तारी । जगत में महिमा विरता नी ॥
 टेक ॥ देवकीको नन्द नेहे नीको ॥ हूवो जादवकुल मेटीको ॥
 भादवा, विदी अष्टमी को । जन्म जड भयो हरीजीको ॥
 दोहा ॥ तिण अमतर वसुदेवजी । मनको सोच मिटाय ॥
 कोमल करमे लेई लाल कूं ॥ जावे गोकुल माय । तुरत
 फुरती से हुआ तय्यारी ॥ तु० ॥ पु० ॥ १ ॥ भवन से
 आया उतर हेटा ॥ द्वारके ताल्ला चड्यासेटा ॥ कमको पहरो
 बाहर बैठा । निकलजाने का नहीं रस्ता ॥ दोहा ॥ चरण
 अंगुष्ठ लगारियो ॥ गोविन्दको तिणमार ॥ खड खड ताल्ला
 दूट पड्याकाई ॥ सडसड सुलिषा किराड ॥ अरुण्डित
 निकल गये विहारी ॥ अ० ॥ पु० ॥ २ ॥ अन्धेरी रात
 चटा छाई ॥ जो से गाजे गगन माहीं ॥ चमकती विजल्या

दरसाई ॥ वाइरो वाजे सब्बाई ॥ दोहा ॥ अति उमंग आश
 स ॥ पड़रही जलकी धार ॥ शेष नाग छाया कर दीनी
 पड़ नवूंद अगार ॥ जिनों के पुन्य बड़ा भारी ॥ जी ॥
 पु० ॥ ३ ॥ निकल मथुरा से गोकुल ध्यावे अपट जमना
 जी पुर जावे ॥ निकलवा मारग न पावे ॥ विवद मिसलत
 मन में ठावे ॥ दोहा ॥ पगफरस्यो गोपाल को ॥ जमना हुई
 दो भाग ॥ वशुदेवजी तुरत निकल गये ॥ हुलस्यो अथाग ।
 गोकुल में पहुंचे गिर धारी ॥ गो० ॥ पु० ॥ ४ ॥ यशोदा
 के हाथ जाई दीना ॥ प्रेम से गिरधर को लीना ॥ नन्दजी
 मोहत्सव कीनो ॥ दान बहु यांचकने दीनों ॥ दोहा ॥ आया
 मथुरा निज घरे ॥ वशुदेव जी चाल ॥ दिन २ बीज कला
 ज्यं बंधता ॥ आनंद में नंदलाल ॥ कोई नहीं जाने गिरधारी
 कों ॥ को० ॥ पु० ॥ ५ ॥ कृष्ण भया मोटा हाथ में डंडा
 लिया छोटा ॥ ग्वाल संग रमे दड़ी डोटा सत्रु के हुवां
 जमे सोटा ॥ दोहा ॥ सोला वर्ष गोकुल विसैं लीला करी
 अनेक ॥ तीन खंड का नाथ हुवा नू पूरन पून तो देख ॥
 जगत बलव कहे नरनारी ॥ ज० ॥ पु० ॥ ६ ॥ दलाल्या
 धर्म तणी कीनी । सास्त्र में साख देख लीनी ॥ सज्जन
 पुरुष दुष्टी कीनी । भलायां जग में बहु लीनी ॥ दोहा ॥
 महा मुनी नंदलालजी ॥ तस्य सीस्य कहे राम । पुण्य
 प्रताप वंछित फलपाये । रखो धर्म कौनाम । मांड लड़ जोड़

करी नयारी ॥ मा० ॥ गुरुयोत्तम अगट्यां अवतारी ॥ ७
सम्पूर्ण—

पद माताजी का

धीरा चालो हो वृज का वासी । ये देसी । माता देवकी जी
नवर भेटी ॥ सब मनकी अमना भेटी ॥ घर आया सिंहासन
पर बैठीरी ॥ बोलो बोलो माजी मन खोली । सब बातहि
या में तोलीरे २ माजी मन खोलीरे ॥ १ ॥ तब हरी श्रृंगार
बनाया ॥ माजी का दर्शन पाया ॥ चरणों में शीश नमाया
रे ॥ बोलो बोलो ॥ २ ॥ कर जोड़ी ने गीरधर भाके । माजी
किम आस्र नाके ॥ करू सफल कहो दिल थाकेरे ॥ बोलो
बोलो ॥ ३ ॥ माजी सत्र वृत्तान्त सुनाया ॥ तब बचन दियो
हरी राया । सब मनका सोच मिटायारे । बोलो बोलो ॥ ४ ॥
पोखद शाला में आई ॥ सुर समरयो ध्यान लगाई ॥ थारे
होसी वालो लघु भाईरे । बोलो बोलो ॥ ५ ॥ दिन उगाया
पोखद पाल्यो ॥ माता को कारज सारयो हुषा गज
सुख माल कुबारोरे ॥ बोलो बोलो ॥ ६ ॥ नदलाल मुनी गुन-
धारी ॥ तम शिष्य कहें हितकारी । नित पुन्यती जेजेकारीरे ।
बोलो बोलो माजी मन खोलीरे ॥ ७ ॥ सम्पूर्ण ॥

पद गज सुख मालजी को

मेवा डांजी हुकम करो तो हाजर ऊनी । ये देसी । हीजी नेमजी

नंद भगवान की । काही अगीयां लेई रुखी राय मुनी वरजी ॥
 तरु हेटेजी इसमसाणमें । कांही ऊभा ध्यान लगायो । मुनिवरजी
 साधपणों सुद्ध आदरयो ॥ १ ॥ होजी सोमल वामन तिनसमें काहीं
 जातो नगरी मभार । मुनिवर जी । तिन वाटे थई निसस्यां
 कई ओलख्या अनगार । मुनीवरजी । साधपणों ॥ २ ॥ होजी लघु
 भाई गोविन्द का । महारी वेटी में काई वतायो दोस । मुनिवरजी ।
 बिन अपराधे पर हरी । कई अयिक भरानो रोस । मुनिवरजी । सा-
 धपणों ॥ ३ ॥ होजी आली मांटी लायो । सरतण्णे काहीं बांधी मुनि
 के पार । मुनिवरजी । दुष्ट दया आनी नहीं । कांही सिर धर्या खैर
 अंगार ॥ मुनिवरजी ॥ साधपणों ॥ ४ ॥ होजी मुनिवर
 मंदिर गिरि समों ॥ कांही नहीं करयो क्रोध अंगार । मुनि-
 वरजी । ध्यान थकी चूका नही । कांही चढियो प्रणामा की
 धार ॥ मुनिवरजी ॥ साधपणों ॥ ५ ॥ होजी चार करस
 दूरा हुवा ॥ कांही पाम्या केवल ज्ञान ॥ मुनिवरजी ॥ आठ्ठी
 करम खपायने ॥ कांही पहुंचा मुनि वएव म्यान । मुनिवर
 जी ॥ साधपणों ॥ ६ ॥ होजी श्री ॥ मुनीका गुन गावता ॥
 कांही वरते सुख भरपूर । मुनिवरजी ॥ खूब चंद कहेंने स
 नाम सू ॥ काही कारज सिद्ध जरूर ॥ मुनिवरजी ॥ साधपणों
 सुद्ध आदरयो ॥ ७ ॥ समपूर्ण ॥



अवश्यं पढ़िये



सेठिया जैन ग्रन्थमाला की पुस्तकें

- | | |
|------------------------|--------------------------------|
| १. कन्या कर्तव्य ≡॥) | २. नैतिक धार्मिक शिक्षा -॥) |
| ३. सच्चा दहेज ॥) | ४. विविध रत्न स्तवन संग्रह -॥) |
| ५. प्रतिक्रमण सूत्र ≡) | |

पूज्य श्री १००८ श्री जवाहरलालजी महाराज साहव
के व्याख्यानो में से

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| १. अहिंसा व्रत ॥) | २. सत्य व्रत ≡) |
| ३. अस्तेय व्रत ≡) | ४. ब्रह्मचर्य व्रत ≡) |
| ५. सनाथ अनाथ ≡) | ६. धर्म व्याख्या ≡) |
| ७. सकडाल पुत्र ≡) | ८. सुबाहु कुमार ॥) |
| ९. हरिश्चन्द्र तारा ॥) | १०. रूक्मणी विवाह ॥) |

वर्धमान पुष्प माला की पुस्तकें

- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| १. ज्ञानोपयोगी स्तवनावली -) | २. विनयचन्द्र चौबीसी -) |
| ३. आनुपूर्वी नित्य नियम ॥) | ४. राजा हरिश्चन्द्र ≡) |
| ५. माहसती अञ्जना सुन्दरी चौपाई ≡॥) | |

मिलने का पता:—

८८८

देवचन्द्र डागा

नयावास ब्यावर, (राजपूताना)

जवाहिर गुण रत्नमाला.

रचयिता -

श्रीयुत कुंवर शोभालालजी महता
उदयपुर निवासी ।

प्रकाशक -

श्रीयुत कुंवर घिसूलालजी डागा, व्यावरभ

रामस्वरूप मिश्र के प्रवच से
सनेहर प्रिंटिंग वर्क्स, पीपलिया बाजार ब्यावर में मुद्रित ।

संवत् १९६२ वि०

अमूल्य भेट.

॥ श्री बीतरा गायनम् ॥

जवाहिर गुण रत्नमाला

ज्य वेग ही सुव लो हमारी, हम आये हैं शरण तिहारी ॥८॥
तुमही हो जग के आवारा, तुम विन कोई नहीं है महारा ।
महिमा खूब जगत में भारी, हम आये हैं शरण तिहारी ॥ १ ॥
जग कहता दयानिधे नारा, इस कारण तुमही को पुकारा ।
जाऊ छोड़ चरण कहां तुम्हारी, हम आये हैं शरण तिहारी ॥ २ ॥
महिमा नाथ तुम्हारी अवारा, चगे तीर्थन पाये पारा ।
कैसे गाऊ मैं महिमा तुम्हारी, हम आये हैं शरण तिहारी ॥ ३ ॥
विनती तुमसे है वारम्बारा, तुम विन कौन सुनेगा पुकारा ।
नैया बीच पड़ी मझधारी, हम आये हैं शरण तिहारी ॥ ४ ॥
नदिया बहती है अगम अपारा, तुम विन कौन है नाथ हमारा ।
कर दो किन्ती को जल्द ही पारी, हम आये हैं शरण तिहारी ॥ ५ ॥
नाथ जिनने तुमको ध्याया, उनकी नैया को पार लगाया ।
अब मोही भी लेउ उवारी, हम आये हैं शरण तिहारी ॥ ६ ॥
नाथ मेरो तुही रखवारो, अब बांह पकड़ कर तारो ।
दास उम्र सिंह है आनन्द भारी, हम आये हैं शरण तिहारी ॥ ७ ॥

॥ लाःणी नं० २ ॥

पूज्य जवाहिरलालजी गुणवारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥८॥
मालवा देश मुखकारी, जहा थादला शहर गुजारी ।

पिता जीशराज हितकारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥ १ ॥

तुम नाथी बाई के जाये, धन्य ऐसे सुत तुम पाये जी ।

पूज्य धन धन तुम महतारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥ २ ॥

आप शीतल चन्द्र समाना, नहीं जावे तेज बखाना जी ।

क्या सूरत मोहनगारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥ ३ ॥

जब आप कपासन आये, चारों तीर्थ मिल सुख पाये जी ।

पूज्य अजब छटा है तुम्हारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥ ४ ॥

साहित्य के पूरे ज्ञाता, विद्वानों के मन भाता जी ।

पूज्य राज परम उपगारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥ ५ ॥

पूज्य हमरे पूरे ज्ञानी, हैं वो ज्ञान रत्न के दानी जी ।

पूज्य महिमा अपरम्पारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥ ६ ॥

उदयापुर वेग पधारो, मत तोड़ जो पूज्य मन स्हारो जी ।

पूज्य इच्छा पूरे हमारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥ ७ ॥

मैं उदयापुर से आया, पूज्य का दर्शन कर सुख पाया जी ।

“शोभा” खूब बड़े पूज्य तुम्हारी, जाऊं क्रोड़ २ बलिहारी ॥ ८ ॥

॥ चाल-जैन धर्म का डंका आलम में बजवा दिया वीरजिनेश्वर ने ॥

॥ लावणी नं० ३ ॥

धन भाग्य हमारे उदय आज, दर्शन हुए पूज्य जवाहिर के ॥ १ ॥

मन चार २ हर्पाय रह्यो, दर्शन कर पूज्य जवाहिर के

धन्य ग्राम नगरपुर पाटण जहां, धर्माचारज ऐसे विचरें ।

जिनराज नहीं जिन सम दर्शन, होगये हैं पूज्य जवाहिर के ॥ १ ॥

मनमोहिनी मूरत अजर छटा, दिखला रही है पूज्य की सज की ।
 फिर क्यों नहीं हो आनन्द हमें, दर्शन कर पूज्य जवाहिर के ॥२॥
 पूज्य वाणी सरस अनूठी है, पूज्य जेनागम के है ज्ञाता ।
 नयन द्वय सफल हुए है आज, दर्शन कर पूज्य जवाहिर के ॥३॥
 लग रही तमन्ना दिल में मेरे, एक गटुत बड़ी ही मुहत्त से ।
 गुरु सफल हुई आश मेरी, दर्शन कर पूज्य जवाहिर के ॥४॥
 न्याय नीति सब चित्त धरें, पूज्य नाम से नर ही काज सर ।
 भव ही नर नारी हर्ष धरें, दर्शन कर पूज्य जवाहिर के ॥५॥
 धन्यवाद कपामन श्रीमध को ऐसे पूज्य को यहाँ पधराये ।
 लाभ लिया हजारों जनता ने, दर्शन कर पूज्य जवाहिर के ॥६॥
 खातिरदारी करते हैं गुरु, आये गये (हुये) महमा-ने की ।
 श्रीसत्र कपासिन के खातिर, दर्शन हुए पूज्य जवाहिर के ॥७॥

गजल कबाली (नं० ४)

(युवराज पन्नेरडा के अक्सर पर गाया हुआ भजन)

घड़ी धन आज की सत्र की, मुबारिक हो मुबारिक हो ।
 हुई युवराज पदवी आज, मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ १ ॥ घड़ी
 नाम गुम है गणेशीलाल, जो है नाम गुण समन्त ।
 बने श्री मध के रत्नक, मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ २ ॥ घड़ी
 सेवा पूज्य राज की करके, किया है ज्ञान का अभ्यास ।
 जमा सतोष गुण इनके मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ३ ॥ घड़ी
 आरका योग्यता पर ही, किये युवराज पन्नों न ।
 उम्मी का यहा अमल होना, मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ४ ॥ घड़ी
 पूज्य श्रीलाल ने दीनी थी, चहर पूज्य जवाहिर का ।
 गाट ॥ गुरु शिष्या, मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ५ ॥ घड़ी
 बड़ेगा गुरु गौरव अथ, जवाहिर के अनुग्रह से ।
 आदर पूज्य का देना मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ६ ॥ घड़ी

खूब जय और विजय होवे, कीर्ती खूब हो जग में ।
दिनों दिन खूब बढ़े "शोभा" मुबारक हो मुबारक हो ॥ ६ ॥ घड़ी

लावणी (नं० ५)

तर्ज— (ऋषभजी मू डे बोल)

पूज्यजी प्यारा रे, पूज्यजी प्यारा रे ।

श्री जवाहिरजी मोहन गारा रे ॥ टेरे ॥

थांदला शहर गुल्जार एक, तिहों ओस वंश सुखकारी रे ।

पिता आपके जीवराजजी, बहु गुण धारी रे ॥ १ ॥

घणो शील सतोप पूज्य के, गुण रत्नो भण्डारी रे ।

जिन मारग ने खूब दिया, करते उपगारी रे ॥ २ ॥

इनकी महिमा है जग जाहिर, कौन इन्हें नहीं जाने रे ।

ज्ञान ध्यान संजम में सूर, बुनिया माने रे ॥ ३ ॥

देके ज्ञान जन साधारण को, मुग्ध सदा ही करते हैं ।

आवे अगर कोई वादी बन कर, मान को हरते हैं ॥ ४ ॥

क्षमा आपकी भारी पूज्य, या बात जगत में जोरी है ।

पाखण्डियों को दूर हटाते, महिमा भोरी है ॥ ५ ॥

वैराग्य भाव से रहें पुज्यजी, सब को ही हितकारी है ॥

ज्ञान ध्यान में रहे मगन, आतम उज्जवारी है ॥ ६ ॥

सम्बत उगलीसे साल एकाणू, उदयापुर के मांही रे ।

ओसोज सुदि सातम दिन, "शोभा," जोड़ बणाई रे ॥ ७ ॥

स्तवन-देशी मांच (नं ६)

धन भाग हमारे पुज्य पधारे, जवाहरलालजी ॥ टेरे ॥

पिता आपका जीवराजजी, नौथी बाई मात ।

ओस वंश में अपना सरे, धन जननी धन तात ॥ १ ॥ धन

लमा तथा भयङ्कार पुज्यजी, गुण रत्नों को खान ।
 महाव्रतधारी पर उपगारी, जाणो सकल जहान ॥ १ ॥ धन
 अमृत जैसी मधुरी बाणी, सुन कर सब हर्षावे ।
 पूज्य के दर्शन करने से, आत्म उज्ज्वल होजावे ॥ ३ ॥ धन
 बहू और फैली है महिमा, पुज्य सम दूजो नाहीं ।
 हीरो सम पुज्यराज मिले, फिर पत्यर पकड़ो काही ॥ ४ ॥ धन
 ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य मुस्लिम, कोई भी आजावे ।
 निरख निरख पूज्य की सूरत ने, हर्षित सब हो जावे ॥ ५ ॥ धन
 सम्बत् उगणीसे साल इकाणू, आसोज शुक्ला मंथ ।
 सातम सोमवार उदयापुर, शोभालाल गुण गाय ॥ ६ ॥ धन

स्तवन टेसी- मजा देते हैं क्या यार (नं० ७)

पुज्य श्री जवाहरलालजी महाराज, मोक्ष की गढ़ बनाने वाले ॥ टे० ॥
 पिता जीवराज ओसवाल, माता नाथाजी के लाल ।
 सब से लोड मोह का जाल, द्वादश तप ५ तपने वाले ॥ १ ॥ टे०
 आप ने उदयापुर में आन, कीना बीमासा है जान ।
 दीना मय्यतों का ज्ञान, धर्म का मर्म बताने वाले ॥ २ ॥ टे०
 बाली बरें अमृत गार, पुज्य है गुण रत्ना भण्डार ।
 बन्ना करता बारम्बार, शिव मारग दर्शाने वाले ॥ ३ ॥ टे०
 पूज्य तीजे पद पर सोहे, सब जीवों के मन मोहे ।
 धर्म की बीज सग बोने प्रतिपाल कहाने वाले ॥ ४ ॥ टे०
 अलौकिक है पुज्य का उपदेश, होता राग द्वेष नहीं लेश ।
 सुन कर मिटजाता सब कलश, सभा के बीच सुनाने वाले ॥ ५ ॥ टे०
 महिमा जग में बहू मारी, पुज्य का दर्शन है सुखकारी ।
 "शोभा" होता हर्षित भार, भवसागर से तिराने वाले ॥ ६ ॥ टे०

नं० ८.

तर्ज — छोटी मोटी सूइयां प जाली का मोरा कातना ।

धन्य हमारे भाग्य, पूज्य का यहां पधारना ।

लग रही थी दिल में तमन्ना, दिल में तमन्ना ।

बहुत बड़ी पूज्यराज सफल हुई भावना ॥ १ ॥ धन्य

ज्वाहिर जाहिर जो जन वन्दे, जो जन वन्दे ।

मनवांछित फल पाय, होवे सफल सब कामना ॥ २ ॥ धन्य

जैन धर्म के ज्ञाता हैं पूरे ज्ञाता हैं पूरे ।

होगा विरला कोय, ऐसे तो मुश्किल पावना ॥ ३ ॥ धन्य

सबही जीवों को बल्लभ लागे, हां बल्लभ लागे ।

शीतल चन्द्र समान, पुज्य ज्वाहिर सुहावना ॥ ४ ॥ धन्य

शहर कपासन से आप पधारे हां आप पधारे ।

उदयापुर के मांय, दर्शन कर सब हर्षावना ॥ ५ ॥ धन्य

जिन मारग को खूब दिपाया, हां खूब दिपाया ।

तिरण तारण की जहाज, ऐसे पुज्य को नित ध्यावना ॥ ६ ॥ धन्य

चरण कमल पड़तां ही घर में, हां पड़तां ही घर में ।

होवे आनन्द अपार, कैसी रसना से गावना ॥ ७ ॥ धन्य

गजल नं० ९

पूज्य ज्वाहिरलाल, तेरी महिमा अपरम्पार है ।

जो करे सत्संग पूज्य का, उसका बेड़ा पार है ॥ टेर ॥

पूर्व पूण्योदय हमारा, पूज्य के भेटें चरण ।

जिन धर्म के हैं ये प्रचारक, प्रेम के भण्डार हैं ॥ १ ॥

अपने चरित अरु ज्ञान से, मरु भूमि को पावना किया ।
 है आलोकिक बुद्धि इनकी, जिसका न पोंगवोर है ॥ २ ॥
 आप जैम पूज्य पाये, फिर कमी रहती है क्या ?
 है यही निश्चय हमें, पूज्य राज तारखदार है ॥ ३ ॥
 शक्ति नह जिन्हा में मेरी, गांसकू गुण आपके ।
 देखकर आनन्द होता, - येसा ही दीदार है ॥ ४ ॥
 महिमा अमित पूज्य राज की है, कौन वर्णन कर सके ।
 मोठी बाणी आपकी है, जैसे अमृत धार है ॥ ५ ॥
 कल्पवृक्ष सम ओपमा दी जाती है पूज्य राज को ।
 पड़ते चरण कारे ही घर में वरते मंगलाचार है ॥ ६ ॥
 सदा जय अब होय पूज्य की, विनती है जिनराज से ।
 शान 'शोभा' जाता है बलिहार बारम्बार है ॥ ७ ॥

आनन्द लहर (नं १०)

जगत में जाहिर है, हो भवियण 'पूज्य अवाहिरलाल ॥ टेर ॥
 मालवा देश में थादलो हो भवियण, बसे इ गर के माय ।
 जीवराज जी तात है हो भवियण नाथ कुवर के जाय ॥ १ ॥ जगत ।
 मोहनी मूरत आपरी हो भवियण, अनुभव आप महान ।
 धीरधीर ग भीर है हो भवियण, कई सूत्रों को यद शोन ॥ २ ॥ जगत-
 मुक्त कान्ति सुन्दर छणी हो भवियण, शीतल चन्द्र समान ।
 महिमा अपरम्भार है हो भवियण, करन सकू मैं क्यान ॥ ३ ॥ जगत,
 तुम गुण सुमरत मन माई हो भवियण, आनन्द होन अगार ।
 काम धेनु सम पूज्य जी हो भवियण, सब भणी मुख फार ॥ ४ ॥ जगत
 मोठी बाणी आपरी हो भवियण, वरसे अमृत धार ।
 सत्पुरुषारी बाणी ही हो भवियण जग में तारखदार ॥ ५ ॥ जगत
 मोह मिथ्या नम इरते हैं हो भवियण, ज्यों दिन कर प्रकाश ।
 पूज्य के नाम अरु ध्यान से हो भवियण होत करम कानाश ॥ ६ ॥ जगत

सम्बत् उगली एककारण हो भवियण, पौष कृष्ण सुखदाय ।
छट्ट गुरु अति प्रेष्ट है हों भवियण, शोभोलाल गुण गाय ॥ ७ ॥ जगत
जगत में जाहिर है हो भवियण, पूज्य जवाहिरलाल ।

राग मांच (नं० ११)

पूज्य जी जवाहिर गुणधारी, कलि में प्रगटे अवतारी ॥ टेरे ॥
मालवा देश के मांही, आंदला शहर सुखेदारी ।
सम्बत् बत्तीसा के मांही, जनम दीना है नाथी भाई ॥
दोहा:- बाल्य काल ही में हुआ, मात पिता अवसान ।

पालन पोषण किया मातुल ने, तेरह वर्ष अनुमान ।
जगत में बात यही जारी, कलि में प्रगटे अवतारी ॥ १ ॥
मोह संसार का तज दीना, अड़तालीस में संयम लीना ।
गुरु जी मगन मुनी कीना, गुरु को बहुत बिनय कीना ॥
दोहा:- सूत्र सिद्धान्त अति भण्ये, पण्डित प्रखर महान ।

ज्ञानी ध्यानी और सयमी, महों गुणों की खान ॥
जगत में महिमा विस्तारी, कलि में प्रगटे अवतारी ॥ २ ॥
धन्य है रतनपुरी भाई, पूज्य श्री पदवी वहां पाई ।
चादर श्रीलाल ओढाई, हजारों जनता के सांही ॥
दोहा:- हुक्म मुनि का गच्छ में, हुए पूज्य श्रीलाल ।

उन्हीं पूज्य के पद पैशों में, पूज्य जवाहिरलाल ॥
दिपाया पाठ की भारी, कलि में प्रगटे अवतारी ॥ ३ ॥

नं० १२

धन्य अजरामर ने पाया, सैंकड़ों आये मुनीराया ।
सफल सम्मेलन करवाया, सभी जन का मन हर्षाया ॥
दोहा:- पञ्चों ने सुनाया फैसला, एक सम्प के काज ।
सुनेकर नियय पांच पञ्च का, हर्षी जैन समाज ॥

बनाये युवाचार्य भारी ॥४॥ कलि में प्रगटे अवतारी ॥
 दीपती हैं सुन्दर खरत मोहनी जिनकी हैं मुरत ।
 हटाया काम क्रोध धृस्त, पाखण्डी रहते हैं धूरत ॥
 दोहा-इन्दर गार्द मात है, माहेवलालजी तात ।
 गणेशलालजी नाम आपको, युवाचार्य प्रख्यात ॥
 कीर्ती फैल रही मारी ॥५॥ कलि में प्रगटे अवतारी ॥
 मम्बन् एकाणू के माही, पोय कृष्ण हैं सुखदाई ।
 पंचमी मंगल है भाई, लावणी 'शोभालाल' गार्द ॥
 दोहा चरण कमल में म्हागी अर्जी, सुनिधे श्री पुज्यराज ।
 वरके कृपा अब शीघ्र भेजना युवाचार्य महागज ॥
 फाल्गुण मान जेजेकारी ॥६॥ कलि में प्रगटे अवतारी ॥

लावणी न० १३

म्हाग पूज्य जगद्विलाल अति सुहायना रे ।
 धन धन ऐसे आचारज पुण्यदान, बहा पर पायना रे ॥ टेक ॥
 धन २ नार्थी बाई महतारी, जिनकी कोय करी उजियारी ।
 धन ३ जीवगजजी तात, पेमा गुन पायना रे ॥ १ ॥
 तांजे आचारज पद मोहे, पागे तीर्थ का मन मोहे ।
 दुर्भति निरुट न आय, पेमे पूज्य ध्यायना रे ॥ २ ॥
 आरजे धर्मी गमा पुज्यराज, पागे कमलताल के राज ।
 पढ़ते ही मर कलिषों का गिल जायगा रे ॥ ३ ॥
 आप वरके कृपा यहां आये, मंग में हर्ष पाद मुनि लारे ।

शेखेकाल विराज आर, अमृत वरसावना रे ॥ ४ ॥
 पूज्य को सहिता अरझारी, मुख से नहीं जावे विस्तारी ।
 करके दर्शन आपके होती, सदा शुद्ध भावना रे ॥ ५ ॥
 व्याख्यान छटा अति भारी, मैं तो जाऊ क्रोड़ बलिहारी ।
 अब तो युवाचार्य के लिये हुक्म फरमावना रे ॥ ६ ॥
 सम्बत् एकारण के साल अर्जो करना 'शोभालाल' ।
 सब जन बोलो जय जय कर, सदा गुण गावना रे ॥ ७ ॥
 झुक झुक मैं तो शीश नमाऊं, हां शीश नमाऊं ।
 बलिहारी पुज्यराज, अमृत वाणी वरसावनारे ॥ ८ ॥
 दाम "शोभा" हैं चरणों का चाकर, चरणों का चाकर ।
 भव भव सारी काज, शेखे काल विराजनारं ॥ ९ ॥
 धन्य हमारे भाग्य, पूज्य का यहां पधारनारे ॥

लावणी नं० १४.

शरण में आया तुम्हारी रे, (शरण)
 पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज अब सुणो हमारी रे ॥
 जीवराजजी पिता आपके, नाथी बाई मात ।
 थांदला शहर में जनम लियोजी कांई ओगबाल थांरी जात ॥
 लागी सब को प्यारी रे ॥१॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज०-
 सत्तरे भेदे संयमवारी, दोष क्यांलीस टाले ।
 ज्ञान ध्यान में पूरण भरिया, जिन मारग उजवाले ॥
 मोह ममता को मारी रे ॥२॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज०-

जमा तर्णां गुणों आपका अधिक, विद्या में भरपूर ।
 ऐसे मुनि के चरण शरण से दुख जाये सब दूर ॥
 मुनि मोटो उगारी रे ॥३॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज०-
 ज्ञानी ध्यानी पूज्य श्री को, चन्दन करू त्रिकाल ।
 समझिन होंवे निर्मलीस काई, पावे मंगल माल ॥
 सूरत मोहनगारी रे ॥४॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज अर०-
 तेरह ठाणा मू आप विराजो, घरते सुख शांति ।
 स्व विराजो उदयापुर में, सब के मन भाता ॥
 लागती घाणी प्यारी रे ॥५॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज अर०-
 उदयपुर का थायक आविजा, एक करे अरदास ।
 गन्धलालजी ने रम जावो, कल्पता एकजमास ॥
 अरज लीजो अर वाही रे ॥६॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज अर०-
 ई जिना स गजा गन्ता, मुनिगं नी पुज्यरज ।
 चातुमान के लिय भजन, युवाचाय महाराज ॥
 अरज सुन लीजो हजारी रे ॥७॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज०-
 किस रसना से मदिमा गाऊ, गुण को पार न आवे ।
 'शोभालाल चरणों का चाकर लुल लुल शंश नमावे ॥
 बन्दना मानों हमारी रे ॥८॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल अरज अर०-

लावणी नं० १५.

अर्जो मुनिये श्री पुज्यराज, दर्शन देवजो देवजो देवो ॥
 कर जोर करू मैं अर्जो, आप मुण लीजो पुज्यरजो ।
 फेर करजं करी नो मर्जो, अमृत रम पायजो पायजो पायजो ॥१॥
 देव कर इन बलियों की वशर, करना फिर इनका उद्धर ।
 सते रहना इनकी समार, फिर ऐसी ही पायजो पायजो पायजो ॥२॥
 सुन लीजो यह अराम, रहती दर्शन की निज आस ।
 बिनती सुन लीजो यह आस भूल मन आवजो आवजो जायजो ॥३॥

पूज्य गुण सत्ताईस धारी, पूज्य महिमा अपरम्पारी ।
 पूज्य दे भव सागर से तारी, पाप को कापजो कापजो कापजो ॥३॥
 सन्तोष क्षमा गुण भारी, पूज्य पूरण है उपकारी ।
 आपके चरणों में शिर डारी, पूज्य गुण गावजो गावजो गावजो ॥५॥
 पूज्य नाम सदा सुखकारी, शोभा कहे अर्जी म्हारी ।
 पूज्य नाम सदा जय कारी, नित उठ ध्यावजो ध्यावजो ध्यावजो ॥६॥
 अर्जी सुनिये श्री पुज्यराज०-

लावणी नं० १६.

(तर्ज- अरे हां हां रे मोरे बालमारे, नीवूडो भूले छै बाग में)
 अरे हां हां रे मोरे पूज्यजी वेग पधारो व्यावर में ।
 पन्च महाव्रत पालते रे लाल, करते पर उपकार ॥ मोरे ॥
 कहते सदा शुभ सत्य के रे लाल, ध्याते निर्मल ध्यान ॥ मोरे ॥
 देश विदेश में विचरते रे लाल, देते मधुर व्याख्यान ॥ मोरे ॥
 आप तणा गुण गावता रे लाल, होवे परम आनन्द ॥ मोरे ॥
 मौन त्याग धारी नम्रता रे लाल, षट काया प्रतिपाल ॥ मोरे ॥
 सुनकर बचन कठोर को रे लाल, रहते मुदित अपार ॥ मोरे ॥
 निर्मल किरियों को धार के रे लाल, पाले निर अतिचार ॥ मोरे ॥
 बिन दर्शन पूज्यराज के रे लाल, तरसत जन समुदाय ।
 दास शोभा की वीनती रे लाल, संग लावो युवराज ॥ मोरे ॥

लावणी नं० १७.

(तर्ज रसिया- कांटो लागो रे देवरिया)
 महिमा पूज्य श्री की कहां लग कहिये जाय, कहा लग कहिये जाय
 भविष्य कहा लग वरणी जाय ॥ टेर ॥
 मालव देश में थांदलो कहिये, वसे डुंगर के मांय ॥ १ ॥ महिमा

जीवराजजी के पुत्र कहावं, नाथ कुवंर के जाय ।
 गुरु मुख थी उपवेश सुनी ने, लीनो सयम भार ।
 बैराग्य माहें रभी रया ये, धन धन हो ब्रह्मचारी ॥ २ ॥ महिमा
 नाम आपको ज्याहिरलालजी, बहुत गुणों की खान ।
 क्या तारीफ करू मैं आपकी, कर न सकु ध्यान ॥ ३ ॥ महिमा
 बीज चन्द्र ज्यों फला बढ़त हैं, पूरण त्रे उपकार ।
 निरखत नैनो तृप्त न होवे, सूरत मोहनगार ॥ ४ ॥ महिमा
 ग्राम नगर पुर पाटण विचरत, रूपासन में आय ।
 चागें तीरथ मन मोदित कीना, हर्य न दिल में समाय ॥ ५ ॥ महिमा
 बहु उपकार कियो हम ऊपर, सुनिये श्री पूज्यराज ।
 अरुि आपका श्रीसव साग, तिरण तारण की जहाज ॥ ६ ॥
 रूप करी थी चातुर्मास की, अब शेखे काल महाराज ।
 दाम 'गोभा' की यही है अर्जी, मानो नी पूज्य राज ॥ ७ ॥ महिमा

लागणी नं० १८.

दिखलाना दग्ग वेग हो पुजराजजी प्यारे, आगों के सितारे ।
 बिट्टरी हुई समाज को अरकान आवारे, हो मिरनाज हमारे ॥
 बीचरो मेवाड मालवा मरू मूमि यली में, गुजरात सोरठ में ।
 दिल आपका लगा रहे ज्यु धनु बाण में, इस रत्नपुरी में ॥
 जब शोक हो हजूर का ए वा ग्याहे आले, उक्त भावना आले ॥
 अगर उदय की गादी को निज स्थान बनालो, धिरयास बनालो ॥
 अमृत से घेल मीन के हमें ला पिलाया, महा उपकार कराया ॥
 अणु धोम से नन हाँके सबने मिर है मुकाया, चरणों में लगाया ॥
 सब मिलके प्रार्थना करें पूज्य दीर्घ आयु हो मना ज्ञान निधि हो ॥
 मङ्गलिक मुनाने पूज्य के बिहार रजि हो ममर रभी भयि हो ।

-: दान का चोक :-

दान शील तप चौखी भावना, कोयक चित से भावेगा ।
 भगवत दरसावे, जीनो से अखे अमर पद पावेगा ॥ टेर ॥
 संगम गवालीया पूर्व भव में, मुनीवर कूं वेराई खीर ।
 भये शालभद्रजी सेठ गोभद्र, तणे घर घाले सीर ॥
 एक दिवस आये ज्यौपारी, रत्न कम्यल तो सोले जीणा तीर ।
 राजग्रह में फिरे जिनोके, विकी नहीं होगये दिलगीर ॥ सेर ॥
 भद्रा तो बैठी गोखड़े, लियावो थारी लंकजी मुख मांग्या दाम दीना ।
 मेटी नगरनी चांकजी खंड बतीसे कर दीया, नारयां ने केवेलो राजसी ॥
 सासु क्युं मेलीना भाकला, बहु थाने दीया नाखजी (लावणां)
 लेकर भंगण गई राजके मांहीं, राणी ने देख थोणक को सर्व सुणवाई ॥
 सुणकर असवारी चले सेठ घर माही, भद्रा ने दीयो बहु मान-
 कुमर को लाई ॥ दोड़ ॥ छूटी पर सेवा की सेर. मारे माथे घणी
 फेर, कीनी करणी मांही देर, ऐसी दिल आई २ । नारी बनी सुई
 लेखे, निज तजे एका एक सुभद्रा बेनी येनी देख । केसी करी भाई २
 धनो कहे सुण नार, एतो कायर गिमार, लिया सालाजी कु लार,
 आठ छोटकाई २, धनो धण संजम धार, गये मुक्ति मजार,
 शालभद्र अणगार स्वर्थ सिद्ध माई (मलित) दान तणा फल प्रतक्ष
 देखो, एक भयकर शिव जायेगा ॥ १ ॥

श्री० १००८ श्रीपूज्य श्रीजवाहिरलालजी

महाराज का स्तवन ।

भज भज ले प्यारे पूजने, मोहे झाल दटाया ॥ देर ॥
 पञ्च महाव्रत पाल आपने, आत्म अपनी तारी ॥
 तारी रे तारी, हा, तारी रे तारी ॥ भज० ॥ १ ॥
 बट काया के पीहर आप हैं, पर उपकारी भारी ।
 भारी रे भारी, हा, भारी रे भारी ॥ भज० ॥ २ ॥
 शीतलचन्द्र समान सोभते गुण रत्नों के धारी ।
 धारी रे धारी, हा, धारी रे धारी ॥ भज० ॥ ३ ॥
 पाखंड खड्ग जिन मत मदन, भवजीवन का तारी ।
 तारी रे तारी, हा, तारी रे तारी ॥ भज० ॥ ४ ॥
 दया धर्म प्रचार आपने कर दीना है जागे ।
 जारी रे जारी, हा, जारी रे जारी ॥ भज० ॥ ५ ॥
 समन उन्नोंसे साल पच्चासी, अगहन मास के माई ।
 माई रे माई, हा, माई रे माई ॥ भज० ॥ ६ ॥
 मङ्गल अरज करे पूज्य थाने, शहर पधोरन तारि ।
 तारि रे तारि, हा तारि रे तारि ॥ भज० ॥ ७ ॥

॥ पूज्य श्री जवाहिरलाल जी मा० का स्तवन ॥

पूज्य जवाहिरलालजी स्वामी अन्तर्यामी, शिखसुखगामौ, तागेजी
 बोनानाथ ॥ देर ॥

अरज करूँ मैं थाने पूज्य जी, हरख हुबो है अवार ।
 सम्वत बत्तीसमें जन्म लियो थे, शहर थांदले मांय हो ॥ पू० ॥ १ ॥
 पञ्च महाव्रत सोहे पूज्यजी, करता उग्रविहार ।
 दोष बयालीस टाल मुनिश्वर । लावो सुजतो आहार ॥ पू० ॥ २ ॥
 कामधेनु सम आप पूज्यजी, सब भणी सुखदाय ।
 दर्शन करके प्रसन्न होवे, सारोलोक संसार हो ॥ पू० ॥ ३ ॥
 ठाणावरेसुं सोवो पूज्यजी गुण रत्नों की मोल ।
 महिमा आपकी कहांतक कहूँ, कहत न आवे पार हो ॥ पू० ॥ ४ ॥
 प्रभु पुछै थाने पुज्य जी स्वमति अनमति कोय ।
 शान्ति पणेषुं जवाव देवोथे, सामलों शीतल थाय हो ॥ पु० ॥ ५ ॥
 सम्वत् उगर्नसे मांय पुज्यजी, साल सितन्तर थाय ।
 दूजा आवण बदि दशमी काँई मंगलचन्द्र जस गाय हो ॥ पु० ॥ ६ ॥



डागा बुकडिपो,

नया बाजार ब्यावर ।

श्री डागा बुक डिपो,

नयावास मोहल्ला, ब्यावर

में

नीचे लिखी संस्थाओं की पुस्तकें मिलती हैं:-

- (१) श्री सेठिया जैन ग्रन्थमाला, बीकानेर ।
- (२) श्री जैन हितेच्छु श्रावक मण्डल, रतलाम ।
- (३) श्री जैन ज्ञान भण्डार जोधपुर ।
- (४) जीवन कार्यालय अजमेर ।
- (५) वर्द्धमान पुस्तकमाला ब्यावर ।



खुश खबरी.

हमारे यहां हर प्रकार की दवाईयां, तेल और चूर्ण बहुत बढिया और फायदे से मिलते हैं ।

पता— मेहता जगजीवन फार्मसी, ब्यावर ।

जिनरिख जिनपाल



डठ जाग मुसाफिर मोर भई, अब, रैन कहीं जो सोवत है ।
 जो जागत है वो पावत है, जो सोवत है वो खीवत है ॥
 टुक नींद से अँखियाँ खोल जरा, ओ ! गाफिल रब से ध्यान लगा ।
 ये प्रीत करन की रीत नहीं, सब जागत है तु सोवत है ॥
 नादान भुगत करनी अपनी, ओ पापी ! पाप में चैन कहीं ।
 जब पाप की गठरी शीश धरी, फिर शीश पकड़ क्यों रोवत है ॥
 जो काल करे वो आज ही कर, जो आज करे वो अब करले ।
 जब चिढ़या खेती बुग डारी, फिर पछतावे क्या होवत है ॥



प्रकाशक—

जीवन कार्यालय, अजमेर

प्रथमावृत्ति २०००

सन् १९३४

मूल्य)॥।

कृतज्ञता-प्रदर्शन

जीवन-ग्रंथ-माला की लोकप्रियता का इससे अधिक प्रमाण क्या होगा कि अनेक धर्म भाव प्रेमी महानुभाव 'माला' से प्रकाशित होनेवाले ग्रंथों के छपने के पूर्व ही ग्राहक हो जाते हैं। ग्रंथमाला की ओर से हम ऐसे महानुभावों की नामावली देते हुए उन्हें हार्दिक धन्यवाद देते हैं। इसके साथ ही हम अन्य धर्मप्राण महानुभावों से भी प्रार्थना करते हैं कि दया दान द्वारा सत्साहित्य के प्रचार में वे हमारा हाथ बटावें जिससे हम सेवा करने में अधिकाधिक योग दे सकें।

| | | |
|--------------|----------------|----------------------------|
| श्रीमान् सेठ | छगनमलजी गोदावत | छोटी सादड़ी |
| ” | ” | रिखबदासजी नथमलजी नलवाया |
| ” | ” | गुमानमलजी पृथ्वीराजजी नाहर |
| ” | ” | घेवरचन्दजी जामड़ |
| ” | ” | छीतरमलजी मिलापचन्दजी दरड़ा |
| ” | ” | लाभचन्दजी चौधरी |
| ” | ” | भँवरलालजी रूपावत |
| ” | ” | सोभालालजी मोड़ीवाला |
| ” | ” | मिश्रीमलजी जौरीमलजी लोढ़ा |
| ” | ” | श्रीचन्दजी अब्बाणी |
| ” | ” | तनसुखदासजी दूगड़ |
| ” | ” | खूबचन्दजी चण्डालिया |
| ” | ” | नथमलजी दस्साणी |
| ” | ” | हीरालालजी सिंघी |
| | | बीकानेर |

जिनरिख जिनपाल



चपा नगरी में कोलिक नामक राजा था। वहाँ माकन्दी नामक एक बड़ा धनवान् सेठ रहता था। उसके भद्रा नामकी स्त्री तथा जिनपालित और जिनरक्षित नामक दो पुत्र थे। वे दोनों भाई चतुर, साहसी और विलक्षण व्यापारी थे। अब तक नानाप्रकार के किराने से भरे हुए बड़े-बड़े जहाजों को लेकर उन्होंने लवण समुद्र की यात्रा करके अतुल संपत्ति उपार्जित की थी। एक बार फिर उन दोनों भाइयों ने सामुद्रिक यात्रा का विचार करके उस विषय में अपने माता पिता की आज्ञा मांगी। माता-पिता ने कहा —

“पुत्रो ! अब तो तुम एकत्रित की हुई अपार संपत्ति का उपयोग ही करते रहो तो अच्छा है। अधिक समुद्र-यात्रा का साहस अब मत करो। तुम लोग अनेक बार की यात्रायें सफल समाप्त कर चुके हो यही कम महत्व की बात नहीं है।”

परन्तु दोनों भाइयों को तो समुद्र-यात्रा की ही एक-मात्र धुन थी। और इसी लिए जिस तरह बना उसी तरह माता-

पिता की आज्ञा प्राप्त कर, जहाज़ों पर सवार होकर, वे समुद्र-यात्रा को निकल पड़े।

समुद्र में उन्होंने थोड़ा ही रास्ता तय किया होगा कि इतने में आकाश में मेघ मालायें घिर आईं, बादल गरजने लगे और साथ ही साथ प्रचंड तूफानी हवा चलना शुरू हो गई। थोड़ी ही देर में जहाज़ उछल-उछल कर आपस में टकराने लगे। पट्टिये टूटने लगे, पालें फटने लगीं। कुछ ही समय में तो नाविक, कर्णधार और व्यापारी इस आकस्मिक विपत्ति से घबराकर हाहाकार करने लगे। मस्तूलें टूटीं, ध्वजाएं पड़ गईं; वल्लियों के टुकड़े-टुकड़े होगये ? देखते ही देखते वे सब जहाज़ पहाड़ से टकराकर, समुद्र के गर्भ में विलीन होगये। इस तरह असंख्य धन और मनुष्य भी जहाज़ के साथ ही साथ नष्ट हो गये।

दैवयोग से दोनों भाइयों के हाथ एक बड़ा सा लकड़ी का तख़्ता लग गया; उसी के सहारे तैरते-तैरते वे दोनों एक अद्भुत द्वीप के पास पहुँच गये। उस द्वीप का नाम रत्न द्वीप था वह बड़े-बड़े सुन्दर महलों, दर्शनीय स्थानों और नाना प्रकार के वृक्षों से सुशोभित हो रहा था। वहाँ एक भयंकर दुष्ट देवी अपने भव्य महल में निवास करती थी। महल के चारों ओर बड़े-बड़े जंगल थे।

किनारे लगते ही दोनों भाइयों ने खूब विश्राम किया। पश्चात् आस पास घूम फिर कर, फलों को बीन-बीन कर भूख

शात की सरदी में बचने के लिए नारियल बीनकर उससे शरीर मर्दन किया। पास की पुष्कारिणी में स्नान करके दोनों भाई पृथ्वी शिला पटपर विश्राम से बैठे।

चपानगरी, माता पिता की आज्ञा, समुद्र यात्रा, प्रचंड पवन का उत्पात, जहाजों का टूटना, तल्ले का मिलना, और इस द्वीप के किनारे उतरना ये सब आकस्मिक घटनाय उन्हें स्वप्न की तरह प्रतीत होने लगीं।

कुछ समय बीतते ही दोनों भाइयों के आने की बात जानकार बहू देवी उनके पास आकर कहने लगी —

“भाकदी पुत्रो ? यदि तुम्हें अपना जीवन प्यारा हो तो मेरे महल में चलो और नाना प्रकार से मेरे साथ भोग विलास करो नहीं तो इस तीक्ष्ण तलवार से तुम्हारे सिर धड़ से उड़ा दिये जावेंगे।”

दुष्ट देवी के इस प्रकार के वचन सुनकर दोनों भाई डरकर, उसकी इच्छानुसार उसके महल में जाकर उसके साथ काम क्रीडा करते हुए रहने लगे। देवी भी उस द्वीप में उत्पन्न होने वाले अमृत समान फलों को ला ला कर उन्हें देते हुए उनकी पत्नी के समान रहने लगी। एक दिन लवण समुद्र के सुस्थित नाम के रत्नवाले ने उस देवी से आकर कहा कि ‘‘ तुझे इक्कीस बार इधर से उधर फिर कर लवण समुद्र में पड़े हुए घास-पात, लकड़ियाँ कूड़ा-ककड़ा या दूसरी पड़ी हुई अपवित्र वस्तुओं को निकाल कर साफ करने की इन्द्र ने आज्ञा दी है।

लवण समुद्र को साफ करने के लिए जाते समय उस देवी

ने दोनों भाइयों को कहा “हे देवानुप्रियो ! तुम यहाँ ही रहना कहीं जाना मत । मेरे वियोग से व्यथित होकर कहीं बाहर घूमने फिरने की इच्छा तुमको कभी हो जाय तो दक्षिण दिशा को छोड़कर बाकी सभी दिशाओं के वनखंडों में विहार करना । पूर्व के वनखंडों में सर्वदा वर्षा और शरद ऋतु के दृश्य होंगे; कितने ही लता मंडप होंगे और अनेक सुन्दर पुष्कर-णियाँ । इन सभी स्थानों में तुम सानंद विचरण करना ।

जब वहाँ घूमते हुए जी उकता जाय तो उत्तर के वनखंडों में जाना । वहाँ हमेशा शिशिर और हेमंत ऋतुओं के दर्शन होंगे ।

वहाँ भी जब जी न लगे तो पश्चिम दिशा की ओर मुड़ जाना । वहाँ तुम्हें वसंत और ग्रीष्म ऋतु के आनंद प्राप्त होंगे ।

वह वनखंड घने सुन्दर आम्र वृक्षों एवं अशोकादि नाना प्रकार के वृक्षों से अत्यंत सुशोभित हैं । जब वहाँ भी तुम्हारी तबियत उचट जाय तो फिर वापिस महल में चले आना । दक्षिण दिशा की ओर तो भूल कर भी मत जाना । क्योंकि वहाँ जिसकी दृष्टिमात्र से ही मृत्यु हो जाती है, इस प्रकार का एक भयंकर उग्र विष वाला दृष्टिविष सर्प रहता है ।”

देवी के जाने के पश्चात् दोनों भाई उन वनखंडों में वारी-वारी से सानंद घूमने लगे । देवी ने सर्प का भयंकर रूप बतलाकर दक्षिण दिशा की ओर जाने में जो निषेध किया था इसी कारण उनके मन में उस ओर जाने की कुतूहलता पूर्ण उत्सुकता हो रही थी ।

अंत में एक दिन निश्चय करके उसी दिशा की ओर उन्होंने

पैर बढ़ाये । थोड़ी दूर जाते ही चारों ओर से उन्हें असह्य दुर्गंध आने लगी । इतना होते भी वे नाक तथा मुँह पर कपड़ा लपेट कर आगे बढ़ते ही चले गये । वहाँ उन्हें शूली पर लटकते हुए एक पुरुष का करुणापूर्ण रोदन सुनाई दिया । कौतूहलवश उन्होंने उसके पास जाकर पूछा —

“हे देवानुप्रिय ! यह वधस्थान किसका है ? तुम कौन हो ? कहाँ से आये हो ? और इस भयकर वेदना में तुम्हें किसने ढकेल दिया है ? उत्तर में उसने कहा ‘ हे देवानुप्रियो ! यह वध स्थान इस द्वीप की देवी का है । मैं मार्कंडी का निवासी और थोड़ों का व्यापारी हूँ । कितने ही अश्वों और किरानों को लेकर बड़े-बड़े जहाजों में लादकर, लवण समुद्र की यात्रा मैंने की थी । दुर्दैववश मेरा जहाज समुद्र में एक चट्टान से टकराकर नष्ट हो गया । केवल एक पादरिये के सहारे तैरता-तैरता इस द्वीप के किनारे पहुँच गया और इस द्वीप की देवी के साथ भोग विलास करता हुआ महलों में आनन्द पूर्वक रहने लगा । एक दिन उसकी इच्छा के कुछ विपरीत चलते ही उसने क्रोध-वश मेरी यह दशा करदी । हे देवानुप्रियो ! पता नहीं तुम्हारी भी वह इसी प्रकार की दुर्दशा कब कर डाले ?

इतना सुनते ही दोनों माई डर से कापने लगे और बड़ी विनय में उस द्वीप से छुटकारा पाने का उपाय उस पुरुष से पूछने लगे । उत्तर में उस पुरुष ने कहा ‘ हे देवानुप्रियो पूर्व दिशा के यनगड में शैलक नामक एक यक्ष का यक्षायतन (यक्ष का निवासस्थान) है । वह प्रत्येक मास की चतुर्दशी,

अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा के दिन आकर ऊँचे स्वर से कहता है कि “किसकी रक्षा करूँ? किसका उद्धार करूँ” इस लिए तुम दोनों इसी चतुर्दशी पर उसके निवासस्थान को ओर जाओ; उसकी सेवा पूजा करो और उससे कहो “हमारी रक्षा कर,” ‘हमारा उद्धार कर’ ।

उसके बतलाये अनुसार चतुर्दशी के दिन दोनों भाइयों ने यक्षायतन में जाकर अपने उद्धार और वचाव की प्रार्थना उस यक्ष से की ।

यक्ष ने उनसे कहा कि “मैं तुमको वचादूँगा और तुम्हारा उद्धार भी कर दूँगा । घोड़े के रूप में जब मैं तुम्हें अपनी पीठ पर बिठला कर लवण समुद्र में चलूँगा उस समय वह दुष्टदेवी तुम्हें चिढ़ाने के लिए या शृंगार भरे हाव भाव और कंटाक्षों से लुभाने का तुमपर खूब ही प्रयत्न करेगी । उस समय तुम्हें दृढ़ता दर्शानी होगी । जरा भी उसके हाव भाव से पिघलना नहीं, उसकी ओर देखना भी नहीं । जब तक मेरी पीठ पर रहोगे तब तक तुम्हें स्पर्श करने की भी शक्ति किसी में नहीं ? परन्तु लोभ या भय के वशवर्ती होकर तुम्हारे उसकी ओर देखते ही मैं तुम्हें अपनी पीठ पर से समुद्र में ढकेल दूँगा और फिर वह देवी तत्काल ही तुम्हारा नाश कर देगी” । दोनों भाइयों ने उस यक्ष के कथनानुसार ही दृढ़ता पूर्वक रहने का निश्चय दिलाते हुए उसकी पीठ पर सवार होकर बड़े वेग से चंपा नगरी की ओर प्रस्थान कर दिया ।

लवण समुद्र को साफ करके महल में आते ही देवी ने उन दोनों भाइयों को वहाँ नहीं देखा। तत्काल ही उसकी दृष्टि में सब घटना आ गई और वह तलवार हाथ में लेकर उनके पीछे दौड़ी। उनके पास आकर दोनों भाइयों को उसने अनेक प्रकार से डराया पर जब वे किञ्चित् भी डरे नहीं तब उसने शृंगार भरे हाव भावों से उन्हें लुमाने का प्रयत्न किया। उसे ऐसा बोध हुआ कि जिनरक्षित कुछ प्रभावित हो रहा है अतएव उसे हो उद्देश्य रखकर वह बड़े मीठे स्वर में कहने लगी —

“हे प्रिय ! हे वल्लभ ! हे कात ! मैं इस जिनपालित की तो प्रिय नहीं थी परन्तु तुमको तो अत्यन्त प्रिय थी। तो फिर तुम किस लिए मुझविना किसी कारण झकेली छोड़ कर चलेजारहे हो ! तुम्हारे बिना इस लवण समुद्र में मेरे दिन किस प्रकार व्यतीत होंगे ?

हे कात ! अगर तुम्हें किञ्चिन् भी तर्क नहीं आता तो मैं यही प्राण त्याग दूँगी”। उसके इस प्रकार प्रेम और अनुनय विनय भरे वचनों को सुनकर जिनरक्षित करणरस* से आर्द्रित होकर उस के मोह में फँस गया और उसकी ओर

* कितने ही हमारे भोले भाई इस करण रस को करुणा (अनुकंपा) कह कर भ्रम में पड़े हुए हैं किन्तु यहाँ पर करण रस का वर्णन है।

जिन अपिने रयणा देवी पर अनुकम्पा करके उसे देखा था यह भ्रमविध्वंसनकारको बात बिलकुल भूठो और मूलपाठसे विरुद्ध है। वहाँ मूल पाठमें अनुकम्पाका नाम नहीं है वहाँ यह पाठ आया है—

देखने लगा। उसी समय उस यक्ष ने अपनी पीठ ऊपर से उसे जोर से समुद्र में फेंक दिया। देवी ने तत्काल ही उसे

“समुत्पन्न कलुणभावं” इस पाठमें जा “कलुण” शब्द आया है वह मनु कम्पा अर्थ में नहीं है क्योंकि रयणा देवीपर जिन ऋषिकी अनुकम्पा उत्पन्न होने का कोई कारण न था किन्तु प्रियाके वियोगसे जो करुण नामक एक रस उत्पन्न होता है उसकी वहां साग्रीम पूर्णरूप से मौजूद थी इसलिये रयणा देवीके प्रति जिन ऋषिका करुण रस ही उत्पन्न हुआ था अनुकम्पा नहीं अतः उक्त पाठ में आया हुआ “कलुण” शब्द करुणरस का ही बोधक है अनुकम्पा का नहीं।

ज्ञाता सूत्र के मूल पाठ में साफ साफ लिखा है कि रयणा देवी के विचित्र हाव भाव और कटाक्ष तथा सुरत सुख को स्मरण करके तथा उसके मनोहर शब्द और भूषणों को मधुर ध्वनिसुन कर जिन ऋषि के हृदय में करुण भाव (रस) उत्पन्न हुआ था इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि जिन ऋषि का रयणा देवी के ऊपर करुण रस उत्पन्न हुआ था अनुकम्पा नहीं क्योंकि अपनी प्रिया के हाव भाव कटाक्ष और सुरत सुख के स्मरण करने से और उसके मनोहर वाक्य तथा भूषणों की ध्वनि सुनने से करुण रस ही उत्पन्न होता है अनुकम्पा नहीं उत्पन्न होती है। वह ज्ञाता सूत्र का पाठ यह है :—

“ततेणं से जिण रक्खिये चलमणे तेण्णेव भूसनरवेणं कण्णसुह मनोदरेणं तेहिंय सप्पणय सरल महुर भासिण्हिं संजायविउल्लाए रयण देवीस्स देवयाए तीसे सुन्दर थण जहण वयण कर चरण नयन लावण्य रूप जोवण सिरोच्चदिव्वं सरभस उवगूहियाइं जातिं विव्वोय विलसिताणिय

तलवार पर झेलकर उसका श्रत कर डाला । उसके पश्चात् वह जिनपालित को लुभाने का प्रयत्न करने लगी । परन्तु जब

विहसिय सकबख्खदिही निस्ससिय मलिय उवललिय ठियगमण पणयस्त्रि-
जिय पासादियाणिय सरमाणे राग मोहियमइ अवसे कम्मवसगए
भवयक्खति मगतो सवलिय । ततेण जिणरक्खिय समुप्पन्नकलुण भावं
मच्चुगल्लत्थल्लणोलियमइ भवयखत्त तहेव जक्खेय सेलए जाणिडण सणियं
उब्बिहति नियग पिट्ठाहिं विगयसत्थ । ततेण सा रयण टीव देवता निस्ससा
कलुण जिण रक्खिय सकलुसा सेलए पिट्ठाहिं उवयत्त दास । मभोसीत्ति
जम्माणी अप्पत्त सागर सलिल गेण्हिय वाट्ठाहिं आरसत्त उड्ढ उब्बिहति
अवर तले भोवयमाणच्च मडलगेण पडिप्पित्ता नीलुप्पणघवल अयसिप्प
गासेण असिबरेण खडाखडि करेति”

(ज्ञाता अ० ९)

अर्थ .—

इसके अनन्तर उस जिन रक्षित का मन रयणादेवी के ऊपर चलायमान हो गया । रयणा देवी के वर्ण मनोहर भूषण शब्द, और प्रेम सहित सरल-
मूढ भाषण से जिन रक्षित का राग (मोह) रयणा देवी पर पहले से भी
ज़्यादा बढ़ कर द्विगुण हो गया । रयणा देवी के सुन्दर स्तन, जघन, मुख
कर चरण और नयनों के लावण्य को तथा उसके शरीर की सुन्दरता दिव्य
मौवन की शोभा हृष के साथ अलिङ्गन करना स्त्री चेष्टा विलास मधुर हास्य
सकटाक्ष दर्शन नि श्वास सुखद अंग स्पर्श रति कूजित अरु तथा आसनादि
पर बैठना हसवत् गमन प्रणय क्रोध और प्रसन्नता को स्मरण करके वह
जिन रक्षित रयणा देवी पर मोहित हो गया वह अपने वश में नही रह सका ।
वह जिन रक्षित अवश और कर्म बशीभूत होकर पीछे से आती हुई रयणा
देवी को लज्जा के साथ देखने लगा ।

इसके अनन्तर प्रिया के वियोग से जिसकी करुण रस उत्पन्न हो गया
था और मृत्यु से निस्का गला पकड़ लिया गया था जो यमपुरी जाने के

बहुत डराने गिड़गिड़ाने, रुदन करने और हाव भाव बतलाने पर भी वह डरा नहीं, तब हारकर वह अपने महल को चली गई ।

लिये तत्पर हो गया था जो रयणा देवी को प्रेम सहित देख रहा था ऐसे जिन रक्षित को उस शैलक यज्ञ ने धीरे-धीरे अपने पृष्ठ से नाचे गिरा दिया ।

इसके अनन्तर मनुष्यों का घात करने वाली द्वेष से पूर्ण हृदय वाली उस रयणा देवी ने शैलक यज्ञ के पृष्ठ से गिरते हुए करुणारस से युक्त उस जिन रक्षित को अरे दास ! मरा ऐसा कहती हुई समुद्र में पहुँचने के पहले ही अपनी भुजाओं से ऊपर आकाश में फेंक दिया पश्चात् अपने तीक्ष्ण शूल के ऊपर उसे रोप कर तीक्ष्ण तलवार से खण्ड-खण्ड कर डाला ।

यह ज्ञाता सूत्र के ऊपर लिखे हुए मूल पाठ का अर्थ है ।

यहाँ साफ-साफ लिखा है कि रयणा देवी के भूषणों के मनोहर शब्द और उसके कर्णमधुर वाक्यों को सुनकर जिन रक्षित का राग रयणा देवी के ऊपर पहले से भी अधिक हो गया तथा रयणा देवी के शरीर की सुन्दरता और स्तन जघन मुख आदि अंगों को देख कर जिन रक्षित उसके ऊपर मोहित हो गया । मोहित होकर जिन रक्षित रयणा देवी की ओर देखने लगा । यहाँ रयणा देवी पर मोहित होकर जिन रक्षित का उसकी ओर देखना कहा है अनुकम्पा के कारण देखना नहीं कहा है । अतः जिन रक्षित का रयणा देवी के ऊपर मोह उत्पन्न हुआ था अनुकम्पा नहीं उत्पन्न हुई थी इस पाठ में जो “समुपन्न कलुणभावम्” यह जिन रक्षित का विशेषण आया है इसका अर्थ भी रयणा देवी के ऊपर प्रिय वियोग से उत्पन्न होने वाला करुणारस का उत्पन्न होना ही है अनुकम्पा होना नहीं । अनुयोग द्वार सूत्र में प्रिय के वियोग से करुणारस की उत्पत्ति बताई है वह पाठ यहाँ लिखा जाता है—

“नव कव्व रसा पणत्ता तंजहा—

चपा नगरी के पास पहुँचते ही यश ने जिनपालित को एक बगीचे में उतार दिया। उसने अपने घर जाकर गीते हुए

‘वीरो सिंगारो अम्भुओ रोहो होड बोद्धवो ।

बेलणओ बीभच्छो हासो कलुणो पसतो भ’

(अनुयोग द्वार सूत्र)

अर्थ —

नौ प्रकार के काव्य के रस होते हैं—(१) वीर (२) धगार (३) अद्भुत (४) रौद्र (५) व्रीडनक (६) वीभत्स (७) हास्य (८) करुण (९) प्रशान्त ।

यहाँ करुण नामक एक रस बताया गया है उसकी उत्पत्ति का कारण भी इसी जगह मूल पाठ में कहा है —

‘प्रिय वियोग वध वह वाहि विणिवाय सम्ममुत्पण्णो । सोइय विलविय अपप्पहाण रण्णलिंगो रसो करणो’ करुणो रसो जहा—‘पञ्जाय किण्णमियय वाहागयपप्पुअच्छिय बहुसो । तस्सवियोगे पुत्तिय दुग्घयते मुह जाय’

(अनु० गाथा १६।१७)

अर्थ —

प्रिय के साथ वियोग होने से तथा बन्धन, वध, व्याधि, पुत्रादि मरण और पर राष्ट्र के भय होने से करुण रस उत्पन्न होता है । चिन्ता करना, विलाप करना उदाम होना रोगी होना इससे लक्षण है । इसके उदाहरण की गाथा का यह अर्थ है—

प्रिय वियोग में दुःखित वाला से कोई वृद्धा स्त्री कहती है किन्हे पुत्र । अपने प्रिय की अत्यंत चिन्ता करने से तुम्हारा मुख खिन्न हो गया है और अत्रिल अश्रु धारा से तुम्हारी आँख उदा नरी रहती है ।

यहाँ प्रिय के वियोग से करुण रस की उत्पत्ति बता कर प्रिय के वियोग से अत्यंत दुःखित वाला का उदाहरण दिया है

आप बीती और जिनरक्षित की मृत्यु की सब घटनायें माता-पिता को कह सुनाईं । कुछ समय बीतने पर शोक को भूलते हुए सब सुखपूर्वक रहने लगे ।

एक बार चंपा नगरी के पूर्ण भद्र उद्यान में भगवान् महावीर का पधारना हुआ । जिनपालित भगवान् के धर्म प्रवचन सुन कर अपनी जीवन शुद्धि के लिए माता-पिता की सम्मति प्राप्त कर भगवान् से दीक्षा लेकर संयम पूर्वक रहने लगा । हे जंबु जिस प्रकार देवी के हाव भाव से मोहित होकर शैलक यक्ष की पीठ पर से गिरकर हजारों जलचरों से व्याप्त समुद्र में मरण को प्राप्त हुआ; उसी प्रकार जो साधु और साध्वियाँ (अविरत से) मोह को नहीं त्याग कर मोह के बंधन में फँसकर चरित्र भ्रष्ट हो जाते हैं वे भयंकर स्वभाव वाले अपार संसारसागर में पड़ कर भ्रमण करा करते हैं !

उसी प्रकार हे जंबु ! जिस प्रकार जिनपालित देवी से न डरते हुए अपने स्थान पर जाकर जीवन और सुख प्राप्त किया उसी प्रकार जो साधु और साध्वियाँ सर्व प्रकार के मानुषिक काम भोगों को एक बार छोड़ने पर उनकी इच्छा नहीं करते वे इस भयंकर संसार सागर को उल्लंघन कर सिद्धपद को प्राप्त होते हैं ।

इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि रयणा देवी के वियोग से जिन ऋषि के हृदय में करुण रस उत्पन्न हुआ था अनुकम्पा उत्पन्न नहीं हुई थी । अतः रयणा देवी के ऊपर जिन ऋषि के करुणरस को अनुकम्पा कायम करके अनुकम्पा को सावद्य बताना अज्ञानियों का कार्य है ।

जैन धर्म में

दयादान सम्बन्धी क्रान्ति फैलाने वाले ग्रंथ

पूज्यधी १०८ श्री जवाहिरलालजी साहेब के द्वारा विरचित
सद्धर्म मण्डन—(५४ १२०० के लगभग) जिसका
मूल्य केवल १) रुपया और “चित्रमय अनुकम्पा विचार”
(जिसमें १८-२० चित्र दयादान के सम्बन्ध में लगे रहेंगे) का मूल्य ॥)
जाना। उक्त ग्रन्थों में तेरहपथ के “अम विध्वसन” और अनुकम्पा
की ढालों” का शास्त्र के मूल पाठ, टीका, भाष्य और तर्क वितर्कों के
सहित अकाव्य युक्तियों द्वारा उत्तर दिया गया है। उक्त पुस्तकों के
प्रकाशन होने पर भी इसके लाभ से वंचित न रहें, इसलिये
पाठकों को चाहिये कि अपना और अपने मित्रों का नाम ग्राहकों
में लिखा दें जिससे पुस्तक छपते ही आप के कर कमलों में आ
जावे। माला का उद्देश्य धन कमाना नहीं बल्कि प्रचार करने का है।

जीवन कार्यालय अजमेर की मुख्य पुस्तकें:—

| | | |
|------------------------------|--------------|--------------------------------|
| अनुकम्पा विचार | ॥) | जैन-धर्म में मातृ पितृ सेवा -) |
| परदेशी राजा | ।) | परिचय (सद्धर्म मण्डन) ≡) |
| आदर्श क्षमा | .-) ॥ | शालिमद्र चरित ३ भाग ।≡) |
| अर्जुनमाली (राघवेयामतर्जमें) | ≡) | मिल के वस्त्र और जैन धर्म -) |
| नदन मणिहार) ॥ | प्रार्थना -) | जिनरिख जिनपाल) ॥ |

छपनेवाली पुस्तकें—मेघकुमार, मेघरथ राजा, चूलणीपिना, लैल्या
विचार, लब्धी विचार, पाप से बचो।

निम्न लिखित पुस्तकों पर कमीशन नहीं मिलेगा—

| | | | |
|--------------|----|--------------------|---------------------------|
| अस्तोयवत | ≡) | सद्धर्म मण्डन २ ॥) | सकडाल पुत्र कथा ।) |
| सत्यवत | ≡) | सुबाहु कुमार ।) | तीर्थङ्कर-चरित्र भा ।) |
| ब्रह्मचर्यवत | ≡) | धर्मव्याख्या ≡) | “ द्वि भा ।≡) |
| अहिंसावत | ।) | वैद्यम्य दीक्षा -) | सत्यमूर्ति हरिश्चन्द्र ॥) |

एक पंथ दो काज

क्या आप चाहते हैं कि हमारा जीवन सफल बने ? सफल जीवन बनाने के लिये सत्संग और सदग्रंथों का विमर्शन ही परमौपधि है । सत्संग तो भाग्य से ही मिलता है पर श्रेष्ठ पुस्तकों का चयन तो आपको हर जगह हर समय सन्मित्र को भाँति उत्तम सलाह देता रहेगा, सफल जीवन के लिये—राजनैतिक, सामाजिक, ऐतिहासिक, धार्मिक, एवं साहित्यिक ग्रंथों का अध्ययन कीजिये और जैन समाज में क्रान्ति फैलाने वाला दया दान सम्बन्धी साहित्य पढ़िये । इसके लिये आप और अपने इष्टमित्रों को जीवन-ग्रंथ-माला के सदस्य बनाकर जीवन ज्योति जगाइये ।

उद्देश्य—नवयुवकोपयोगी साहित्य, आध्यात्मिक तथा प्राचीन ग्रंथ, इतिहास, कोष, दया दान विचार, नवयुग सन्देशादि का निर्माण करना ।

(१) ५) रुपये दीजिये और तीन साल के बाद ५॥) लीजिये ।
तथा आज से स्थायी ग्राहक का लाभ भी उठाइये ।

(२) ५) रुपये पुस्तकों के लिये पेशगी देनेवाले को ६।) की पुस्तकें मिलने के बाद स्थायी ग्राहक भी समझे जायेंगे ।

(३) १) ६० जमा करानेवाले सज्जन स्थायी ग्राहक समझे जायेंगे, उन्हें सब पुस्तकें पौन मूल्य में मिलेंगी तथा पुस्तक छपने की सूचना मिलती रहेगी ।

नोट १-एक रुपये से कम की वी० पी० नहीं भेजी जायगी ।

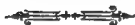
२-एक रुपया जमा कराने पर भी पूज्य श्री के व्याख्यानों और माला की पुस्तकें बुक पोस्ट से मिलेंगी, इससे वी० पी० आदि के व्यय से बचेंगे ।

पं० छोटेलाल यति, जीवन कार्यालय, अजमेर

॥ ॐ ॥

जीवन ग्रन्थ-माला—पुष्प नं० २

प्रार्थना



सम्रहकर्त्ता—

पं० छोटेलाल यति



प्रथमावृत्ति
१०००

}

सन् १९३४

}

मृत्यु
एक ज्ञाना

प्रकाशक—
जीवन कार्यालय,
अजमेर



मुद्रक—
आदर्श प्रिन्टिंग प्रेस,
अजमेर

॥ ॐ ॥

॥ श्री मद्बीरायनम ॥

॥ अथ चौबीसी पद ॥

दो०—कर्म कलंक निवारने, थया सिद्ध महाराज ।
मन वचन काये करी, यन्दुँ तेने आज ॥



१—श्रीऋषभदेव स्तवन

(उमादे भटियाणी प्देशी)

श्री आदीश्वर स्वामी हो, प्रणमू सिरनामी तुम भणी ।
प्रभू अतर जामी आप, मोपर म्हैर करीजे हो, मेढो जे चिन्ता मनतणी ॥
म्हारा काटो पुराकृत पाप, श्री आदाश्वर स्वामी हो ॥ टेर ॥१॥
आदि धरम की कीधी हो, भर्तृक्षेत्र सर्पणी काल में ।
प्रभु जुगला धरम निवार, पहिला नखर १ मुनीवर हो २ ।
तीर्थकर ३ जिनहुआ ४ केवली ५ । प्रभु तीरथ थाप्यो चार श्री० ॥२॥
मा "मरु देन्या" थारी हो, गज हौदे मुक्ति पधारियो ।
तुम जनम्या ही प्रमाण, पिता "नाभिम्हाराज" हो ।
भव देव तणो करी नर थया, प्रभु पाम्या पद निरवाण ॥ श्री० ॥ ३ ॥

भरतादिक सौ नंदन हो, वेपुत्री “ब्राह्मी” “सुंदरी” ।
 प्रभू ए थारां अंग जात, सधला केवल पाया हो ।
 समाया अविचल जोत में, कांइ त्रिभुवन में विख्यात ॥ श्री० ॥ ४ ॥
 इत्यादिक बहु तारया हो, जिन कुल प्रभु तुम उपना ।
 कांइ आगम में अधिकार, और असंख्या तारया हो ।
 उधारया सेवक आपरा, प्रभू सरणा इसाधार ॥ श्री० ॥ ५ ॥
 अशरण शरण कहींजे हो, प्रभू विरद विचारो साहिवा ।
 कांइ अहो गरीब निवाज, शरण तुम्हारी आयो हो ।
 हूँ चाकर जिन चरना तणो, म्हारी सुणिये अरज अवाज ॥ श्री ॥ ६ ॥
 तू करुणा कर ठाकुर हो, प्रभु धरम दिवा कर जग गुरु ।
 कांइ भव दुख दुष्टृत टाल, “विनयचंद” ने आपो हो ।
 प्रभु निजगुण संपतशास्वती, प्रभू दीनानाथदयाल ॥ श्री ॥ ७ ॥

२—श्री अजितनाथ-स्तवन

(कुविसन मारग माथे रे धिग ए देशी)

श्री जिन अजित, नमो जयकारी. तुम देवन को देवजी ।
 जय शत्रु राजा ने विजिया राणी को, आतम जात तुमेव जी ।

श्री जिन अजित नमो जयकारी ॥ टेर ॥ १ ॥

“दूजा देव अने । जगमें, ते मुक्त दाय न आवेजी ।
 तह मन तह चित्त हमने, तुहीज अधिक सुहावे जी ॥ श्री ॥ २ ॥
 सेव्या देव घणा भव भव में, तो पिण गर्ज न सारी जी ।
 अन्नकै श्री जिनराज मिल्यौ तूँ, पूरण पर उपकारी जी ॥ श्री ॥ ३ ॥

त्रिमुवन में जस उज्ज्वल तेरो, फैल रह्यो जग जाने जी ।
 वदनीक पूजनीक सकल को, आगम एम बराने जी ॥ श्री ॥ ४ ॥
 तू जग जीवन अतरजामी, प्राण आधार पियारो जी ।
 सबविधि लायक संतसहायक, भक्त वन्दन विरद थारोजी ॥ श्री ॥ ५ ॥
 अष्ट सिद्धि नव निद्धि को दाता, तो सम और न कोई जी ।
 यद्यै तेज सेवक को दिन दिन, जेय-तेय होई जी ॥ श्री ॥ ६ ॥
 अनत ग्यान दर्शन सरति ले, ईश भयो अविकारी जी ।
 अविचलभक्ति 'विनयचद' कू डेयो, तौ जाणू रिक्तवारी जी ॥ श्री ॥ ७ ॥

३—श्रीमम्भवनाथ स्तवन

(आज म्हारा पारसजा ने चालो यदन जइए ऐ देदी)

आज म्हारा 'समय' जिनके, हित चितसूँ गुण-गास्या ।
 मधुर मधुर स्वर राग अलापी, गहरे शब्द गु जास्या राज ।
 आज म्हारा समय जिनके, हित चितसूँ गुण गास्या ॥ आ० ॥ १ ॥
 नृप "जितारथ" 'सेन्या' राणी, तामुत सेवकयास्या ।
 नवधा भक्ति भाव सौ करने, प्रेम मगन हुई जास्यो राज ॥ आ० ॥ २ ॥
 मन बच काय लाय प्रभू मेती, निमदिन सास उसास्या ।
 समय जिनकी मोहनी मूरति दिश निरन्तर ध्यास्या राज ॥ आ० ॥ ३ ॥
 गीन दयाल दीन बधन कै, राना जाद कहास्या ।
 तन-धन-प्राण समरपी प्रभू हो, इनपर जेग रिक्तयास्या राज ॥ आ० ॥ ४ ॥
 अष्ट कर्म दल अति जोरावर, ते जीत्या सुख पास्या ।
 जालम मोहमार को जामें, सादस करो भगास्या राज ॥ आ० ॥ ५ ॥

ऊबट पंथ तजी दुर्गति को, शुभगति पंथ सगस्यां ।
 आगम अरथ तणे अनुसारे, अनुभवदसा अभ्यास्यां राज आ० ॥ ६ ॥
 काम क्रोध मद लोभकपट तजि, निज गुणसँ लवलास्यां ।
 विनयचंद संभवजिन तूठ्याँ, आवागवन मिटास्यां राज॥आ०॥७॥

४—अभिनन्दननाथ-स्तवन

(आदर जीव क्षिम्या गुण आदर ऐ देशी)

श्री अभिनन्दन, दुःख निकन्दन, बन्दन पूजन योगजी ।
 आसा पूरो, चिन्ता चूरो आयो सुख, आरोगजी ॥ श्री० ॥ १ ॥
 “संबर” राय “सिधारथ” राणी, तेहनो आतम जात जी ।
 प्रान पियारो साहिब सांचौ, तुहा मातने तातजी ॥ श्री ॥ २ ॥
 कैइयक सेब करें शंकर की, कैइयक भजें मुरार जी ।
 गणपति सूर्य उमा कैई सुमरें, हूँ सुमरूँ अविहारजी ॥ श्री ॥ ३ ॥
 दैव कृपा सँ पामें लक्ष्मी, सो इण भव को सुख जी ।
 चौ तूठाँ इन भव पर भवमें, कदी न व्यापै दुःखजी ॥ श्री ॥ ४ ॥
 जदपी इन्द्र नरिन्द्र निवाजें, तदपी करन निहालजी ।
 तूँ पुजनीक नरिन्द्र इन्द्रको, दीन-दयाल कृपाल जी ॥ श्री ॥ ५ ॥
 जब लग आवागमन न छूटै, तब लग ए अरदासजी ।
 सम्पति सहित ज्ञान समकित गुण, पाऊँ दृढ़ विसवासजी ॥ श्री ॥ ६ ॥
 अधम उधारन विरुद तिहारो, जोवो इण संसारजी ।
 लाज ‘विनयचन्द’की अब तौनें, भवनिधि पार उतारजी ॥ श्री ॥ ७ ॥

५—श्री सुमतिनाथ-स्तवन

(श्रीसीतल जिन साहिवाजी पे देशी)

सुमति जियेसर साहिवाजी, “मेवरथ” नृप नो नद ।
 “सुमगला” माता तणो जी, वनय सदा सुखकद ॥
 प्रभू त्रिभुवन तिलोजी ॥ १ ॥

सुमति सुमति दातार, महा महिमानिलोजी ।
 प्रणमू बार हजार, प्रभू त्रिभुवन तिलोजी ॥ २ ॥

मधुकर नौ मन मोहियोजी, मालगी कुसुम सुवास ।
 त्यूं मुज मनमोहो सहो, जिन महिमा सुविमास ॥ प्रभु० ॥ ३ ॥

ज्यूं पङ्कज सूरज मुग्गीजी, विकसै सूर्य प्रकाश ।
 त्यूं मुज मनडो गह गहै, सुनि जिन चरित हुलास ॥ प्रभू० ॥ ४ ॥

पपइयो पीठ पीठ करेजी, जान वर्षाखतु मेह ।
 त्यूं मो मन निसदिन रहै, जिन सुमरन सूँ नेह ॥ प्रभू० ॥ ५ ॥

काम भोगनी लालसाजी, बिरता न धरे मन्न ।
 पिण तुम भजन प्रतापथी, दाकै दुरमति वन्न ॥ प्रभु० ॥ ६ ॥

भवनिधि पार उतारियेजी, भक्त बन्धल भगवान ।
 ‘विनयचन्दकी’ वीनतो, थें मानो कृपानिधान ॥ प्रभु० ॥ ७ ॥

६—श्री पद्मप्रभु स्तवन

(स्याम कैमे गन का फन्द छुडायो पे देशी)

पद्म प्रभु पावन नाम तिहारो, पतित उद्धारन द्वारो ॥ टेरा ॥
 जदपि घीमर भील कसाई, अति पापिष्ठ ज़मारो ।
 तदपि जीव हिंसा तज प्रभू भज, पावै भवनिधि पारो ॥ पद्म ॥ १ ॥

गौ ब्राह्मण प्रमदा वालककी, मोठी हत्याच्यारो ।
 तेहनो करणहार प्रभू-भजने, होत हत्यासूँ न्यारो ॥पदम॥ २॥
 वेश्या चुगल चंडाल जुवारी, चोर महा बट मारो ।
 जो इत्यादि । भजै प्रभु तोने, तो निवृत्ते संसारो ॥पदम॥ ३॥
 पाप कराल को पुञ्ज बन्यौ, अति मानो मेरु अकारो ।
 ते तुम नाम हुवाशन सेती, सहजा प्रजलत सारो ॥पदम॥ ४॥
 परम धर्म को मरम महारस, सो तुम नाम उच्चारो ।
 या सम मंत्र नहीं कोई दूजो, त्रिभुवन मोहन गारो ॥पदम॥ ५॥
 तो सुमरण विन इण कलयुग में, अवर न को आधारो ।
 मैं बारि जाऊँ तो सुमरण पर, दिन दिन प्रीतबधारो ॥पदम॥ ६॥
 “सुषमा राणी” को अंगजात तूँ, “श्रीधर” राय कुमारो ।
 ‘विनयचन्द’ कहे नाथ निरञ्जन, जीवनप्राण हमारो ॥पदम॥ ७॥

७—श्री सुपार्श्वनाथ-स्तवन

(प्रभुजी दीनदयाल सेवक सरणे आयो ऐदेशी)

“प्रतिष्ठ सैन” नरेश्वर को सुत, “पृथ्वी” तुम महतारी ।
 सुगुण सनेही साहिब साँचो, सेवक ने सुखकारी ॥
 श्री जिनराज सुपास, पूरो आस हमारी ॥टेर॥ १॥
 धर्म काम धन मोक्ष इत्यादिक, मन वांछित सुख पूरो ।
 बार बार मुक्त विनती येही, भवभव चिंता चूरो ॥श्रीजिन०॥ २॥
 जगत् शिरोमणि भक्ति तिहारी, कल्पवृक्ष सम जाणू ।
 पूरणब्रह्म प्रभू परमेश्वर, भवभव तुम्हे पिछाणू ॥श्रीजिन०॥ ३॥

हूँ सेवक तूँ साहिव ेरो, पावन पुरुष विज्ञानी ।
 जनम-जनम जित-तिथ जाऊँतौ, पालो प्रीति पुरानी ॥श्रीजिन०॥४॥
 तारण-तरण अरु असरण-सरण को, बिरुद इसो तुम सोहे ।
 तो सम दीनदयाल जगतमे, इन्द्र नरिन्द्रन कोहै ॥श्रीजिन०॥ ५ ॥
 शम्भु रगण बढो समुद्रो में, शैल सुमेर विराजै ।
 तू ठाकुर त्रिभुवनमें मोटो, भक्ति किया दुख भाजै ॥श्रीजिन०॥ ६ ॥
 अगम अगोचर तू अविनाशी, अल्प अपहं अरूपी ।
 चाहत दरस 'विनयचद' तेरो, सच्चिदानन्द स्वरूपी ॥श्रीजिन०॥ ७ ॥

द—श्री चन्द्रप्रभ-स्नवन

(चौकनी देशी)

जय जय जगत शिरोमणी, हूँ सेवक ने तूँ धणी ।
 अब तौसूँ गाढी बणी, प्रभू आशा पूरो हमतणी ॥टेर॥
 मुझे म्हेर करो, चन्द प्रभू जग जीवन अन्तरजामी ।
 भव दु ख हरो, सुणिये अरज हमारी त्रिभुवन स्वामी । जय०॥ १ ॥
 "चन्दपुरा" नगरी हती, "महासैन" नामा नरपति ।
 राणी "श्रीलखमा" सती, तमु नन्दन तूँ चढती रती ॥जय०॥२॥
 तूँ सरवज्ञ महाजाता, आत्म अनुभव को दाता ।
 तो तूठा लहिये साता, प्रभु धन्य र जगमें तुम ध्याता ॥जय०॥ ३ ॥
 शिव सुख प्रार्थना कसूँ उज्ज्वल ध्यान हिये धरसूँ ।
 रसना तुम महिमा करमूँ, प्रभू इण विध भवसागरसे तिरसूँ ॥जय०॥४॥
 चद चकोरन के मन में, गाज अवाज होवे घन में ।
 पिय अभिलापा ज्यों त्रियतनमें, ज्यों वसियो तू मो चितवनमें ५

जो सूनजर साहिब तेरी, तो मानो विनती मेरी ।
काटो करम भरम बेरी, प्रभु पुनःपि नहिं परूँ भव फेरी ॥ जय० ॥ ६ ॥
आतम-ज्ञान दशा जागी, प्रभु तुम से ी लवलागी ।
अन्य देव भ्रमना भागी, 'विनयचंद' तिहारो अनुरागी ॥ जय० ॥ ७ ॥

६—श्री पुष्पदन्त-स्तवन

(बुढ़ापो बेरी आविया हो ए देशी)

“काकंदी” नगरी भली हो, “श्री सुग्रीव” नृपाल ।

“रामा” तसु पट रागनी हो, तस सुत परम कृपाल ॥

‘श्री सुविध जिणेसर बंदिये हो ॥ टेर ॥ १ ॥

त्यागी प्रभुता राजनी हो, लीवो संजम भार ।

निज आतम अनुभव थो हो, पाम्या प्रभु पद अविकार ॥ श्री० ॥ २ ॥

अष्ट कर्म नाराजवो हो, मोह प्रथम क्षय कीन ।

सुध समकित चारित्रनो हो परम दायक गुणलीन ॥ श्री० ॥ ३ ॥

ज्ञानावरणी दर्शनावरणी हो, अन्तराय कोयो अन्त ।

ज्ञान दरशन बल ये त्रिहूँ हो, प्रगट्या अनन्तानन्त ॥ श्री० ॥ ४ ॥

अव्याबाध सुख पामिया हो, वेदनी करम खपाय ।

अब गाहण अटल लही हो, आयु क्षै करन जिनराय ॥ श्री० ॥ ५ ॥

नाम करम नौ क्षय करी हौ, अमूर्तिक कहाय ।

अगुरु लघुपणो अनुभव्यौ हौ, गौत्र करम मुकाय ॥ श्री० ॥ ६ ॥

आठ गुणा कर ओनख्यो हो, जोती रूप भगवंत ।

“विनयचंद” के उरबसो हो, अहोनिश प्रभु पुष्पदंत ॥ श्री० ॥ ७ ॥

१०—श्री शीतलनाथ-स्तवन

(हिंदवारी देशी)

“श्रीदृढरथ” नृप पिता, “नंदा” थारो माय ।

रोम-रोम प्रभू मो भणी, शीतल नाम सुहाय ॥

जय जय जिन त्रिभुवन धणी ॥ टेर ॥ १ ॥

करुणानिध करतार, सेव्या सुरतरु जंहवो ।

बौद्धित सुख दातार ॥ जय ॥ २ ॥

प्राण पियारो तू प्रभू, पति भरता पति जेम ।

लगन निरतर लगरही, दिनदिन अधिको प्रेम ॥ जय० ॥ ३ ॥

शीतल चदन नी परें, जपता नि-दिन जाप ।

विपै कषाय न ऊपने, मेटौ भव-दुख ताप ॥ जय० ॥ ४ ॥

आरत रुद्र परिणाम थी, उगजै चिन्ता अनेक ।

ते दुख कापो मानसी आपौ अचल विवेक ॥ जय० ॥ ५ ॥

रोगादिक क्षुधा तृपा, शस्त्र अगस्त्र प्रहार ।

सकन शरीरो दु ख हरौ, दिलसुँ विरुद्ध विचार ॥ जय० ॥ ६ ॥

सुप्रसन्न होय शीतल प्रभू, तू आसा निसराम ।

“प्रिनयचंद” कहै मो भणी, दाजै मुक्ति मुकाम ॥ जय० ॥ ७ ॥

११—श्री श्रेयामनाथ-स्तवन

(राग काफी देसी होरी की)

श्री अम जिनन्द सुमररे ॥ टेर ॥

चेतन जाग कल्याण करन को, आन मिल्यो अवसररे ।

शास्त्र प्रमान पिछान प्रम गुन, मन चचन धिर कररे ॥ श्री० ॥ १ ॥

सास उसास विलास भजन को, दृढ़ विस्वाम पकररे ।
 अजपाभ्यास प्रकाश हिये विच, सो सुमरन जिनवररे ॥ श्री० ॥ २ ॥
 कंदूष क्रोध लोभ मद मच्छर, यह सबही पर हररे ।
 सम्यक्दृष्टि सहज सुख प्रगटै, ज्ञान दशा अनुसररे ॥ श्री० ॥ ३ ॥
 भूँठ प्रपंच जोवन तन धन अरु, सजन सनेही घररे ।
 छिनमें छोड़ चले पर भव कूँ, बंध सुभासुभ थिररे ॥ श्री० ॥ ४ ॥
 मानस जनम पदारथ जिनकी, आसा करत अमररे ।
 ते पूरव सुकृत कर पायो, धरम-मरम दिल धररे ॥ श्री० ॥ ५ ॥
 “विश्वसैन” नृप “विस्नाराणी” को, नंदन तू न बिसररे ।
 सहज मिटै अज्ञान अविद्या, मुक्त पंथ पग भररे ॥ श्री० ॥ ६ ॥
 तू अविकार विचार आतम गुन, भव-जंजाल न पररे ।
 पुद्गल चाय मिटाय विनयचन्द, तू जिनते न अवररे ॥ श्री० ॥ ७ ॥

१२—श्रीवासुपूज्य-स्तवन

(फूथली देह पलक में पलटे ए देशी)

प्रणमूँ बास पूज्य जिन नायक, सदा सहायक तू मेरो ।
 बिषम वाट घाट भयथानक, परमाश्रय सरनो तेरो ॥ प्रणमू० ॥ १ ॥
 खलदल प्रबल दुष्ट अति दारुण, जो चौ तरफ दिये घेरो ।
 तौ पिण कृपा तुम्हारी प्रभुजी, अरियन होय प्रगटै चेरो ॥ प्र० ॥ २ ॥
 बिकट पहार उजार विचाले, चोर कुपात्र करे हेरो ।
 तिण विरियां करिये तो सुमरण, कोई न छीन सके डेरौ ॥ प्र० ॥ ३ ॥
 राजा बादशाह जो कोई कोपे, अति तकरार करे छेरो ।
 तदपी तू अनुकूल होय तो, छिन में छुट जाय केरो ॥ प्रण० ॥ ४ ॥

राक्षस भूत पिशाच डाकिनी, सौकनी भय न आवे नेरौ ।
 दुष्ट मुष्ट छल छिद्र न लागे, प्रभ तुम नाम भज्यां गहरो ॥ प्र० ॥ ५ ॥
 विस्फोटक कुट्टादिक। सङ्कट, रोग असाय मिटे देहरो ।
 विप प्यालो अमृत होय प्रगमें, जो विश्वास जिनद केरो ॥ प्र० ॥ ६ ॥
 मात 'जया' 'वसु' नृप के नन्दन, तत्व जयारथ बुध प्रेरौ ।
 बेकर जोरि विनयचद विनये, वेग मिटे मुक्त भव फेरौ ॥ प्र० ॥ ७ ॥

१३-श्रीविमलनाथ-स्तवन

। (अहो शिवपुर नगर सुहावणो ए देशी)

विमल जिनेश्वर सेविये, थारी बुध निर्मल हो जायरे जीवा ।
 विषय-विकार विसार ने, तूँ मोहनो करम स्वपाय रे ।
 जीवा विमल जिनेश्वर सेविये ॥ १ ॥
 सूक्ष्म साधारण पणै, परतेक वनस्पती मायरे जीवा ।
 छेदन भेदन तेमही, मर-मर ऊपज्यो तिण कायरे ॥ जी० ॥ २ ॥
 काल अनत तिहागम्यो तेहना दुख आगम थी सँभाल रे ।
 पृथ्वी आप्पतेउ शायु में, रह्यो असल्या तो कानरे ॥ जी० ॥ ३ ॥
 एकेन्द्री सूँ चैंद्री थयो, पुन्याई अनतो धृधरे जीवा ।
 सन्नीपचेंद्री लगें पुनःप्या, अनतानत प्रसिद्ध रे ॥ जीवा ॥ प्रि० ॥ ४ ॥
 देव नरक तिरयच में, अथवा मानव भवनीचरे जीवा ।
 शीन पणै दुख भोगज्या, डण पर चारों गति वीचरे ॥ जी० ॥ ५ ॥
 अदके उत्तम कुल मिले गो, भेटया उत्तम गुरु साधुरे जंवा ।
 सुण जिन वचन सनेह मे, समकित व्रत शुद्ध आराधरे ॥ जी० ॥ ६ ॥
 पृथ्वीपति 'कृतिभानु' को, 'सामाराणी' को कुमाररे जीवा ।
 "विनयचद" कहै ते प्रभू, सर मेहरो दिवहारो हाररे ॥ जी० ॥ ७ ॥

१४—श्रीअनन्तनाथ-स्तवन

(वेगा पधारोरे ग्हेल थी एदेशी)

अनंत जिनेश्वर नित नमो, अद्भुत जोत अलेख ।
 ना कहिये ना देखिये, जाके रूप न रेख ॥अनंत॥ १ ॥
 सुक्ष्म थी सूक्ष्म प्रभू, चिदानंद चिदरूप ।
 पवन शब्द आकाशथी, सुक्ष्म ज्ञान सरूप ॥अनंत॥ २ ॥
 सकल पदारथ चिन्तवूं, जेजे सुक्ष्म जोय ।
 तिणथी तू सूक्ष्म महा, तो सम अवरन वोय ॥अनंत॥ ३ ॥
 कवि पंडित वह-कह थके, आगम अर्थ विचार ।
 तौ पिण तुम अनुभव तिको, न सके रसना उचार ॥अनंत॥ ४ ॥
 पभरो श्रीमुख सरभवती, देवी आपौ आप ।
 काह न सके प्रभू तुम सत्ता, अलेख अजपा जाप ॥अनंत॥ ५ ॥
 मन बुध वाणी तो विषे, पहुंचे नहीं लगार ।
 साक्षी लोकालोकनो, निर्विकल्प निराकार ॥अनंत॥ ६ ॥
 मातु 'सुजसा' 'सिंहरथ' पिता, तासु सुत 'अनंत' जिनंद ।
 "विनयचंद्र" अब ओलखयो, साहिब सहजानन्द ॥अनंत॥ ७ ॥

१५—श्री धर्मेनाथ-स्तवन

(आज नहेजोरे दीसै नाहलौ एदेशी)

धरम जिनेश्वर मुज हिवडै बसो, प्यारो प्राण समान ।
 कबहूँ न बिसरूं हो चितारूं सही, सदा अखंडित ध्यान ॥ध०॥ १ ॥
 ज्युं पनिहारी कुम्भ न बीसरे, नट वो वरित निदान ।
 पलक न दिसरे हो पदमनिपियु भणी, चकवी न बिसरे भान ॥ध०॥

ज्यू लोभी मन घनकी लाञ्छा, भोगी के मन भोग ।
 रोगी के मन माने औपधी, जोगी के मन जोग ॥ध०॥ ३ ॥
 इण पर लागी हो पूरण प्रीतडां, जाव जीव परियंत ।
 भव-भव चाहूँ हो न पडे आतगे, भय भजन भगवत ॥ध०॥ ४ ॥
 काम क्रोध मद मच्छर लोभ थी, कपटी कुटिल कठोर ।
 इत्यादिक अवगुण ५२ हूँ भग्यो, उदय कर्मके जोर ॥ध०॥ ५ ॥
 तेज प्रताप तुमारों प्रगटै, मुज हिवडा में आय ।
 तो हूँ आत्म निज गुण समालने अनत बली कहियाय ॥व०॥ ६ ॥
 'भानू' नृप 'सुव्रत्ता' जननी तएो, अङ्ग जाति अभिराम ।
 वितयचद ने वटभ तू प्रभू, सुध चेतन गुण धाम ॥ध०॥ ७ ॥

१६—श्री शातिनाथ-स्तवन

(प्रभूजी पधारो हो नगरी हमतणी पदेसी)

“विश्व सैन” नृप “अचला” पटरानी ॥
 तासु सुन कुन ‘सणगार-हो सोभागी ।
 जनमता शान्ति करी निज देममें ॥
 मरी मार निवार हो सोभागी ।
 शान्ति जिन्श्वर साहिब सौलमां ॥ १ ॥
 शांति दायक तुम नाम हो सोभागी ।
 तन मन वचन सुध कर ध्यावना ॥
 पूरे सधली आम हो सोभागी ॥ २ ॥
 बिपन न द्यापे तुम सुमरन किया ।
 नामै दारिद्र दुख हो, सोभागी ॥

अष्ट सिद्धि नव निद्धि पग पग मिलै ।

प्रगटै सगला सुख हो, सोभागी ॥ ३ ॥

जेहने सहायक शान्ति जिनंद तूं ।

तेहनै कमीय न काय हो सोभागी ॥

जे जे कारज मन में तेवढ़ै ।

ते-ते सफला थाय हो, सोभागी ॥ ४ ॥

दूर दिसावर देश प्रदेश में ।

भटके भोला लोक हो, सोभागी ॥

सानिधकारी सुमरन आपरो ।

सहज मिटे सहू सोक हो ॥ सोभागी ॥ ५ ॥

आगम - साख सुणी छै एहवी ।

जो जिण-सेवक होय हो ॥ सोभागी ॥

तेहनी आसा पूरै देवता ।

चौसठ इन्द्रादिक सोय हो । सोभागी ॥ ६ ॥

भव-भव अन्तरयामी तुम प्रभू ।

हमने छै आधार हो ॥ सोभागी ॥

बेकर जोड़ "बिनयचंद" बिनवै ।

आपौ सुख श्री कार हो ॥ सोभागी ॥ ७ ॥

१७—श्री कुन्थूनाथ-स्तवन

(रेखता)

कुंथ जिनराज तूं ऐसो, नहीं कोई देवतूँ जैसो ।

त्रिलोक नाथतूँ कहिये, हमारी बांह दड़ गहिये ॥ कुंथ ॥ १ ॥

भवोदधि झूवतो तारो, कृपानिधि आसरो थारो ।
 भरोसा आपका भारी विचारो विरुद्ध उपकारी ॥ कुंथ० ॥ २ ॥
 उमाहो मिलन को तोसे, न राखो आतरो मोसे ।
 जैसी सिद्ध अवस्था तेरी, तैसी चेतन्यता मेरी ॥ कुंथ० ॥ ३ ॥
 करम भ्रम जाल को दपट-थौ, विषय सुख ममन में लपट-थौ ।
 भ्रम्यौ हूँ चहुँ गति माहीं, उदैकर्म भ्रम को ढाँही ॥ कुंथ० ॥ ४ ॥
 उदय को जोर है जोलूँ न छूटै विषय सुख तौलूँ ।
 कृपागुरुदेव की पाई, निजातम भावना भाई ॥ कुंथ० ॥ ५ ॥
 अजब अनुभूति उरजागी, सुरति निज स्वरूप में लागी ।
 तुम्हि हम एकता जाणूँ—, द्वैत भ्रम-कल्पना मानू ॥ कुंथ० ॥ ६ ॥
 “श्री देवी” “सुर” नृप नन्दा, अहो सरवज्ञ सुख कन्दा ।
 “विनयचन्द” लीन तुम गुन में, न व्यापै अविद्या मन मे ॥ कुंथ० ॥ ७ ॥

१८—श्री अरहनाथ-स्तवन ।

(अर्चनी गिरानी पदेशी) ।

अरहनाथ अविनामी शिवसुख लीधौ,

विमल विज्ञान विलीसी । साहिब सीधौ ॥ १ ॥

तू चेतन भज अरह नाथने ते प्रभु त्रिभुवन राय ।

तात ‘सुदर्शन’ ‘देवी’ माता, तेहनों पुत्र कहाय साहिब सीधौ ॥ २ ॥

कौड़ जतन करता नहीं पामें, एहवी मोटी माम ।

ते जिन भक्ति करी नै लहिये, मुक्तिअमोलक ठाम ॥ सा० ॥ ३ ॥

समकित सहित कियां जिन भगती, ज्ञानदरसन चारित्र ।
तप बीरज उपयोग तिहारा प्रगटे परम पवित्र ॥ सा० ॥ ४ ॥
सो उपयोग सरूप चिदानंद जिनवर ने तू एक ।
इत अविद्या विभ्रम मेढौ बाधै शुद्ध विवेक ॥ सा० ॥ ५ ॥
अलख अरूप अखण्डित अविचल, अगम अगोचर आप ।
निरविकल्प निकलंक निरंजन, अद्भुत जोति अमाप ॥ सा० ॥ ६ ॥
ओलख अनुभव अमृत वाको, प्रेम सहित रस पीजै ।
हूँ-तू छोड़ "बिनयचन्द" अंतस, आतम-राम रमीजे ॥ सा० ॥ ७ ॥

१६—श्री मल्लिनाथ-स्तवन (लावणी)

मल्लि जिन बाल ब्रह्मचारी ।

"कुम्भ" पिता "परभावती" मइया तिनकी कुंवारी ॥ देर ॥
मानी कूख कंदरा मांही उपना अवतारी ।
मालती कुसुम-मालनी बांछा जननी उरधारी ॥ म० ॥ १ ॥
तिणथी नाम मल्लि जिन थाप्यो, त्रिभुवन प्रिय करी ।
अद्भुत चरित तुम्हारो प्रभुजी वेद धरयो नारी ॥ म० ॥ २ ॥
परणन काज जान सज आए, भूपति छै भारी ।
मिथिला पुरि बेरि चौतरफा, सेना विस्तारी ॥ म० ॥ ३ ॥
राजा "कुम्भ" प्रकाशी तुमपे, बीती बिधि सारी ।
छहुं नृप जान सजी तो परणन, आया अहंकारी ॥ म० ॥ ४ ॥
श्रीमुख धीरप दीधि पिताने, राख्यो हुशियारी ।
पुतली एक रची निज आकृति, थोथी ढकणारी ॥ म० ॥ ५ ॥

भोजन सरस मरी सा पुतली, श्रीजिण सिणगारी ।
 मूपति छहूँ बुलाय मंदिर, बिच बहु दिना पारी ॥म०॥ ६॥
 पुतली देख छहूँ नृप मोह्या, अवसर त्रिचारी ।
 हांक छपार लीनो पुतली को, भवक्यो अन्न भारी ॥म०॥ ७॥
 दुसह दुगन्ध सही न जादे, ऊठ्या नृपहारी ।
 तब उपदेश दियो श्रीमुख से, मोह दशा टारी ॥म०॥ ८॥
 महा असार उदारीक देही, पुतली इव प्यारी ।
 संग किया पटकै भव-दुख में, नारि नरक वारी ॥म०॥ ९॥
 नृप छैहूँ प्रति बोधे मुनि होय, सिघगति सभारी ।
 "विनैचंद" चाहत भव भव में, भक्ति प्रभू थारी ॥म०॥ १०॥

२०—श्री मुनि सुव्रतनाथ-स्तवन

नै/

(चेतरे चेतरे मानयी ऐदंशी)

श्री मुनि सुव्रत साहिवा, दीनदयाल देवों तणा देव कै ।
 तारण तरण प्रभू तो भणी, उज्जल चित्त सुमरू नितमेवकै ॥१॥
 हूँ अपराधी अनादिको, जनम-जनम गुना किया भरपूर कै ।
 छटिया प्राण छै कायना, सेविया पाप अठार करू रकै ॥२॥
 पूरव अग्रुम कत्तव्यता ते, हमनी प्रभू तुम न विचारकै ।
 अधम उधारण विरुद्ध छै, सरण आयो अत्र कीजिये सारकै ॥३॥
 किंचित पुन्यपर भावयो, इण भव ओलिख्यो श्रीजिन धर्मकै ।
 निवर्तू नरक निगोद थी, एवही अनुग्रह करो पर प्रदकै ॥४॥
 साधुपणी नहिं समझो, आवक प्रत न किया अगोपारकै ।
 आदस्या तो न अराधना, तेहथी रलियो हूँ अनत ससारकै ॥५॥

अब समं कित व्रत आदर'था, तदपि अराधक उतरूं भव पारकै ।
जनम जीतव सफलौ हुवै, इण पर विनवूं वार हजारकै ॥६॥
“सुमति” नराधिप तुम पिता, धन २ श्री “पदमावती” मायकै ।
तसु सुत त्रिभुवन तिलक तूं, बंदत “विनैचंद” सीस नवायकै ॥७॥

२१—श्री नमिनाथ-स्तवन

(सुणियोरे बाला कुटिल मंझारी तोता ले गई)

“विजय” सैन नृप “विप्राराणी”, नेमीनाथ जिन जायो ।
चौसठ इन्द्र क्रियो मिल उत्सव, सुर नर आनंद पायोरे ॥
सुझानी जीवा भजले जिन इक बीसमों ॥ टेरे ॥ १ ॥
भजन किया भव-भवना दुष्कृत, दुःख दुभाग्य मिट जावे ।
काम, क्रोध, मद, मच्छर, त्रिसन, दुरमति निकट न आवैरे ॥ सु० ॥ २ ॥
जीवादिक नव तत्व हिये घर, हेय ज्ञेय समझीजे ।
तजी उपादेय ओलखने, समं कित निरमल कीजैरे ॥ सु० ॥ ३ ॥
जीव, अजीव, बंध, एतीनूं, ज्ञेय जथारथ जानौ ।
पुन्य पाप आश्रव पर हरिये, हेय पदारथ मानों रे ॥ सु० ॥ ४ ॥
संबर मोक्ष निर्जरा निज गुण, उपादेय आदरिये ।
कारण कारज समज भली विध, भिन-भिन निरणो करियेरे ॥ सु० ॥ ५ ॥
कारण ज्ञान सरूप जिवको, कारज क्रिया पसारो ।
दोनूं को साखी सुध अनुभव, आपो खाज तिहारो रे ॥ सु० ॥ ६ ॥
तू सो प्रभू प्रभू सो तू है, द्वैत कल्पना भेटो ।
सत्चित आनंद विनैचंद, परमात्म पद भेटोरे ॥ सुझानी ० ॥ ७ ॥

२२—श्री नेमिनाथ-स्तवन

(नगरी खूब गणी छै जी पदेशी)

“समुद्र” विजय सुत श्री नेमीश्वर, जादव कुल को दोको ।
 रत्न कुत्त घरणी “सिवा देवो”, जेहनो नदन नीको ॥
 श्रीजिनमोहन गारो छै, जीवन प्राण हमारो छै ॥ टेरा॥श्री०॥ १ ॥
 सुन पुकार पशु की करुणा कर, जानिजगत् सुख फीको ।
 नव भव नेह तज्यो जोउन में, उपसैन नृप धीको । श्री०॥ २ ॥
 सहस्र पुरुष सौं सजम लीधो, प्रभुजी पर उपकारी ।
 धन धन नेम राजुनकी जोडो, महा बाल ब्रह्मचारी ॥श्री०॥ ३ ॥
 बोधानद सरुपानद में, चित एकग्र लगायो ।
 आत्म-अनुभव दशा अम्यासी, शुद्ध ध्यान जिन ध्यायो ॥श्री०॥ ४ ॥
 पूर्णानन्द केवली प्रगटे, परमानन्द पद पायो ।
 अष्टकर्म छेरी अलवेसर, सहजानन्द समायो ॥श्री०॥ ५ ॥
 नित्यानन्द निराश्रय निश्चय, निर्विकार निर्गुणी ।
 निरांक निरनेप निरामय, निराकार वरनाणी ॥श्री०॥ ६ ॥
 एवहो ध्यान समाधि संयुक्त, श्री नेमीश्वर स्वामी ।
 पूरण कृपा “जिनेन्द्र” प्रभू को, अवते ओलछपामी ॥श्री०॥ ७ ॥

२३—श्री पार्श्वनाथ-स्तवन

(जीवरे श्रीपादो कर लग)

“अस्यमैत” नृप कुन तिनोरे, “वामा” देवो नौ नद ।
 चितामरि पित्त में बसेरे दूर टने दुरा हृद ॥
 जीवरे तू पाथ जिनेश्वर वन्द ॥ टेरा ॥ १ ॥

जड़ चेतन मिश्रित पणैरे, करम सुभाशुभ थाय ।
 ते विभ्रम जन्म कल्पनारे, आतम अनुभव न्याय ॥जीवरे०॥ २ ॥
 वैहमी भव माने जथारे, सूते घर वैताल ।
 त्यूं भूरख आवम विषरे, मान्यो जग भ्रम जाल ॥जीवरे०॥ ३ ॥
 सरण अंधारै रासडीरे, रूपो सीप संसार ।
 मृषा मृषना अंधू मृषारे, त्यूं आतम संसार ॥जीवरे०॥ ४ ॥
 अग्नि विषै ज्यों मणी नहीं रे, मणी में अग्नि न होय ।
 सुपत्नी की संपत्ति नहीं ब्युं, आगम में जग जोय ॥जीवरे०॥ ५ ॥
 बांज पुत्र जन्ममे नहीं रे, सींग शशै सिर नाहीं ।
 कुसुम बलागै ब्यौम मेरे, ज्यूं जग आतम मांदि ॥जीवरे०॥ ६ ॥
 अमर अजोनी आतमारे, हूँ निश्चै तिहुँ काल ।
 "विनैचंद" अनुभव जगीरे, तू निज रूप सम्हाल ॥जीवरे०॥ ७ ॥

२४—श्री महावीर-स्तवन

(श्रीनवकार जपो मन रंगे एदेशी)

धन धन जनक 'सिद्धार्थ' राजा धन, 'त्रसलादे' मातरे प्राणी ।
 ज्वां सुत जायो गोद खिलायो, 'वर्धमान' विख्यातरे प्राणी ॥
 श्री महावीर नमो वरनाणी, शासन जेहनो जाणरे प्राणी ॥ १ ॥
 प्रवचन सार विचार हिया में, कीजै अर्थ प्रमाणरे ॥प्रा०॥श्री०॥ २ ॥
 सूत्र विनय आचार तपस्या, चार कार समाधिरे प्राणी ।
 ते करिये भव सागर तरिये, आतम भाव अराधिरे प्राणी ॥श्री०॥ ३ ॥
 ज्यों कंचन तिहुँ काल कहीजै, भूषण नाम अनेकरे प्रा० ।
 त्यों जगजीव चराचर जोनी, है चेतन गुन एकरे प्राणी ॥श्री॥ ४ ॥

अज्ञो आप विषै धिर आतम सोहं हंस कहायरे प्रा० ।
 केवल ब्रह्म पदारथ परिचय, पुद्गल मरम मिटायरे प्राणी ॥ श्री० ॥ ५ ॥
 रस रूप रस गंध न जामें, ना सपरस तप छाहरे प्रा० ।
 विभर ज्योत प्रभा कह्यु नार्ही, आतम अनुभव माहिरे प्रा० ॥ श्री० ॥ ६ ॥
 मुक्त हुस जीवन मरन अवस्था, ऐ दस प्राण सगारते प्रा० ।
 शक्ती मित्र विनैचद रहिये, ज्यों जलमें जल जातरे प्रा० ॥ श्री० ॥ ७ ॥

॥ कलश ॥

चौधीस तीरथ नाथ कीरति, गावतामन गह गहै ।
 कुमट गोकुलचन्द नन्दन, 'विनयचन्द' इत्यपर कहै ॥
 अदेरा पूज्य हमीर मुनिको, तन्व निज उरमें धरी ।
 गगनांस सौ छै के छमच्छर, चतुर्विंशति स्तुति हम करी ॥

भजन

जीवन गल देसो अपना रूप ।

यह सगार न मित्र तुम्हारा, मूलो मती स्वरूप ॥
 अज्ञ-बन्धु की रचना यह जग, तुम चैतन्य अनूप ।
 नहीं तुम्हारी हमरी समता, ज्यों छाया अरु धूप ॥
 जग की सब सम्पति ऐसी है, ज्यों गोबर के धूप ।
 बार न, लागत बिगड़त सुधारत, अगति रहू, अग मूप ॥
 मानुष जन्म न मोक्षो अवसर, यदि शिष्यन के गुरु ।
 अमं सार रवि पार कूट को, अद्विष्टाको ज्यों धूप ॥
 मोक्ष-लाभ यदि अगन्तव्य को, मति राखो तुम गुरु ।
 अवि पर बाटन को भरपूरकर, पढ़ां धर्म धो धूप ॥

भजन

धर्म सा नहीं कोई बलवान, धर्म में होती शक्ति महान ।
 कैसा भी हो कष्ट धैर्य से, करे धर्म का ध्यान ॥
 कहां गये वे कष्ट नहीं है, यह भी पड़ता जान ॥ १ ॥
 भव सागर के घोर दुःख से, जब घवराते प्राण ।
 ऐसे समय में एक धर्म ही जीव को देता त्राण ॥ २ ॥
 लेना देना पुत्र रोग दुःख, मान और अपमान ।
 ये सब चिंतामिट जावे यदि, करो धर्म सम्मान ॥ ३ ॥
 धर्म सामने उपाय दूँजे हैं, सब धूर समान ।
 ऐसा समस्त धर्म को "दीन्दित" हृदय में दो स्थान ॥ ४ ॥

राग टोड़ी-दुत एक ताल (चार ताल)

दीन को दयालु दानि दूसरो न कोऊ ।
 जासों दीनता कहौं, हौं देखौं दीन सोऊ ॥ १ ॥
 सुर नर मुनि असुर नाग, साहिब तो घनेरे ।
 तौलौं, जौलौं रावरे न नेकु नयन फेरे ॥ २ ॥
 त्रिभुवन तिहुँ काल विदित वदति वेद चारी ।
 आपि अंत मध्य राम ! साहिबी तिहारी ॥ ३ ॥
 तोहि मांगि माँगनो न माँगनो कहायो ।
 सुनि सुभाउ सील सुजस जाचन जन आयो ॥ ४ ॥
 पाहन, पसु विदय, विहँग अपने कर लीन्हें ।
 महाराज दसरथ के ? रंक राम कीन्हें ॥ ५ ॥

तू गरीब को निवाज, हौं गरीब तेरो ।
बारक कहिये कृपालु ? तुलसीदास मेरो ॥ ६ ॥

भजन

सन्त को लोमत छीटा जान, सन्त हो से होते भगवान ।
महाव्रतों को दुख सहपालें तनिक न आरत ध्यान ।
स्वश्रम से जो प्राप्त किया वह तुम्हें सुनावे दान ॥ १ ॥
पहले तुमको नहीं सुनाते, जब लें खुद पहचान ।
निज आत्म से अनुभव करके देते ज्ञान का दान ॥ २ ॥
सन्त जनों की सेवा करके, दान मान सम्मान ।
'दीक्षित' क्षुद्र जीव भी करते, निज आत्म कल्याण ॥ ३ ॥

राग कोशिया-तीन ताल

निंदक यात्रा थीर हमारा, त्रिन हो थोड़ी बहै विचारा ॥ १ ॥
कोटि कर्म के फलम फाटै, काज सँवारे त्रिनही साटै ॥ १ ॥
आप हूँ और को तारे, ऐसा प्रीतम पार उतारे ॥ २ ॥
जुग जुग जीवो निंदक माग, रामदेव ? तुम केरानिदोरा ॥ ३ ॥
निंदक मेरा पर उपकारी, 'दादू' निन्दा करे हमारी ॥ ४ ॥

राग गजल-पहाड़ी धुन

समझ लेय मन मोन पियारे आसिऊ होकर सोना क्यारे ।
रुखा सूखा गम का टुकड़ा पीरा और सलोना क्यारे ॥
पाया हो सो दे तो प्यारे पाय पाय फिर रोना क्यारे ।
जिन आगिन में नर्दाघनेरी तहिया और धिछौना क्यारे ॥
यह 'कधीर' मुनो भाई साथो भीम निया तय रोना क्यारे ॥

राग भैरवी, पंजाबी ठेका—तीन ताल

सुनेरी मैंने निर्बल के बल राम ।

पिछली साख भरुं संतन की आडे सँवारे काम ॥
जब लग गज बल अपनो वरन्धो नेक सरो नहिं काम ।
निर्बल के बल राम पुकारयो आये आधे नाम ॥
रुपइ सुता निर्बल भई तादिन गह लाये निज धाम ।
कुशासन की भुजा थकित भई वसन रूप भये श्याम ॥
अप बल तप बल और बाहुबल चौथा है बल दाम ।
'सुर' किशोर कृपा से सब बल हारे को हरिनाम ॥

राग दस—दादरा

तू दयालु, दीन हौं तू दानि, हौं, भिखारी ।
हौं प्रसिद्ध पातकी, तू पाप पुञ्जहारी ॥ १ ॥
नाथ तू अनाथ को, अनाथ कौन मोसो ।
मो समान आरत नहिं, आरत हर तोसो ॥ २ ॥
ब्रह्म तू हौं जीव, तू ठाकुर हौं चेरो ।
तात, मात, गुरु, सखा तू, सब विधि हितू मेरो ॥ ३ ॥
तोहिं मोहि नाते अनेक मानिये जो भावै ।
ज्यों त्यों तुलसी कृपालु चरन सरन पावे ॥ ४ ॥

मेरी भावना

जिसने राग द्वेष कामादिक जीते, सब जग जान लिया ।
सब जीवों को मोक्ष मार्ग का, निस्पृह हो उपदेश दिया ॥
बुद्ध बीर जिन हरिहर, ब्रह्मा या उसको स्वाधीन कहो ।
भक्त भाव से प्रेरित हो, यह चित्त उसी में लीन रहो ॥

विषयों की आशा नहीं जिनके, साम्य भाव धन रखते हैं ।
 निज पर के हित साधन में जो, निशिदिन तत्पर रहते हैं ॥
 स्वार्थ त्वाग की कठिन तपस्या दिना खेद जो करते हैं ।
 ऐसे ज्ञानी साधु जगत के, दुःख समूह को हरते हैं ॥
 रहे सदा सत्संग उन्हीं का, ध्यान उन्हीं का नित्य रहे ।
 उन्हीं जैसी चर्या में यह, चित्त सदा अनुरक्त रहे ॥
 नहीं सताऊँ किसी जीव को, भूठ कभी नहीं कहा करूँ ।
 परधन बनिता पर न लुभाऊँ, सनोपा मृत पिया करूँ ॥
 अहंकार का भ्रमन रक्खू, नहीं किसी पर क्रोध करूँ ।
 देख दूसरों को बढ़ती को कभी न ईर्ष्या भाव धरूँ ॥
 रहे भावना ऐसी, सरल सत्य व्यवहार करूँ ।
 बने जहाँ तक इस जीवन में औरों का उपकार करूँ ॥
 मैत्री भाव जगत में मेरा, सब जीवों से नित्य रहे ।
 दीन दुःखी जीवों पर मेरे घर से करुणा ओत बहे ॥
 दुर्जन-क्रूर-कुमार्ग-रतो पर शोभ न मेरे को आवे ।
 साम्य भाव रखूँ मैं उन पर ऐसी परिणति हो जावे ॥
 गुणी जनों को देख हृदय में मेरे प्रेम उमड़ आवे ।
 बने जहाँ तक उनकी सेवा करके यह मन मुक्त पावे ॥
 होऊँ नहीं कृत्जन कभा में द्रोहन मेरे घर आवे ।
 गुण ग्रहण का भाव रहे नित, दृष्टि न दोषों पर जावे ॥
 कोई बुरा कहो या अन्ध्रा, लक्ष्मी आवे या जावे ।
 लाखों बपों तक जोरूँ या मृत्यु आज हो आ जावे ॥
 अथवा कोई कैमा ही भय या लालच देने आवे ।
 तो भी न्याय मार्ग से मेरा कभी न पद दिगने पावे ॥

होकर सुख में मग्न न फूलें दुःख में कभी न घवरावे ।
 पर्वत नहीं स्मशान भयानक अटवी से नहीं, भय खावे ॥
 रहे अडोल अकम्प निरंतर, यह मन दृढ़तर बन जावे ।
 इष्ट वियोग अनिष्ट योग में सहन शीलता दिख लावे ॥
 सुखी रहें सब जीव जगत के कोई कभी न घवराये ॥
 वैर पाप अभिमान छोड़ जग नित्य नये मंगल गावे ।
 घर घर चर्चा रहे धर्म की दुष्कृत दुष्कर हो जावे ॥
 ज्ञान चरित उन्नत कर अपना मनुज जन्म फल सब पावें ।
 ईति भीति व्यापे नहीं जग में वृष्टि सप्पय पर हुआ करे ॥
 धर्म निष्ठ होकर राज भी न्याय प्रजा का किया करे ।
 रोग मरी दुर्मिच्छन फैले, प्रजा शान्ति से जिया करे ॥
 परम अहिंसा धर्म जगत में फैल सर्व हित किया करे ।
 फैले प्रेम परस्पर जग में, मोह दूर पर रहा करे ।
 अप्रिय, कटुक, कठोर शब्द नहीं, कोई मुख से कहा करे ॥
 बनकर सब "युग-वीर" हृदय से देशोन्नति रत रहा करे ।
 वस्तु स्वरूप विचार खुशी से सब दुःख संकट सहा करे ॥

राग बिहाग-तीन ताल

नाम जपन क्यों छोड़ दिया ?

क्रोधन न छोड़ा, भूठ न छोड़ा, सत्य वचन क्यों छोड़ दिया ॥ ध्रु० ॥
 झूठे जाल में दिल ललचा कर, असल बतन क्यों छोड़ दिया ?
 कोड़ी को तो खूब सम्हाला लाल रतन क्यों छोड़ दिया ? ॥ १ ॥
 जहि गुमिरन ते अति सुख पावे, सो गुमिरन क्यों छोड़ दिया ?
 'खालस' इक भगवान् भरोसे, तन, मन, धन, क्यों न छोड़ दिया ॥ २ ॥

राग मल्हार-तीन ताल

साधो मन का मान त्यागो ।

काम क्रोध सगत दुर्जन की, ताते अहनिस भागो ॥ध्रु०॥

सुख दुःख दोनों समकरि जाने, और मान अपमाना ।

हर्ष शोक ते रहै अतीता, तिन जग तत्व पिछाना ॥ १ ॥

अस्तुति निंदा दोऊ त्यागी, खोजै पद निरवाना ।

जन नानक यह खेज कठिन है कोऊ गुरुमुख जाना ॥ २ ॥

राग खमाज धुमाली

भजेरे भइया राम जिनद हरी ॥ध्रुव०॥

जप तप साधन कटु नहिं लागत, खरबत नहिं गठरी ॥ १ ॥

संतत संपत सुख के कारण, जासे भूत परी ॥ २ ॥

कहत कबीरा जा मुख राम नहिं, वो मुख धून भरी ॥ ३ ॥

राग पौलु दीपचन्दी

इस तन घन की कौन बडाई देखते नैनों में मिट्टी मिलाई ॥ध्रु०॥

अपने खातीर मइल बनाया, आपहि जाकर जगल सोया ॥ १ ॥

हाड जले जैसे लकड़ी की मोली, बाल जले जैसे घास की पोली ॥ २ ॥

कहत कबीरा सुन मेरे गुनिया, आप मुने पिछे डुन गई दुनिया ॥ ३ ॥

राग धनाश्री—तीन ताल

अब हम अमर भये, न मरेंगे,

या कारण मिथ्या तजियो तज क्योंकर देह धरेंगे ? अब ॥१॥

राग दोष जग बन्ध करत है इनको नाश करेंगे,

मर्यो अन्त काल ते प्राणी, सो हम काल हरेंगे ॥अब०॥२॥

देह विनाशी हूँ अविनाशी, अपनी गति पकरेंगे ।
 नासी नासी हम धिरवासी, चोखे ज्वाँ निसरेंगे ॥अव०॥३॥
 मन्यो अनंत वार विन समज्यो, अव सुख दुःख विसरेंगे ।
 आनन्दधन निपट निकट अक्षर दो, नहीं सुमरे सो सुमरेंगे ॥४॥

राग केदार—तीन ताल

राम कहो रहमान कहो कोउ, कान कहो महादेवरी ।
 पारसनाथ कहो कोउ ब्रह्मा, सकल ब्रह्म स्वयमेवरी ॥राम०॥१॥
 भाजन भेद कहावत नाना, एक मृत्तिका रूपरी ।
 तैसे खण्ड कल्पना रोपित, आप अखंड सरूपरी ॥ राम० ॥२॥
 निज पद रमे राम सो कहिये, रहिम करे रहिमानरी ।
 कर्षे करम कान सो कहिये, महादेव निर्वाणरी ॥ राम० ॥३॥
 परसे रूप पारस सो कहिये, ब्रह्म चिन्है सौ ब्रह्मरी ।
 इह विधि साधो आप आनन्द धन चेतनमय निकर्मरी ॥राम०॥४॥

राग तिलक कामोद—तीन ताल

पायोजी मैंने राम-रतन धन पायो ॥ टेक ॥

वस्तु अमोलक दी मेरे सतगुरु, किरपा कर अपनायो ॥ १ ॥
 जनम जनम की पूँजी पाई, जग में सभी खोवायो ॥ २ ॥
 खरचै न खूटै, वाको चोर न लूटे, दिन विन बढ़त सवायो ॥ ३ ॥
 सत की नाव, खेवटिया सतगुरु, भवसागर तर आयो ॥ ४ ॥
 “मीरा” के प्रभु, गिरधर नागर, हरख हरख जस गायो ॥ ५ ॥

राग खमाज—धुमाली

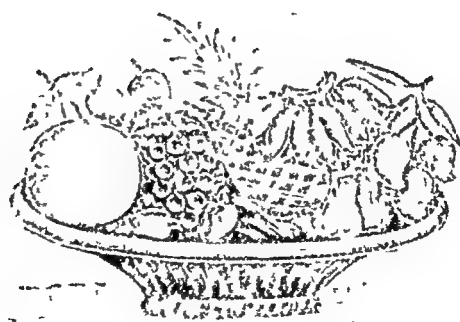
बैष्णव (श्रावक) जन तो तेने कहिये जे पीड़ पराई जाणे रे,
परदुःखे उपकार करे तो ये, मन अभिमान न आणे रे ॥ ध्रु० ॥
सकल लोकमा सहुने वदे, निन्दा न करे केनी रे,
बाब काछ मन निश्चल गखे, धन धन जजनी ते नीरे ॥ १ ॥
समदृष्टि ने तृष्णा त्यागी, परखी जेने मातरे,
जिह्वा।थकी असत्य न बोले, परधन नव, काले हाथ रे ॥ २ ॥
मोह माया व्यापे नहि जेने, दृढ वैराग्य जैना मनमों रे,
राम नाम श्रुं ताली लागी, सकल तीरथ तेना तन मों रे ॥ ३ ॥
बष लोभी ने कपट रहित छे, काम क्रोध निवार्या रे,
अणे 'नरसैयो' तेनुं दरसण करता, कुल एकौ तेरे तार्यारे ॥ ४ ॥

राग छाया खमाज तीन ताल

सद्गुरु शरण बिना अज्ञान।तिमिर टल से नहि रे ।
जन्म मरण देनारु बीज खरु बल से नहि रे ॥ ध्रु० ॥
प्रेमाभृत वच पान बिना, साचा खाटा ना भान बिना ।
गाठ हृदयनी, ज्ञान बिना गल से नहि रे ॥ १ ॥
शास्त्र ज्ञान सदा सभारे, तन मन इन्द्रिय तत्पर वारे ।
चगर विचारे रे बलमा सुरा रल से नहि रे ॥ २ ॥
सत्त्व नथी तारा मरामा, सुज्ञ समज नरता सारामा ।
सेवक सुत दारामा, दिन बल से नहि रे ॥ ३ ॥
“केराव” प्रभुनी करता सेवा परमानंद बतावे तेवा ।
शोष बिना सज्जन एवा मलशे नहि रे ॥ ४ ॥

अभिलाषा

नहीं चाहिये मुझे राज्यपद, अथवा भौतिक विभव विलास ।
 कष्टो पार्जित प्रजाप्रास, हरने से उत्तम है उपवास ॥
 होकर धन मद मत्त करूंगा, मैं लोगों पर अत्याचार ।
 सुन न सकूंगा प्रजावृन्द की, हृदय विदारक दाहाकार ॥
 राज मार्ग से दूर किसी, एकन्त शान्त खेरे के पास ।
 पावन पर्ण कुटि में चाहता, मैं अपना स्वच्छन्द निवास ॥
 काव्य और अध्यात्म विषय के, चुने ग्रन्थ दो चार अनूप ।
 हों यदि मेरे निकट बनू तो, मैं तो फिर भूपों का भूप ॥





जिन-भक्ति

लेखक - सूर्यभानु डोंगी

प्रकाशक -

मूया सिम्भूमल गंगाराम, चलूदा

(महता छगनमल)

प्रथमावृत्ति }
२०००

मूल्य
सम्प्रदाय

{ वीरस २४६२
वि म १६६२

भूमिका

इस ससार में संगीत का माहात्म्य कितना अधिक है, यह अधिक कहने की आवश्यकता नहीं 'संगीत पंचमो वेद' इससे यह स्पष्ट होता है कि हिन्दुओं के परम पुनीत-वेदों के समान संगीत का भी स्थान है। संगीत आध्यात्मिक रसास्वादन करनेवाली, शोक पूर्ण हृदयों को प्रफुल्लित करनेवाली कायरों की कायरता को दूर करके धीरे सग्राम करनेवाली और जड़ में चेतन्य का दर्शन करानेवाली एक निलक्षण सजीवन चूटी है। दीपक-मल्हार आदि इस के लिये प्रत्यक्ष प्रमाण है कि संगीत प्रकृति के नियमों को भी उलटने करने वाला एक अनुपम जादू है। संगीत शास्त्र विषयक आधुनिक, वैज्ञानिक प्रयोगों से वे गान नृत्य आदि के लिये एकनित होने वाले जन समुदाय की अभिरुचि में यह भी स्पष्ट है कि संगीत का प्रभाव लोकपर कितना अधिक पड़ता है। 'संगीत भक्ति रस का एक अनुपम साधन है' इससे आकर्षित होकर श्री 'भास्कर जी' ने आधुनिक ढंग पर यह जिनेन्द्र देव की भक्ति रची है। उस वीतरागी जिनदेव के अनुपम गुणों का वर्णन बड़े २ योगी राज भी नहीं कर पाते तथापि रचियता महोदय ने जिनभक्तों के लिये भक्ति रस प्रकटाने का एक अच्छा साधन उपस्थित किया है।

विनीत—

‘माधव’ जैन न्यायतीर्थ

प्रधान-अध्यापक

श्री मूया जैन विद्यालय, गलूदा

॥ ॐ ॥

मेरे शब्द

बड़े आदमी कहते हैं कि पहिले कल्प वृक्ष होते थे, और वे प्राणियों के कष्ट नष्ट करते थे। अब भी कल्प वृक्ष हैं और वे हमारे सब दुःखों को दूरकरते हैं। उनका नाम है—सत्य, शील और सन्तोष आदि। इन वृक्षों को सिंचन करने वाली है “जिन-भक्ति” ‘जिन’ का अर्थ होता है राग द्वेष से जीतने वाला। और जो राग द्वेष को छोड़कर निष्पक्षता से सब धर्मों का समन्वय करता हुआ किसी एक धर्म पर मोह नहीं करके अहो करने योग्य अर्हन्त अर्थात् पूजा करने योग्य पूज्य पुरुष की आराधना करता है वही सच्चा जैन है, जिन भक्त है। उसीको सत्य, शील और शांति के दर्शन हो सकते हैं प्रत्युत जिनके हृदय में पक्षपात, हठाग्रह और राग द्वेषादि जिन-विद्रोही दुर्गुण हैं। उसको कभी चिर शांति प्राप्त नहीं हो सकती—मोक्ष लाभ नहीं हो सकता।

जिनेन्द्र भगवान का यह उपदेश है कि सम्प्रदायों के बिना धर्म नहीं टिक सकता विभिन्न सम्प्रदाय और मत मतान्तर धर्म के साधन हैं। इसीलिये उन्होंने अनेकात का आविष्कार किया। म्याद्वन्द्व नृष्टि मय विशाल विचारों का प्रचार किया। और सब सम्प्रदायों में एकता टूटने का मार्ग बताया। उन्होंने कहा, मैं भी समय समय पर तीर्थकर बनकर तीर्थ की स्थापना करता हूँ—देश काल, भाव के अनुसार सम्प्रदाय बनाता हूँ। जिस तरह जल को

कोई नहीं बनाता उसी तरह धर्म को भी कोई नहीं बनाता । बनाये जाते हैं तीर्थ, कुएँ, तालाब, बावड़ी । उसी तरह से बनाये जाते हैं—सम्प्रदाय, पंथ, और मत-मतांतर । सम्प्रदाय, पंथ आदि स्वयं धर्म नहीं हैं । वे धर्म के आधार हैं । इन्हें आवश्यकतानुसार हम बनाते हैं । यह अमूल्य उपदेश देकर भगवान ने सम्प्रदायों के भगड़े नष्ट किये और सब सम्प्रदायों से अतीत-सनातन-जैन धर्म को स्थापित किया । राग द्वेष से रहित सम्प्रदाय बनाई । अब हमारा परम कर्तव्य है कि उस परमात्मा के भक्त बनें । और यथाशक्ति उनके गुण वर्णन करें । हमारी वाणी में वह शक्ति नहीं कि हम उनकी महिमा गा सकें । परंतु महात्माओं के वचनों के आधार पर जो कुछ कहते हैं उसीसे हमें परमानन्द प्राप्त होता है ।

परमात्मा को समझने के लिये सबसे पहिले हमें अपनी दृष्टि अन्तर्मुखी करनी चाहिये । चर्म चक्षुओं को बंद करके अन्दर देखना चाहिये, और उस अचिन्त्य शक्ति का चिंतन करना चाहिये वह शक्ति आरूपी है । दृश्य मान पदार्थों से भिन्न है । जो दिखता है वह आत्मा नहीं, जो देखता है वह आत्मा है । जो सुना जाता है वह आत्मा नहीं । जो सुनता है वह आत्मा है । जो सूँघा जाता है वह आत्मा नहीं, जो सूँघता है वह आत्मा है । यहाँ सूँघने वाले सुनने वाले और देखने वाले नाक, कान और आँख आदि इन्द्रियों से मतलब नहीं है । क्योंकि उल्लिखित कार्य आत्मा के हैं । नाक को काट कर हाथ पर रख दिया जाय तो वह सूँघ नहीं सकता । कान को काट कर सड़क पर फेंक दिया जाय तो वह वहाँ पड़ार नहीं सुन सकता । आँख को निकाल कर अलग रख दी जाय तो वह देख नहीं सकती । यह समस्त व्यापार करने वाला स्वामी आत्मा है और वह सर्वत्र व्याप्त है । सारे संसार में वही अगम्य शक्ति

जिसने आत्मा का मूल्य नहीं समझा उसी को सामायिक करने में, एक घड़ी भर के लिये भी आत्म चिंतन करने में आलस्य आता है आत्मा की कीमत समझाने के लिये मैं एक छोटीसी बात आप लोगों के सामने रखता हूँ। हम सब से अधिक कीमती चीज हीर को समझते हैं। परन्तु एक बात का विचार करें कि यदि हमारे पास नेत्र नहीं हैं तो वह हीरा हमारी नजरों में तीन कोड़ी का पत्थर है। इससे यह बात तो सिद्ध हुई कि उस हीरे से भी अधिक हमारी आंखों की कीमत है। अच्छा अब हम और सूक्ष्म विचार करें कि यदि वह आत्मा नहीं तो हमारे वह दोनों नेत्र भी किस काम के ? इससे यह सिद्ध हुआ कि दुनिया भर के तमाम पदार्थों से वह आत्मा अधिकतम मूल्यवान है। सौ सवा सौ साल तक साथ रहने वाले इस नाशवान शरीर के लिये हम साठ घड़ी प्रयत्न करते हैं। और अनन्त काल तक साथ रहने वाले उस आत्मा के लिये हम एक घड़ी भी प्रयत्न नहीं करें तो यह हमारी बेसमझ है।

यहां पर एक प्रश्न उपस्थित होता है कि उस आत्मा के लिये प्रयत्न करना तो ठीक है परन्तु प्रयत्न करें तो कैसे ? कोई कहता है नमाज पढ़ो, कोई कहता है राजा रक्खो, कोई कहता है प्रतिक्रिया करो, सन्ध्या करो, प्रार्थना करो, कोई कहता है तीर्थयात्रा करो और कोई कहता है मंदिरों में जाकर घण्टे हिलाओ। अपने अपने धर्म की मभी बड़ाई करते हैं अपनी २ टपली और अपनी राग झलाते हैं। अब कहो हम कौनसा धर्म पालन करें ? किस का कहना मानें ? और किम के आगे नाक रगड़ें।

यह प्रश्न स्वाभाविक है, और इसका समाधान भी सरल है। धन कमाने वाले अलग २ धन्या करते हैं। कोई नौकरी करते

हैं, कोई व्यापार । व्यापार में भी कोई सट्टा फाटका करते हैं । कोई दलाली, सराफी आदि । नौकरी में भी हाकिमी करते हैं, कोई मास्टरी करते हैं तो कोई गुमास्तगिरी मुनीमी वगैरा । इसी तरह शांति प्राप्त करते के लिये तथा आत्म चिंतन करने के लिये भी, विभिन्न सम्प्रदाय होते हैं । और उनमें भी नाना प्रकार की टुकड़ियाँ होती हैं । जिस तरह से एक कूए में सारी दुनियाँ पानी नहीं पी सकती, एक धन्धे से सारी दुनियाँ गुजरान नहीं कर सकती । उसी तरह से एक मार्ग से, एक धर्म से, एक सम्प्रदाय से और एक प्रकार से आत्मा की सेवा नहीं हो सकती । आत्म सेवा करने के लिये हमको अपनी रुचि के अनुसार किसी एक सम्प्रदाय का अवलम्बन लेना चाहिये या अपनी परम्परा वाली सम्प्रदाय का आश्रय लेना चाहिये “महाजनो येन गतः स पन्था ” का अनुकरण करना चाहिये । जिस तरह से हम सब से पहिले आजीविका चलाने के लिये हमारे बाप दादों का धन्धा पकड़ते हैं । उसी तरह सब से पहिले हमारे पूर्वजों का पंथ अंगीकार करना चाहिये । फिर यदि उसमें सफलता न मिले तो समयानुसार-सुविधानुसार सम्प्रदाय परिवर्तन करना चाहिये । जिस तरह नौकरी में सेवा की और व्यापार में व्यापारिकता की आवश्यकता होती है उसी तरह से सम्प्रदाय में साम्प्रदायिकता की आवश्यकता अवश्य है परन्तु दूसरी सम्प्रदाय का अनुदारता पूर्वक विरोध नहीं करना चाहिये । जिस तरह एक व्यापारी नौकरी करनेवाले को गुलाम कह कर तिरस्कार नहीं करता और एक नौकरी पेशा वाले व्यापारी को कचर करने वाला कहकर बुरा नहीं बतलाता है उसी तरह हमें दूसरी सम्प्रदाय वाले को काफिर, मिथ्यात्वी, अज्ञानी आदि कहकर सम्बोधन नहीं करना चाहिये । मिथ्यात्वी वह है जो संत्य अहिंसा

आदि को नहीं मानता, काफिर वह है जो धर्म को दुष्ट देने वाला बतलाता है परन्तु अपनी सम्प्रदाय से भिन्न होने से ही वह अज्ञानी नहीं होजाता, इसीलिये शास्त्रों ने १५ प्रकार के सिद्ध बतलाये हैं। नौकरी करने वाला आलसी नहीं और व्यापार करने वाला भी आलसी नहीं आलसी है बैठा रहने वाला उसी तरह से हिन्दू काफिर नहीं और मुसलमान सिव्यात्वी नहीं। सिव्यात्वी है सत्य के फल में विश्वास नहीं करने वाला। इस लभ्य व्याख्यान से यही मतलब निम्नलता है कि हमको विशाल दृष्टि बनानी चाहिये और निष्पक्ष भाव से राग द्वेष को जीतने वाले पारखण्डों के समूह रूप जैन धर्म के स्थापन करने वाले जिनेन्द्र भगवान की भक्ति करनी चाहिये।

बस इसीलिये मैंने यह छोटासा ग्रन्थ बनाया है। मैं नहीं कहता हूँ कि मेरा कहना अन्तिम सत्य है। परन्तु इतना विश्वास दिलाता हूँ कि इसको पढ़ने वाले ब्रह्म की तरफ रुचि अवश्य करने लगेंगे।

उपकार

मैं एक मशोधक व पुस्तक सशोधक प शोभाचन्दजी भारिल्ल को अनेक धन्यवाद देता हूँ जिन्होंने कृपा करके यह कष्ट उठाया। साथ ही मैं दानवीर सेठ सा श्री छगनमजजी सा (फर्म में मिम्भूमजजी गंगारामजी सा) का आभार माने बिना नहीं रह सका जिन्होंने मेरे प्रयास को अपनाकर पुस्तक को प्रकाशित करने की परम उदारता दिखाई है।

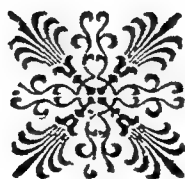
आशा है अन्य श्रेष्ठिवर्य भी इसी प्रकार उक्त सेठ सा. की भांति अपने पैसे का सदुपयोग कर समाज के सामने आदर्श रक्खेंगे ।

जिन २ महापुरुषों की प्रेरणा व सदुपदेशों से मुझे यह उत्साह मिला है उन महान् विभूतियों का मैं पूर्ण कृतज्ञ हूँ ।

भवदीयः—

बड़ी तीज ।
२४६१ }

डॉ. सूर्य-भानु जैन “भास्कर”
बड़ी सादड़ी (सेवाङ्ग).



समर्पण

१

मरुधर के जो आदर्श सेठ, सीधे सच्चे व्यवसायी थे,
जो सन के सुखदाई थे अमहायो के एक महायी थे ।
गंगा समान जो निर्मल थे अरु 'गंगागम' कहाते थे ।
जो दानवीर गम्भीर धर्म में थीर गदा दिखलाते थे ॥

२

अब वर्तमान श्रीमान 'छगन' जिनके सुपुत्र कहलाते हैं,
सब तरह उन्हीं के गुण गाले ही हमें दृष्टि में आते हैं ।
जो हैं जितेन्द्र के भक्त इसी से यह जिन भक्ति छपाते हैं ।
तो 'भूर्यमानु' सर्गीय सेठ के सुन्दर भेट चढ़ाते हैं ॥

भजनीय —

मृथा जैन विद्यालय

रत्ना प्रबन्धन

२४६१

डागी 'सूर्यमानु' जैन भास्कर

बड़ी साठडी (मेनाड)



॥ मंगल ॥



॥ दोहा ॥

करम ढलन अर्हत प्रभु, जयति सिद्ध भगवान् ।
छत्तिम गुण-धर धीर-वर, जय आचार्य महान् ॥१॥
उपाध्याय स्वाध्याय रत, साधु करे कल्याण ।
पाचो पद मंगल करे, सुमिरत 'सृजमान' ॥२॥



उपकार

(तर्ज—कमली वाले ने)

सुख शान्ति का डंका त्रिभुवन में, वजवादिया गुरु निर्ग्रथोंने, ध्रुव
चंचल लछमी चंचल आयुष, चंचल जीवन चंचल यौवन;
इक धरम अचल जगती तल में, फरमा, दिया गुरु निर्ग्रथों ने ॥१
जग बीच कमल दल जल सम सब, रहना सीखो अय भविप्राणी;
अनुभव अप्रत रस यह हमको, पिलवा दिया गुरु निर्ग्रथों ने ॥२
इन बाह्य वस्तुओं पर प्यारो, अपनी समता सब दूर करो;
हम कौन ? हमारा यहां कौन ? सिखला दिया गुरु निर्ग्रथों ने ॥३
ये रूपी रूपी हैं सारे कोई न हमारे हैं साथी;
इनसे हम भिन्न अरूपी हैं, बतला दिया गुरु निर्ग्रथों ने ॥४
स्वाभाविक निर्मल सुखमय यह, निजरूप कर्म ने दवा लिया;
इस अनादि बंधन को क्षण में, तुड़वा दिया गुरु निर्ग्रथों ने ॥५
उनकी सुदया से 'सूर्यभानु', कुछ आत्म तत्व का भान हुआ;
मृगने समझा कस्तूरी को, समझा दिया गुरु निर्ग्रथों ने ॥६
सुख शान्ति का डंका त्रिभुवन में वजवा दिया गुरु निर्ग्रथों ने ॥ मिलत



श्री जिन-भक्ति

प्रथम खंड



श्री जिन-भक्ति

प्रथम खंड



डाँगी चौबीसी

॥ नमस्कार ॥

ऋषभ प्रमुख महावीर प्रभु, तीर्थंकर चौबीस ।
यथाशक्ति भक्ती करूँ, जग जीवन जगदीश ॥१॥
प्रणमै प्रथम प्रभामयी, पृथ्वी पुत्र गणेश ।
पावन पुण्य प्रभाव से, प्रकटे प्रेम विशेष ॥२॥
विघ्न हरे मंगल करे, गुरु गौतम भगवान ।
शासनपति प्रभु वीर के, गणधर शिष्य महान ॥३॥

वृषभ-चिन्ह]



[स्वर्ण-वर्ण]

तर्ज—मालकोप-पपैया काहे मचावत शोर

मुग्ध-मन-मानव ! मेरी मान,
 तीर्थकर प्रभु ऋषभदेव का करते रहना ध्यान । ध्रुव ।
 मां 'मरुदेवी' पिता 'नाभि' के जगत् पिता सन्तान;
 परमेश्वर वन प्रथम जिन्होंने, दिया सृष्टि को ज्ञान ॥१॥
 ममपति नरपति गुरुपति जगपति, जिनपति परम प्रधान;
 सुरपति सहित चराचर सुमिरत, सकल कला गुण खान ॥२॥
 अजर अमर अखिलेश निरंजन, दीनबन्धु भगवान;
 जग जीवन प्राणों से प्रियतम, पूरण प्रेम-निधान ॥३॥
 धन्य 'अष्टमी' धन्य 'अद्योध्या', अचरज हुआ महान;
 'चैत्र मास की कृष्ण रात्रि' में, प्रगटे त्रिभुवन भान ॥४॥
 सकल चतुर्विध संघ निरंतर, करता जा उत्थान;
 यही भावना भाते रहना, है प्रभु का गुण गान ॥५॥
 गुरु निर्ग्रथों ने बतलायी, शुद्ध देव पहिचान;
 सब से पहले 'सूर्य भानु' करना उनका सन्मान ॥६॥
 (मिलत) मुग्ध-मन-मानव मेरी मान ।

स्वर्ण]

अजित

[गजराज

तर्ज-सिन्धुभैरवी, कालिंगडा पीलू, कानडा, चौपाई आदि

अजितनाथ प्रभु अन्तर्यामी, जगत जीत निर्भयजयपामी ॥१॥
 'विजया' माता के प्रभु जाये; 'जितशत्रू' नृप गोद खिलाये ।
 जय जय तीन लोक के स्वामी, अजितनाथ प्रभु अन्तर्यामी ॥२॥
 भव भय मे कर्मों से हारा; कोई मिला न नाथ सहारा ।
 अब तू काम बना निष्कामी, अजितनाथ प्रभु अन्तर्यामी ॥३॥
 कुटिल, कठोर, कटाग्रह-कामी; क्रूर, कपट-कर्तार, हरामी ।
 पर तू पतित उधारन नामी, अजितनाथ प्रभु अन्तर्यामी ॥४॥
 कब तक यह भय रोग हरोगे; जन्म-मरण-दुख दूर करोगे ?
 तुमको पाया शिखमुखधामी, अजितनाथ प्रभु अन्तर्यामी ॥५॥
 मकल चतुर्विध मंत्र मुनाये, प्रभु चरणों मे चित्त रमाये ।
 महकरो अनन्त विश्रामी, अजितनाथ प्रभु अन्तर्यामी ॥६॥
 गुरु निर्ग्रथों ने है समझाया; तेरा नाम मंत्र बतलाया ।
 'धैर्य मानु' अविचल पथगामी, अजितनाथ प्रभु अन्तर्यामी ॥७॥

अश्व]

३
संभव

[स्वर्ण

तर्ज—दुनिया में किसी का कोई नहीं

संभव तीर्थकर सुमिर सयाने, साथी तेरा कोई नहीं । ध्रुव ।
 सब स्वजन सनेही स्वारथ से, सम्पन्न स्नेह बतलाते हैं;
 सहसा संकट का समय हुआ, ले समझ सहारा कोई नहीं ॥ १.
 ना मात पिता का तू साथी, ना मात पिता तेरे साथी;
 ना तू उनका रखवारा है, तेरा रखवारा कोई नहीं ॥ २.
 पहिचान आत्म पद को प्यारे, प्रभु से तू प्रेम लगा पूरा;
 उस परम पुरुष परमात्मसा, परभव में प्यारा कोई नहीं । ३
 धन पिता 'जितारथ' 'सैन्यादे' माता के लाल दुलारे हैं;
 श्री नगर 'अयोध्या' 'सैन्यादे' माता के लाल दुलारे हैं;
 श्री संघ चतुर्विध को स्वामी, हैं समय समय स्थापित करते;
 हम सब दीनों के दीनबन्धु बिन, तारनहारा कोई नहीं ॥ ५.
 गुरु निर्ग्रन्थों ने दया लाय, जगती तल को यह समझाया ।
 ऐ 'सूर्यभानु' उन जिनवर सम, देव दूसरा कोई नहीं ॥ ६

मरकट]

४
अभिनन्दन

[स्वर्ण

(जे—रङ्गत मारवाडी रयाल)

अभिनन्दन ध्याऊ पाऊ शिव सभ्यति धर्म प्रताप से ॥ १ ॥
 काम क्रोध मद लोभ छोड कर, मै प्रभु के गुण गाऊ;
 तन मन धन सब अर्पण करके, उनके सम बन जाऊँ ॥ १ ॥
 निर्मल दर्पण मम 'उनमे निज,' आत्म स्वरूप लखाऊ;
 ब्रह्मानन्द मग होकर के, अविनाशी कहलाऊ ॥ २ ॥
 इन्द्रिय सुख को स्पष्ट समझ कर, तनिकन मै ललचाऊ;
 ममता तज के ग्य पढाऊ, मनको अचल बनाऊ ॥ ३ ॥
 हृद् संघी की तान सुनाऊ, अन्तर नाद बजाऊ;
 आत्म समान सृष्टि को लखकर, शुद्ध भावना भाऊँ ॥ ४ ॥
 'सख' पिता मात सिद्धार्थ नन्दन पर प्रीति जाऊ;
 पूर्ण नमूना परमात्म का, समझ सामने लाऊँ ॥ ५ ॥
 गुरु निर्ग्रन्थ ज्ञान बतलाया, उनको शीघ्र नगाऊँ;
 तीर्थकर की सुखद भक्ति का, सबको पाठ पढाऊ ॥ ६ ॥
 सकल संघ को अनुमन के, अमृत का स्वाद चलाऊँ;
 'मृत्यु मानु' स्वामी ! नयनों से स्नेह अश्रु बरमाऊ ॥ ७ ॥

कौंच

]

सुमति

[(स्वर्ण

सुनो हे सुमति नाथ भगवान्, दीजिये मुझे सुमति का दान । श्रुवा

तुम समान कोई है न दूसरा, दीन दयाल कृपाल,
मैं सेवक तू स्वामी मेरा, लीजे नाथ सँभाल;

आप हैं सर्व गुणों की खान ॥ १ ॥

मैं तो दीन मलीन मिखारी, नीच पतित मति हीन,
तू जिनदेव सुमति का सागर, अचल ज्ञान में लीन;

करो रक्षा पापी पहिचान ॥ २ ॥

भव समुद्र में नैया डोले, कौन बचावन हार,
घड़ घड़ घड़ कर क्रोध मेव, धर धर बरसावत धार;

बीजली माया लेती जान ॥ ३ ॥

लोभ मोह के भँवर कपट के, सर्प करत फुँकार,
डूबी जाति मेरी नैया लीजे नाथ उवार;

‘मंगला’ माताजी के प्राण ॥ ४ ॥

श्री निर्गुण हमारे गुरुवर, तारन तरन जहाज,
‘मेघ’ पुत्र का शरण बताया, धन्य गरीब—निवाज;

उन्हीं का है उपकार महान ॥ ५ ॥

सकल चतुर्विध संव तुम्हारे, चरण कमल का दास,
‘सूर्य भानु’ सब आशा पूरो, कर कर्मों का नाश;

यही लो बिनती मेरी मान ॥ ६ ॥

पद्म]



[रक्त

तर्ज—वनजारा

प्रभु पद्म जिनेश्वर प्यारा, जग जीवन प्राण हमारा । ध्रुव ;
 तुम तीन लोक के स्वामी, तो हम सेवा के कामी ।
 'श्रीधर' सुत देव दुलारा, प्रभु पद्म जिनेश्वर प्यारा ॥१॥
 तुम निर्मल ज्ञानी पूरे, तो हम भी नाथ अधूरे;
 यह चेतन अंश तुम्हारा, प्रभु पद्म जिनेश्वर प्यारा ॥२॥
 यदि तुम अम्बर हम धागा, तुम सोना हम सौहागा;
 तुम किम मिथ हम से न्यारा, प्रभु पद्म जिनेश्वर प्यारा ॥३॥
 यदि तुम हो सूरज स्वामी, हम किरन नयन अभिरामी;
 यह भेदन हुआ लिगारा, प्रभु पद्म जिनेश्वर प्यारा ॥४॥
 माता 'कुसुमा' के जाये, निर्गन्ध गुरु नतलाये;
 हम मन्त्र के एक सहारा, प्रभु पद्म जिनेश्वर प्यारा ॥ ५ ॥
 तुम दीन बन्धु अफिकारी, हम दीन मलीन भिखारी;
 धन निगम निरूपण सारा, प्रभु पद्म जिनेश्वर प्यारा ॥६॥
 सम्पूर्ण सब यो गाये, चरणों में चित्र लगाये,
 जय 'सूरजभानु' अपारा, प्रभु पद्म जिनेश्वर प्यारा ॥ ७ ॥

स्वस्तिक

]

७
सुपार्श्व

(स्वर्ण

तर्ज - प्रभाती, ताल—दादरा

जयति जय सुपार्श्वनाथ प्राण से पियारे । ध्रुव०
 नृप 'प्रतिष्ठ' तात, मात 'पृथ्वि' देवी अंगजात;
 शुचि सुवर्ण वर्ण गात, दीन के दुलारे ॥१॥
 विमलविभु दयानिधान, विशत धनु शरीर मान;
 धन्य अटल अचल ज्ञान, शुद्ध ल ध्यान धारे ॥२॥
 मदनमोह से विछोह, कोह लोह से विद्रोह;
 सुखद सुषद समारोह, सरस सोहना रे ॥३॥
 नभ अलोक मोद मेह, स्रवत शांति का सनेह;
 तीन लोक अग्रगेह, देह को निवारे ॥४॥
 सकल संघ करत गान, दीजिये सुज्ञान दान;
 वीनती पै राखो ध्यान, तान मान वारे ॥५॥
 श्री निर्ग्रन्थ गुरु मुनीश, देव वताया जिनेश;
 चरण शीप नमत 'मूर्ध भातु' को निहारे ॥६॥

चंद्र]

८
चन्द्रप्रभ

[श्वेत

(नर्ज-मंगल ताल ३-शिखमोला भडारी लोगों)

चन्दा प्रभु जिन ध्यावो माधो, चन्दा प्रभु जिन ध्याओरे॥१॥
 सोऽं ब्रह्म नित्य अग्निनाशी, अलस स्वरूप लखावोरे;
 अजपा जाप जपो मेरे चेतन, निजगुण माहि समाओरे ॥१॥
 मूल मति का रूप एक है, भाजन विविध बनावोरे;
 त्यो मर्मत्र ईश की भांकी, दुग्धि भाग मिटाओरे ॥२॥
 वह निर्गुण सूक्ष्म से सूक्ष्म, दृढतर ध्यान-जमाओरे,
 ब्रह्मानन्द रूप मागर मे, एक भेक हो जाओरे ॥३॥
 ऐमा ज्ञान करो मेरे चेतन, सिद्ध जिनंद कहावोरे;
 लोकातीत पहुंच करके, अक्षय-अनंत मुख पावोरे ॥४॥
 कर्मन काया मोहन माया, भूख तृषा निमरावोरे;
 कोई न छोटा कोई न मोटा, ज्योति में ज्योति मिलावोरे ॥५॥
 'महासेन' नृप 'लिखमा मा के, सुत से प्रेम लगावोरे;
 'सूर्य मानु' अष्टम जिनर के, हित चित से गुण गाओरे ॥६॥

मत्स्य]

६
सुविधि

[श्वेत

(तर्ज-रसिया शंकर रम रह्यो रे पहाड़न में भोला पारवती के संग)
 प्रणाम 'पुष्पदन्त' भगवन्त, महन्त-सन्त, जयवन्त अनन्त ॥१॥
 शिवगति गमन, सुविधि कर कथन, सुविधि जिन पति बिलसन्त;
 मदन मस्तन अघ हरन, करम दल दलन नवम अरहन्त ॥२॥
 सकल अमर गण हिलमिल, मंगल मय दुंदुभि उचरन्त;
 ऋषि मुनि जनगण जिन गुण, सुमिरत अनहद मोद लहन्त ॥३॥
 नेति नेति कर निगम पुकारें, शास्त्रन पावें अन्त;
 निज निज मति सम करत कल्पना, मनगढ़न्त मतिमन्त ॥४॥
 नृप 'सुग्रीव' पिता, माता 'रामा देवी' के नन्द,
 गुरु निर्ग्रन्थों ने बतलाया, ऐसा आनन्द कन्द ॥५॥
 सकल चतुर्विध संघ निरन्तर, सुविधिनाथ सुमिरन्त;
 दर्शन का प्यासा निशि-वासर, निजपद भेंह विचरन्त ॥६॥
 'सूर्य भानु' गुरु निर्ग्रन्थों के, चरणाम्बुज पकरन्त;
 तीर्थकर का ध्यान धरत, भव जलधि पार उतरन्त ॥७॥

नोट-यह भजन अनुप्रास अलंकार वाला है अतः इसकी टेर
 (ध्रुव) को शुद्धता से पढ़नी चाहिये तब जुड़ेगी।

श्रीवत्स]

१०
शीतल

[स्वर्ण

(तर्ज—प्रभाती

नित उठ शीतल जिन सुमिरत, भवि जन भवजन्यमैल घोवे ।
 क्षण भर मे संसार सिन्धु की, बडवानल शीतल होवे ॥१॥
 धन वे जन जो मनमोती को, उनके धागे मे पोवे;
 मदा उन्हीं का नाम रटत, संकट मे धीरज ना खावे ॥२॥
 विषय कषाय बाह्य सुख ममके, तनिक नउन पर जो मोहे;
 जल मे कमल-पत्र से रह कर, बोहर्नाद में ना सोवे ॥३॥
 आत्म स्वरूप भूल करके नर, जो भव भव मे ना रोवे;
 मनुज जन्म को पावनिरन्तर, पावन पुण्य बीज बोवे ॥४॥
 'दृढ़रथ' तात, मात 'नंदा' सुत, का निर्मल स्वरूप जोवे,
 शीतल जिन के शीतल जलमे, 'सूर्यभाट्ट' निर्मल होवे ॥५॥
 नित उठ शीतल जिन सुमिरत, भविजन भवजन्यमैल घोवे;
 क्षण भर मे संसार सिन्धु की, बडवानल शीतल होवे ॥६॥—श्रुव ।

गेंडा]

११
श्रेयांस

[स्वर्ण

(तज लैंगडी लावणी, सरल प्रभाती में भी)

नर-पति 'विष्णु' 'विष्णु' महारानी, नंदन धन 'श्रेयांस' कुमार,
 इस अवसर्पिणि काल मध्य, ग्यारहवें आप हुए अवतार ॥१॥
 जगतीतल में, दश दिशि लौं चहुँ ओर किया यश का विस्तार;
 उस यश के निर्मल प्रभाव से, हुआ अनेकों का निस्तार ॥१॥
 अष्ट करम के दल में. राजा, मोह शत्रु का कर संहार;
 इस भय-प्रद भव-जल-निधि, से भगवंत करेंगे कब उद्धार ॥२॥
 आवागमन भिटाओ स्वामी, तुम बिन किन से करूँ पुकार;
 और कुदेव हमें क्या तौर, उन पर भी कर्मों की मार ॥३॥
 कोई क्रोधी कोई मानी, कोई विषयों का सरदार;
 तू तो नाथ कलंक रहित, अति-विशुद्ध और सदा अविकार ॥४॥
 आगम वेद पुराण शास्त्र, सुरगुरु कहते जगदीश अपार;
 भव तारक सुन नाम जिनेश्वर, आया हूँ तेरे दरवार ॥५॥
 डोंगी 'सूर्यभानु' गुण गावे, गुरु निर्ग्रथों का आधार;
 सकल चतुर्विध संव प्रभू के, चरण कमल का तावेदार ॥६॥
 नर-पति 'विष्णु' 'विष्णु' महारानी नंदन धन श्रेयांस कुमार;
 इस अवसर्पिणि काल मध्य. ग्यारहवें आप हुए अवतार ॥मिलत

महिप]

१२
वासु पूज्य

(रक्त

(तर्ज गर्भीपणिहारी या देशी महाड)

श्री जिन मन मंदिर आये हों भविकजन ! वासुपूज्य भगवान्

श्री जिन मन-मंदिर आये . हो ॥ श्रुत ॥

राग द्वेप की ग्रन्थि हटाई . हो . भविकजन !

हुआ स्वरूप का भान ॥ श्री जिन० ॥ १ ॥

समकित लाभ करो सुख कारी . हो . भविकजन !

समको अपनी ज्ञान ॥ श्रीजिन० ॥ २ ॥

फिर चारित्र वृत्ति को धारो.. हो भविकजन !

क्रमिक करो उत्थान ॥ श्रीजिन० ॥ ३ ॥

रूप " वासुपूज्य " 'जया' के जाये हो भविकजन !

निर्मल ज्योति महान् ॥ श्रीजिन० ॥ ४ ॥

गुरु निर्ग्रन्थों ने खतलाई.. हो . . भविकजन !

शुद्ध देव पहिचान ॥ श्रीजिन० ॥ ५ ॥

' सूर्यभानु ' अनुभव प्रकटाओ हो . भविकजन !

कर लो निज कल्याण ॥ श्रीजिन० ॥ ६ ॥

श्री जिन मन मंदिर आये हो भविकजन ! वासु पूज्य भगवान्

श्री जिन मन-मंदिर आये हो . ॥ मिलत ॥ ,

वाराह]

१३
विमल

[स्वर्ण

(तर्ज गजल ताल ३—क्या हुआ गर मर गये अपने के वास्ते !
 'विमल' जिनके स्मरण विन नर-जन्म तेरा भार है । ध्रुव ।
 काव फाड़े, जटा, बांधे, सिर मुंडाये, क्या हुआ ?
 भक्ति विन पाखण्ड किरियाकांड सब बेकार है ॥ १ ॥
 'बड़ा धोता बड़ा पोथा, पंडता पगड़ा बड़ा'
 तिलक छापा कर खड़ा, समझा न जगदाधार है ॥ २ ॥
 छन्दः अरु साहित्य पढ़ क्यों व्यर्थ व्याकरणि बना,
 आत्मतत्त्व न जान कर, भटका जगत मंभार है ॥ ३ ॥
 राग द्वेष कषाय से, सहने पड़े दुख लोक में,
 शरण ले जिनराज का अव, शास्त्र का जो सार है ॥ ४ ॥
 प्रभु बिना कोई न देखा, देव भव-मल हीन है
 इसलिए संसार-जल-निधि; में वही आधार है ॥ ५ ॥
 स्वामि 'सूरज-भानु' के देवाधिदेव महान् हैं,
 मात श्यामा नंद प्रभु, 'वृत्तभानु' के सुकुमार हैं ॥ ६ ॥
 विमल जिनके स्मरण विन नर जन्म तेरा भार है ॥ मिलत ॥

वाज)

१४

अनंत

(स्वर्ण

(तर्ज रेखता ताल दादरा)

भागंत श्री 'अनंत' सिंहसेन नन्द हैं,
खेले 'मु-जशा, गोद, चौदवे जिनन्द हैं ॥ ध्रुव ॥
जिनके अनंत निज-गुणों का पार है नहीं;
वे नित्य और सत्य चिदानंद कंद हैं ॥ १ ॥

यह दोष-भरी वाणि क्या महिमा मुनायगी ?
गुरुराज शेष जागदा, मुग्धि मंद हैं ॥ २ ॥

आगम, निगम, पुगण, वेद शास्त्र भी मग्नी,
बम नेति नेति नेति बोल कर के वन्द हैं ॥ ३ ॥

पहुंचे हैं अचल स्थान कर्म द्वन्द दूर कर;
गाते हैं सकल संव यशोगान छन्द हैं ॥ ४ ॥

मुनले विनय हमारी 'सूर्य भानु' अत्र जग,
काटे दयानिधान ! लगे कर्म फट हैं ॥ ५ ॥

भागन्त श्री अनन्त सिंहसेन नन्द हैं
खेले गुजशा-गोद चौदवे जिनन्द हैं ॥ मिलत ॥

वज्र)

धर्म

(स्वर्ण

(तर्ज—लावणी)

धन 'धर्म-नाथ' धरमावतार सुन मेरी,
करुणा-निधि ! काटो, अब कर्मों की वेरी ॥ ध्रुव ॥

मैंने भव भव में जीव अनेक सताये;
सज्जन पुरुषों पर, बिग्या दोष लगाये।
फँस मोह जाल में तजी भक्ति प्रभु ! तेरी;
करुणा कर ! काटो अब कर्मों की वेरी ॥ १ ॥

ग्राभीण सुअर सम विपयों में ललचाया;
पर नाथ ! आज तक भी सन्तोष न पाया;
संचय करली भय-प्रद पापों की ढेरी;
करुणानिधि ! काटो अब कर्मों की वेरी ॥ २ ॥

ना हाय ! कभी दीनों को सुख पहुँचाया;
सुख-दाता को भी उल्टा पाठ पढ़ाया ॥
क्या कहूँ ? नाथ ! चहुँ-गति में खाई फेरी;
करुणाकर ! काटो ! अब कर्मों की वेरी ॥ ३ ॥

सच्चे गुरुओं ने धर्ममार्ग समझाया;
तेरा स्वरूप भी कई बार बतलाया ।

पर अंतराय ने लिया मुझे आ बेरी;

रुग्णानिधि ! काटो, अरु रुग्मो की बेरी ॥४॥

ले ले कर 'व्रत पञ्चखान' न पूरे पाले;

नर जन्म पाप कर्तव्यो को न संभाले ।

यज्ञ रही भयंकर कुटिल काल की बेरी;

रुग्णानिधि ! काटो, अरु, रुग्मो की बेरी ॥५॥

अरु जन्म-मरण का दुःख न सहा है जाता,

मामारिक मुख मे मार नजर नहीं आता ।

हमलिये बनाई बुद्धि तुम्हारी बेरी,

रुग्णानिधि ! काटो अरु रुग्मो की बेरी ॥ ६ ॥

अरु तुम विन ऐसी किन को विनय सुनाऊ;

'सुव्रता' के नंदन ! तेरी, जगत् आऊ ।

नृप 'मानु' पुत्र अरु तारो, रुग्मो न देगी;

रुग्णानिधि ! काटो, अरु रुग्मो की बेरी ॥ ७ ॥

गुरु 'निग्रयो' ने हमे ज्ञान निगलाया;

तुम पर रट श्रद्धा कृपा धर्म पताजा ।

अरु ! सुगर्भमानु ! उनकी धी रुपा बनेगी;

रुग्णानिधि ! काटो अरु रुग्मो की बेरी ॥ ८ ॥

धन धर्मनाथ ! धर्मावतार ! मुन बेरी,

रुग्णानिधि ! काटो, अरु रुग्मो की बेरी ॥ मित्र

कर्म वेदनी दूर हटा कर अव्यावाध हुए स्वामी,
 आयु कर्म को क्षय कर के अत्रगाहन निश्चल प्रभु पायी ।
 नाम कर्म को नाश किया जब निराकार हो शिव-धामी,
 गौत्र कर्म का मेल हटा बन गये अगुरु लघु अभिरामी ।
 आठ गुणों को धारण कर के सिद्ध रूप को पावे,
 दुनियां में ऐसा देव नजर नहीं आवे ॥ ३ ॥

दीन अनाथ बाल बनिता गौ का हत्यारा हो पापी,
 मांस मद्य खाता, पीता, छः कार्यों का जो परितापी ।
 शास्त्रों की मर्यादा तोड़ कर, झूठी भी जिसने थापी
 विषय कषाय पुष्ट करने को हिंसा करत बिना माफी
 वह भी यदि शरण आजावे, भव समुद्र तिर जावे ।
 दुनियां में ऐसा देव नजर नहीं आवे ॥ ४ ॥

आत्म प्रकाशक, जगदुद्धारक, विरद जिनेश्वर तेरा है,
 तेरी महिमा का गाना जग जीवन, जीवन मेरा है ।
 चंद्र चकोर दंपती में ज्यों होता प्रेम घनेरा है;
 त्यों तेरा ही महा प्रीति ! मेरे मन मांहि बसेरा है ।
 धन्य भाग्य है उस नर का जो, तीर्थकर को ध्यावे;
 दुनिया में ऐसा देव नजर नहीं आवे ॥ ५ ॥

कल्प वृक्ष अरु काम धेनु मम धर्म मोक्ष का जो दाता;
 जिन की सेवा से शुभ गति मे, इच्छित शिव संपत्ति पाता ।
 तारण तरण जहाज, धन्य जिनराज, त्रिलोक पिता माता,
 'सूर' पिता 'श्री' देवी माता-सुत गुण गाता हर्षाता;
 गुरु निर्ग्रन्थो की किरपा से 'सूर्य्य भानु' दरसावे,
 दुनिया मे ऐसा देव नजर नहि आवे ॥ दं ॥
 कुंथु नाथ जिन राज हमारे, अनिकारी कहलावे;
 दुनियां मे ऐसा देव नजर नहि आवे ॥ मिलत ॥



नंदावर्त)

१८
अरह

(स्वर्ण

तर्ज—सोरठ, ऋतु आयाँ बोले मोरा, रे, मारो श्याम बिना जीवदोरा
जो अरहनाथ को ध्यावै, हो, सब दुःख नष्ट हो जावे ॥ ध्रुव
निर्गुण ब्रह्म सिद्ध सब प्राणी,

निज स्वरूप को पावे, हो, जो० ॥१॥

जग-जीवन की झीनी चढ़रिया,

प्रभु का रंग चढ़ावै, हो, जो० ॥२॥

चौरासी योनी में भटक्यो,

फिर कहूना आवे, हो, जो० ॥ ३ ॥

मानव-जन्म अमोलक पायो;

विरथा नाँहि गमावे, हो, जो० ॥४॥

‘ देवि ’ ‘ सुदर्शन ’ नृप नंदन का;

चहुँ दिशि यश गुंजावे. हो, जो० ॥५॥

‘ सूर्यभानु ’ गुरु निर्ग्रथों के,

चरणों शीष नमावे, हो, जो० ॥६॥



कुम्भ]

१६
मल्लि

नीलि]

तज-गजल ताल ३, इतना तो करना स्यामी, जय प्राण तन से निकले
प्रभु मल्लिनाथ स्यामी, यह वीनती हमारी ॥ ध्रु० ॥

जग की वन स्थली में, हम मोर वन के नाच;

तुम मेघ वन के आना, मृगो षडी है क्यारी ॥१॥

जल के सरोवरों में, हम फूल वन खिलेंगे;

तुम मृग्य वन के आना, अधिपारी रात कारी ॥२॥

पूले फले अनूठे, उद्यान हम बनेंगे,

श्रुतुराज वन के आना, शोभा बने निराली ॥३॥

वन कर चक्रोर स्यामी, देखेगे राह तेरी;

तुम चंद्र वन के आना, निखरे छटा तुम्हारी ॥४॥

हम दीन हीन वन के, दर पर खड़े रहेंगे;

दातार वन के आना, हमको समझ दुखारी ॥५॥

संसार में हमारे गुरु देव हैं महारे,

सबको उन्हीं ने तारे, अन्न की हमारी चारी ॥६॥

वन तात 'कुंभ' भाता, 'परमावती' के प्यारे;

अन्न 'मृग्य' भानु! 'मेरे मन में बनो निहारी ॥७॥

प्रभु मल्लिनाथ स्यामी, यह वीनती हमारी ॥ मिलत ॥

कर्म)

२०
मुनि-सुव्रत

(श्याम

मुनि सुव्रत स्वामी, अंतर्यामी, महिमा तेरी अपार ॥ध्रुव॥
 अगम अगोचर तू अविनाशी, अचल अमल अविकार;
 एक, अनेक, अखंड, मूढम-तम, अनुतम सुख-दातार ॥१॥
 निर्विकल्प, निर्लेप, निरामय, निगम-निरूपण-साद;
 निराकार, निर्भय. निखिलेश्वर, निष्कलंक अवतार ॥२॥
 तेरी सिद्ध दशा सम मेरा, आत्म-स्वरूप, विचार;
 जीवा जीव मिश्रता से यह, प्रति त्रासित संसार ॥ ३ ॥
 शुक सेमर सृग. तृष्णा सम, संशय संसार मँभार;
 सीपरि रजत रंजन संपति सम, कल्प्य जगत व्यवहार ॥४॥
 बंध्या सुत आकाश पुष्प सम, भव कल्पना असार;
 स्यात्त्रिकाल ध्रुव निज स्वरूप; सभक्त सव-जानन हार ॥५॥
 'सुमति' पिता 'पद्मावति' माता-नंदन सुगुणागार;
 "सूर्यभानु" अनुभव स्थिति प्रकटी, गुरुओं का आधार ॥६॥
 मुनिसुव्रत रगमी अंतर्यामी, महिमा तेरी अपार ॥ मिलत ॥



नील कमल)

२१
नमि

(स्वर्ण

(तर्ज—मेर मौला बुलालो मरीने मुक्के)

नमीनाथ प्रभु से मिलादो कोई,
सारे बधन दूर भगादो कोई ॥ १ ॥

चैन पड़ता है नहीं हमको यहा अब तो जरा,
प्रभु के अनोखेरूप ने मन भक्ति भागो से भरा ।

जरा चहरा सुनहरा दिखादो कोई ॥ नमी ॥ १ ॥

यहां हूँ वहा हूँ दूर बदर फिगता फिरा,
पर पता पाया नहीं दिन रात दुःखो से विरा ।

कड़ा छिपकर है पैठा बता दो कोई ॥ नमी ॥ २ ॥

इम समय इम काल मे इक्कीमग जिन राज था,
“विजय” “विप्रा” नंद था भणियो का जो सिरताज था ।

उनका चारु चरित्र सुनाओ कोई ॥ नमी ॥ ३ ॥

सत्य शिव सौंदर्य मय, जिनका स्वरूप महान् है,

ज्ञान मय शुभ ध्यान मय सम्पूर्ण सौख्य निधान है ।

अनुभव अप्रुत का प्याला पिलादो कोई ॥ नमी ॥ ४ ॥

मल रहित बन सिद्ध पदवी पर अचल आसीन है,

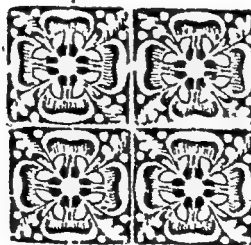
निज गुणों में लीन हैं जां सर्वथा भय हीन हैं ।

मेरी उनसे जुदाई हटादो कोई ॥ नमी ॥ ५ ॥

डांगि सूरजमानु को निर्ग्रथ ने समझा लिया,

इवते संसार जल-निधि में शरण पकड़ा दिया ।

अब करमों का दुःख छुड़ादो कोई ॥ नमी ॥ ६ ॥



शख

२२
नेमि

(श्याम

(तर्ज लावणी कन्वाली)

भज मन "नेमिनाथ" भगवान् दया का पाठ पढ़ाने वाले । ध्रुव
 माता शिवा देवि के जाये, नृपति समुद्र निजय सुख पाये ।
 हरि के अनुज नाथ कहलाये, यादव वंश दिपाने वाले ॥१॥
 आप आयुध शाला मे जाय, दिया पंचानन शंख वजाय ।
 भगे सुन वासुदेव महाराय, त्रिखंडी नाथ कहाने वाले ॥२॥
 देख कर सहसा नेमि कुमार पड़े गिरिधर अचरज मंस्कार
 प्रभु ने उनका जान विचार, बने भुज दण्ड बढ़ाने वाले ॥३॥
 कहा 'माधव' ! सुनलो यह बात ! झुकादो आप हमारा हाथ !
 लटके बाहु पर यदुनाथ, नाथ ! हरि को शरमाने वाले ॥४॥
 कृष्ण ने अतुल जान बलवान चढ़ाई आडम्बर से जान ।
 टेरे सुन पशुओं की भगवान, नार राजुल छिटकाने वाले ॥५॥
 चढ़े गिरिनार हमारे स्वामी तीर्थंकर बन शिव गति पामी ।
 'सूरजभानु' मोक्ष का कामी गुरु निर्ग्रन्थ सिखाने वाले ॥६॥
 भज मन 'नेमिनाथ' भगवान् दया का पाठ पढ़ाने वाले । मिलत ।

नाग)

२३
पार्श्व

(नाल

(तर्ज—माई मैं तो दरद दिवानी, मारो, दरद न, जाने कोय)

मन में आय बसो प्रभु ! पारस नाथ जिनंद ॥ ध्रुव ॥

रोम रोम में रमिये स्वामी;

ज्यों फूलन में गंध ॥ मन में० ॥ १ ॥

अंग अंग में प्रेम रंग हो;

ज्यों भृंगन मकरंद ॥ मन में० ॥ २ ॥

विषय संग आसंग न होवे;

ज्यों जल में अरविंद ॥ मन में० ॥ ३ ॥

नाग नागिनी देव बनाये;

‘पदमावति’ धरणिन्द ॥ मन में० ॥ ४ ॥

कमठा सुर उपसर्ग मचाये;

डिगे न ज्यों अचलिन्द ॥ मन में० ॥ ५ ॥

‘अश्वसेन’ ‘वामा’ के नंदन,

‘सूर्य भानु’ सुख कंद ॥ मन में० ॥ ६ ॥

मन में आय बसो प्रभु ! पारस नाथ जिनंद ॥ मिलन ॥

सिंह]

२४
महावीर

[स्वर्ण वर्ण

(तर्ज आशावरी ताल धमाल)

मैं तो आये शरण तुम्हारी, वीर प्रभु ! दीनों के हितकारी । युवा
 'चंटकोशि' को नाथ उगारा महा परीपह भारी,
 अर्जुन माली था महा पापी, पहुँचा मोक्ष संभारी ॥ १ ॥
 पाप्मापुरी में समवमरण की, सुन कर छटा निराली;
 गौतम प्रमुख इग्यारेह पंडित, करण विवाद विचारी ॥ २ ॥
 इन्द्र जालिया कहते २ आये चारी बरी,
 मनका सणय दूर निवारी, किये महाव्रतधारी ॥ ३ ॥
 आनंदादिक आनक तारे, चंदन वाला नारी,
 धन्ना शालि भद्र उद्गारे, अति महिमा विस्तारी ॥ ४ ॥
 धर्म नाम पर पशु हिंसा, करते थे घोर अनारी,
 परम धर्म का मरम बताया, धन्य दया अवतारी ॥ ५ ॥
 गूढ़ जनों को अधिक संताते थे 'जम अत्याचारी,
 हरि कैशी आदर्श बनाये, किये मोक्ष अधिकारी ॥ ६ ॥
 तारे तात सिद्धार्थ राजा, अरु त्रिसला महतारी
 ऐसे आप अनेको तारे, अपनी हमारी चारी ॥ ७ ॥
 शामन के सरदार निहारो, दर पर खड़ा भिखारी,
 अब स्वामी मत देर लगाओ, सूर्य भानु नलिहारी ॥ ८ ॥
 मैं तो आया शरण तुम्हारी, वीर प्रभु दीनों के हितकारी । मि.

मंगल

(तर्ज—कुंडलियाँ)

१६ ६१

भृग्रह ग्रहभू विक्रमी, कार्तिक का था मास,
दीपावलि के शुभ दिवस, उदित हुआ उल्लास ।
उदित हुआ उल्लास, 'भक्ति प्रभु की सुखदाई';
यही समझ कर 'सूर्य भानु' चौपाई गाई ।
नित प्रति तीनों काल, पढ़ेंगे जो नर नारी,
सिद्ध लोक के वे निश्चय, होंगे अधिकारी ॥१॥

(दोहा)

गुरुनिर्ग्रथों की कृपा, पाया सत्य विवेक;
सकल चतुर्विध संघ को, भेंटकरी है एक ॥२॥





श्री जिन भक्ति

द्वितीय खण्ड

१ संपूर्ण-जिन-भक्ति

(तर्ज—होली, दुपहरकी, “ब्रज मंडल देश बताओ रसिया”)

मिल आओ, रे, चौबीस जिन ध्याओ मिल आओ ।ध्रुव।

ऋषभ अजित संभव अभिनन्दन;

सुमतिनाथ के गुण गावो; मिल० ॥१॥

शीतल जिन सिरियंस सुमिर लौ,

वासु पूज्य भज सुख पाओ; मिल० ॥२॥

विमल अनंत धर्म तीर्थकर;

शांति नाथ को सिर नाओ मिल० ॥३॥

कुंथु अरह मल्ली मुनि सुव्रत;

नमि नेमि मत विसराओ मिल० ॥४॥

फारसनाथ वीर प्रभु स्वामी,

जिन शासन में हुलसाओ; मिल० ॥५॥

गुरु निर्ग्रन्थ देव बतलाया,

‘सूर्यभानु’ शरणो जाओ, मिल० ॥६॥

मिल आओ रे चौबीस जिन ध्याओ; मिल आओ ॥मिलता॥

२
संपूर्ण-जिन-भाक्ति

(तर्ज काली कमली वाले तुम पर जारों सलाम)

तन मन तुम पर चारे, मेरे प्यारे जिनंद, मेरे प्यारे जिनंद ५, ॥ ध्रुव

ऋषभ अजित संभव अभिनंदन;

सुमति पदम सुपारस चंदन ।

दीनो के दुलारे मेरे प्यारे जिनंद ५ ॥ १ ॥

सुविधि सितल सिरियंस मुनीश्वर;

वासु पूज्य सिरि विमल जिनेश्वर ।

अनंत नाथ सहारे मेरे प्यारे जिनंद ५ ॥ २ ॥

धर्म, शांति, कुंथ, अर स्वामी;

मल्लिनाथ, मुनि सुव्रत नामी ।

नेमि नमी रखवारे मेरे प्यारे जिनंद ५ ॥ ३ ॥

पार्श्वनाथ सिरि महानीर प्रभु;

ग्यारह गणधर विहर मान विभु ।

ये सत्र धर्म सितारे मेरे प्यारे जिनंद ५ ॥ ४ ॥

अजर, अमर, अखिलेश, निरंजन,

मुनिमन रंजन, भवदुर भंजन ।

मिद्व सुषट् को धारे मेरे प्यारे जिनंद ५ ॥ ५ ॥

उपाध्याय आचार्य्य हमारे,
सकल संत जन धर्म दुलारे ।
पाँचों पद विस्तारे मेरे प्यारे जिनंद ॥ ६ ॥
गुरु निर्ग्रथों ने सिखलाया,
यों नवकार मंत्र बतलाया ।
“सूर्य्य भानु” स्वीकारे, मेरे प्यारे जिनंद ॥ ७ ॥

तन मन तुम पर बारे मेरे प्यारे जिनंद मेरे प्यारे जिनंद ॥



३
संपूर्ण-जिन भक्ति

(तर्ज—अल्ला हू अल्ला हां)

मेरे तो सहारे जिनवर हैं, जिनवर हैं ३ ॥ वृष ॥

ऋषभ अजित समग्र अभिनन्दन,

सुमति पदम सुपागम चंदन ।

दीनो के दुलारे जिनवर हैं ३ ॥१॥

सुविधि सितल मिरि यंम जिनेश्वर,

वासु पूज्य मिरि त्रिमल मुनीश्वर ।

अनंत गिरपुर वारे जिनवर हैं ३ ॥२॥

धर्म शांति कुंशु अर स्वामी,

मल्लिनाथ मुनि सुव्रत नामी ।

नेमि नमिश्वर प्यारे जिनवर हैं ३ ॥३॥

पार्श्वनाथ सिरि महावीर शत्रु

ग्यारह गणधर विहरमान विश्व ।

ये शासन रख्यारे जिनवर हैं ३ ॥४॥

अजर अमर अखिलेश निगंजन,

मुनि मन रंजन भव दुःख भंजन ।

सिद्ध सुपद को धोरे जिनवर हैं३ ॥५॥
उपाध्याय आचार्य हमारे,
सकल संत जन धर्म दुलारे ।
पांचों पद विस्तारे जिनवर हैं३ ॥६॥
गुरुं निर्ग्रन्थों ने सिखलाया
यह नवकार मन्त्र बतलाया
'सूरज भानु' हमारे जिनवर हैं३ ॥७॥



सिद्ध-जिन

(तर्ज-होली)

सिद्ध पद ध्याओ रे भविजन, सच्चा आनंद मनाओ, रे,
 सिद्ध पद ध्याओ, रे ॥ ध्रुव ॥
 पाचों विषयों मे रचि पचि क्यों अपनी शान गवाओ रे
 परमारथ पाकर सामारिक दुख हटाओ रे ॥ सिद्धपद०१ ॥
 चंचलता को दूर निवारो, निश्चल मन बन जाओ रे;
 दर्पण सम चित्त माहि, ब्रह्म का रूप लखाओ रे ॥२॥
 आगम वेद पुराण शास्त्र का सार समझ गुण गाओ रे,
 आत्म गुणों का अनुभव कर-के, लगन लगाओ रे ॥ ३ ॥
 दर्शन ज्ञान अनन्त अटल संस्थान अतुल बल पाओ रे
 निराकार लघु गुरु विहीन; गुण को प्रकटाओ रे ॥४॥
 निर्विकल्प, निर्लेप, निरामय, निर्मल तम कहलाओ रे,
 'मूर्त्य भानु' गुरु निर्ग्रन्थो पर प्रेम जमाओ रे ॥ ५ ॥
 सिद्ध पद ध्याओ रे भविजन सच्चा आनंद मनाओ रे,
 सिद्ध पर ध्याओ रे ।

सिद्ध जिन

(तर्ज—ला, ला, ला दिल जान, भरं २ जाम पिला गुललाला
वनादे मतवाला)

जय.....जय.....जय भगवान—

अजर अमर अखिलेश निरंजन जयति सिद्ध भगवान ॥ध्रुव

अगम, अगोचर, तू अविनाशी,

निराकार, निर्भय सुख—राशी ।

निर्विकल्प, निर्लेप निरामय निष्कलंक निष्काम ॥ जय० ॥१

कर्म न काया मोह न माया,

भूख न तिरखा रंक न राया ।

एक स्वरूप अनूप अगुरुलघु निर्मल ज्योति महान ॥जय०॥२॥

हे, अनंत ! हे, अंतर्यामी;

अष्ट गुणों के धारक स्वामी ।

तुम बिन दूजा देव न पाया त्रिभुवन से उपराम ॥जय०॥३॥

गुरु निर्ग्रथो ने समझाया;

सच्चा, प्रभु का, रूप बताया ।

अब तुम मे ही मिल जाऊँ मैं ऐमा दो वरदान ॥जय०॥४॥

‘ सूर्य भातु ’ है शरण तुम्हारी

मेरी करना प्रभु रखनारी ।

मुक्त मे तुक्त मे भेद न पाऊँ, जय २ कृपानिधान ॥जय०॥५॥

जय ‘जय जय’ भगवान—अजर अमर अखिलेश निरजन

जयति सिद्ध भगवान ॥ मिलत ॥



सिद्ध जिन

(तर्ज—आखिर नार पराई है)

मेरे मन में आना रे, अपना रूप दिखाना रे ॥ ध्रुव ॥

जब मैं तेरा ध्यान लगाऊँ;

बस तुझ को ही तुझ को पाऊँ ।

ऐसी लगन लगानारे, अपना० ॥ १ ॥

तन मन धन तुम पर विसराऊँ;

तेरा ही प्रभु ! अंश कहाऊँ ।

ज्योति में ज्योति मिलाना, रे, अपना० ॥ २ ॥

तेरी है प्रभु अकथ कहानी,

होरे ब्रह्मा विष्णु भवानी ।

निर्गुण को समझाना रे; अपना० ॥ ३ ॥

सोहं ब्रह्म नित्य अविनाशी,

अशरण-शरण, सदा सुखराशी ।

जन्म रू मरण मिटाना, रे, अपना ॥ ४ ॥

गुरु निर्गन्ध ज्ञान बतलाया,

“सूर्य भानु” ने भजन सुनाया ।

निर्भय पद पहुँचाना रे, अपना० ॥ ५ ॥

मेरे मन में आना, रे, अपना रूप बताना, रे, ॥ मिलना ॥

७
देव

(तर्ज—पितु मातु सहायक स्वामिसरन तुमही डक नाथ हमारे हो)
 जिन-पति, जिन-वर, जगदीश, नाथ, तुमही, डक डट हमारे हो
 अज, अजर, अमर, अखिलेश, निरंजन, भव-भय-भंजन हारे हो ॥ १ ॥
 शुभ गुणागार धरमावतार. जग-जीवन, प्राण हमारे हो,
 महिमा तुम्हार, पाँव न पार, सुरगुरु सरिसहु बुध हारे हो ॥ १ ॥
 कर काम क्रोध मद लोभ हान, शुभ शुक्ल ध्यान को धारे हो,
 करुणा निधान, संपूर्ण ज्ञान, की संपत्ति के अधिकारे हो ॥ २ ॥
 कर क्षीण मोह अरु द्रोह कर्म-सदोह विदारन हारे हो,
 भय-कारि भयोदधि माहि पैर, जीवो के एक सहारे हो ॥ ३ ॥
 जैह लौ आकाश अनस्थित है, तंह लो महिमा निस्तारे हो,
 श्री सकल संन्य के "मृग्यमानु" तुमही डक रच्छन हारे हो ॥ ४ ॥
 जिन-पति जिनर जगदीश नाथ तुम ही डक डट हमारे हो,
 अज, अजर, अमर, अखिलेश, निरंजन, भव भय-भंजन हारे हो
 अक्षय ज्ञान सुधा-निधि दृषण गण से रहित गिरा गुण खान ।
 वृंदाक-पति-पूजित मगल मय हो सदा गीर भगवान ॥



तर्ज-गजल ताल धमाल, अगर हम बागवां होते तो गुलशन...
 पंच आचार के स्वामी, धन्य गुरुदेव उपकारी ॥ ध्रुव ॥
 पंच इन्द्रिय विजय कर के, हुए जो विषय के त्यागी,
 जो नवविधि शील के धारी, धन्य गुरुदेव उपकारी ॥ १ ॥
 चतुर्विध तज कषायों को, बने संयम के अनुरागी;
 करें शासन की रखवारी, धन्य गुरुदेव उपकारी ॥ ३ ॥
 त्रिगुप्ती युक्त पांचों महाव्रतों को शुद्ध जो पालें,
 विमल श्रुत ज्ञान है भारी धन्य गुरुदेव उपकारी ॥ ३ ॥
 अहार निर्दोष लाते हैं, बयालिस दोष को टाली,
 वानि जिनराज की प्यारी, धन्य गुरुदेव उपकारी ॥ ४ ॥
 भजो निर्ग्रन्थ गुरुओं को, सकल श्री संघ हितकारी,
 यह 'सूरजभानु' बलिहारी, धन्य गुरुदेव उपकारी ॥ ५ ॥
 पंच आचार के स्वामी, धन्य गुरुदेव उपकारी ॥ मिलत ॥

पाप-पराल पुंज प्रज्वालक पावक पावन पुण्य प्रधान
 होवें मंगल रूप निरन्तर, सद्गुरु सच्चे-दया-निधान ॥

६
धर्म

(तर्ज—पहाड़ी धुन हमारे बशी वाले से नाहि बनेगी)

धरम है हमारा औ हम हैं धरम के ॥ ध्रुव ॥

समके जग के सुख सत्र ठग हैं ।

ठगाये गये हम मारे करम के ॥ धरम० ॥ १ ॥

रीके हुए थे मनोहर तन पै,

भरै मांस मज्जा रुधिर औ चरम के ॥ धरम० ॥ २ ॥

पा गये वस्तु हमारी हमीं मे;

फिरते फिरे, मारे मारे भरम के ॥ धरम० ॥ ३ ॥

गुरु निर्ग्रन्थ मिले उपकारी;

सुनाये वचन हमको पूरे मरम के ॥ धरम० ॥ ४ ॥

मोहनीद से तन हम जागे,

सुन्न हुए अत्र मारे शरम के ॥ धरम० ॥ ५ ॥

‘सूर्य भानु’ अनुभव प्रकटाये,

जान गये गुण पुरुष परम के ॥ धरम० ॥ ६ ॥

धरम है हमारा औ हम हैं धरम के ॥ ध्रुव ॥ मिलत ॥

जन्म मरण दुख जगत मे, जागो रे मति मान ।

‘सूर्यभानु’ आराध लो, जैन वरु गुण खान ॥

जिन-वाराणी

(तर्ज—सुखकर दुख हर प्रणत पाल प्रभु जय रघुराई जय जय)

जय कल्याणी, जय सुखदानी, जय जिनवानी, जय, जय ॥४०॥

महावीर मुख कमल प्रकाशी,

सुमिरत सब दुख जावे नाशी ।

नमस्कार सौवार करूं मैं जय गुण-खानी जय, जय ॥१॥

स्यादवाद गल हार विराजै,

सप्तभंगी नय भूषण आजै ।

माला दया धर्म की साजै, जय जग-मानी जय, जय ॥२॥

तेरे लिये देव गण तरसैं,

तीर्थकर मुख अमृत चरसैं ।

मोह कर्म जल जाय मूल से जिसने ठानी, जय, जय ॥३॥

भजन कियाँ करमन दल भागे,

दिव्य ज्ञान की ज्योतिहु चागे ।

पावै अटल अचल अक्षय सुख सब जग प्राणी जय, जय ॥४॥

अब कर्म दावानल तायो,

‘डांगी सूरज’ शरणे आयो ।

भवमागर से पार उतारो, जय महारानी, जय, जय ॥५॥

जय कल्याणी, जय सुख-दानी, जय जिनवानी, जय, जय ॥मि०

अजर अमर करते हमें, अमृत सम जिन बैन,
सच्चे सुख-दाता सदा, आराधी दिन रैन ॥



११

सिद्धांत

(तर्ज—श्यामकल्याण, श्री राधे रानी दे डारो नी वंसरि मोरी)

प्रभु ने जो देखा सो होई ॥ ध्रुव ।

आरत ध्यान करत जो निशि दिन;

है अति मूरख सोइ ॥ प्रभु० ॥ १ ॥

अपने पुरुषार्थ का प्यारे;

दंभ करो मत कोइ ॥ प्रभु० ॥ २ ॥

व्यर्थ विचारों में रचि पचि के;

क्यों मरते हो रोइ ॥ प्रभु० ॥ ३ ॥

होना हो सो होय रहेगा;

डारहु चिन्ता धोइ ॥ प्रभु० ॥ ४ ॥

इस जग में सब ने ही भोगे,

सुख दुख के फल दोइ ॥ प्रभु० ॥ ५ ॥

‘सूर्यभानु’ अल-मस्त रहो सब,

निज पद मँह मन पोइ ॥ प्रभु० ॥ ६ ॥

प्रभु ने जो देखा सो होइ ॥ मिलत ॥



१०

पार्श्व-चरित्र

(तर्ज—पचरणी द्रोण)

धन 'अश्वसेन' नृप धन 'नामा' महारानी,

महाराज, पुत्र पारस को पाये जी;

धन 'काशि नरेश कुमार' नाथ त्रिभुवन मनभाये जी॥शुभ

१

निज शयनागार सजा सोई महारानी,

महाराज, उसे सुख निद्रा आई जी,

देखे चौदह शुभ स्वप्न सुनो सय ध्यान लगाई जी ॥

गज उज्जवल, श्वेत वृषभ, देखा बनराई,

महाराज, देख लक्ष्मी सुख पाई जी,

लख सुमन माल, रवि, शशि, दर्शन कर अति हर्माई जी ॥

नम मडल मे फिर धजा एक पहगाई;

इक कलश कमल मखर भी दिये दिखाई ।

लख पयनिधि, सुर विमान, फूलेन ममाई;

फिर रत्न राशि, अरु, अग्नि शिखादगसाई ।

पति शय्या पर जाय, दिये स्वप्न सुनाय,

नर पतिहरमाय, कहा मन मे विचार ॥२॥

प्रिये ! पुत्र ऐसा प्रकटेगा,
जो भव भव के रोग हरेगा ।
या होगा छः खंडी स्वामी;
या होगा तीर्थकर नामी ॥

ईसा से आठ सौ वर्ष पूर्व हे स्वामी,
महाराज, आप भारत में आये जी, धन 'काशी नरेश
कुमार" नाथ त्रिभुवन मन भाये जी ॥ १ ॥

२

धन पौष मास धन कृष्ण पक्ष सुखदाई,
महाराज, धन्य दशमी तिथि आई जी,
अब तीर्थ हुए तेइसवें तीर्थकर जिन-राई जी ॥

कंपाय मान निज आसन लख सुरराई, महाराज विचारे
ज्ञान लगाई जी प्रभु जन्म समझ कर तुरत सुघोषा घंटि
बजाई जी ।

सुर असुर इन्द्र इंद्राणी मिल कर आवें;
अपना पूरा सौभाग्य समझ सुख पावें ।
नाचे दे २ ताल रागिनी गावें;
कनकाद्रि शृंग पर जा प्रभु को नवराये ॥

अपना कर्तव्य कर; रक्खा चरणों में सर;

सुर गये निज घर; हुआ उत्सव महान २ ॥

बंदी दुर्जन दिये छुटाई,
घर २ सुख प्रद बँटत बधाई ।
उम छवि को हम कैसे गावें,
जिसका सुर गुरु पार न पावे ॥

बया कहू ? नाथ, माता, मन में हर्षानी,
महागज, पुण्य के फल प्रकटायेंजी,
धन काशि नरेश कुमार नाथ त्रिभुवन मन भाये जी ॥२॥

३

रमते रमते इक दिन गंगा तट आयें,
महाराज चरण से नदी छुआनी जी,
तब से सुख-सरिता का कहलाता, निर्मल पानीजी ॥
पारस प्रभु के उन चरण कमल को ध्याओ,

महागज, महा भंगलमय मानी जी
जिनके प्रभाव से आज अहो गंगा पूजानी जी ॥
उम तट पर टोपी एक तपस्वी आया,
उसने अपना आडम्बर खून बनाया,
राजा को भी लोगो ने जाय सुनाया,
दर्शन कर के वह भी मन में सुख पाया ॥

भोले, योगी, प्रकार कहे पागम कुमार,
तप देग असार अरे ज्ञान विचार २

नाग नागिनी जलते भाई
 काष्ठ चीर प्रत्यक्ष दिखाई ।
 योगी अपनी शान गंवाई,
 क्रुद्ध हुआ सुध बुध विसराई ॥

नव पद दे नाग नागिनी को उद्गारा,

महाराज इन्द्र इन्द्राणि बनाये जी ॥
 धन काशि नरेश कुमार, नाथ त्रिभुवन मन भायेजी ॥३॥

४

फिर तीस बरस तक गृहस्थ धर्म निभाया,

महाराज, जगत निस्सार लखाया जी
 फिर नगर बनारस निकट सकल जंजाल हटाया जी ॥
 दीक्षा भगवति की धार सत्य सुख पाया,

महाराज धर्म का मार्ग सुहायाजी,
 वन का ठ सुर उस योगी ने उपसर्ग मचायाजी ॥

भूसलाधार जल रज बरसा बरसाई ।

भय-प्रद प्रेतों को छोड़ त्रास दिखलाई ॥

उस पापी ने पर्याप्त व्याधि पहुंचाई;

उल्टे उस पर यम ने तलवार चलाई ॥

नहिं क्रोध लिगार, प्रभु के दिल मंभार,

क्षमा कर दी अपार, धन धन जिनराज २
 धन धरणेन्द्र देवकी माया ।
 द्रव्य दुःख प्रभु का विसराया ॥
 केवल ज्ञान आप प्रकटाया;
 भाव दुःख को दूर भगाया ।
 अचला विमला केवल कमला को पाई,
 महाराज वीतरागी कहलाये जी
 धन 'काशि नरेश कुमार' नाथ त्रिभुवन मन भाये जी ॥
 द्रुम 'अशोक' के नीचे प्रभु आप विराजे,
 महाराज, सुर सुमन वृष्टि रचाई जी;
 पैतृम विधि बानी शिवसुखदानी आप सुनाई जी ।
 प्रभु चरण कमल कर स्पर्श ऊर्ध्व गति पायें,
 महाराज, चमर युग रहे मिराई जी,
 उम रतन जटित सिंहासन पर प्रभु भूति मुदाई जी ॥
 तन का प्रकाश भामंदल रूप बनाया,
 देओ ने नभ में दुंदुभि शब्द बजाया,
 सन भजो त्रिलोकीनाथ, त्रिञ्ज धरगाया ।
 आठो प्रतिहार्य मुनाय मृत्यु-सुख पाया ॥
 सत गुरु निरग्रंथ, ममभाया शिव पंथ, कर निगमों
 का मंथ, धन २ गुरुराज, धन धन गुरु राज ॥

चिन्तामणि पारस को ध्याओ;

भव भव में आनंद मनाओ ।

पारस लोह सुवर्ण वनावै;

“पारस” निज सममुख प्रकटावै ॥

यह ‘सूर्य’ भानु’ प्रभु पर बलिहारी जावै,

महाराज, चरण में शीश झुकाते जी,

धन ‘काशिनरेश’ कुमार नाथ, त्रिभुवन मन भाये जी ॥५॥

धन ‘अशसेन’ नृप धन ‘वामा’ महारानी,

महाराज, पुत्र पारस को पाये जी ।

धन ‘काशीनरेश’ कुमार नाथ त्रिभुवन मन भाये जी ॥मिलत



१३ भगवती मल्लि

तन — तेरी कुदरत की गुल क्यारी, कायम है फुल्लवारी, पूज
रही है कसी ये फुल्लवारी वारी बलिहागी, तरी कुदरत की
गुल क्यारी [नाटक की रगत]

जयति जयति मल्लि कुमारी, जय भगवती हमारी,
तीर्थकारी . जगत उद्धारन
दागी वारी बलिहागी, जयति २ मल्लि कुमारी ॥ अथ ॥

‘ कुंभ ’ पिता की एक दुलारी,
‘ प्रभावती ’ माता की प्यारी ।

तुम ममान को हुई न नारी,
जय जय जग महतारी वारी बलिहागी ॥ १ ॥

रूपवती अति मोह निगागी,
हुई स्वयंवर की तन्पागी ।

हः राजा मोहें अति भागी,
आये ममा मंकागी नागी बलिहागी ॥ २ ॥

पुतली तुमने एक बनाई,
भन्न कोर से उसे भगाई ।

दरसन माल उन्हे समझाई,
उन की अशुद्धताई .. बागी बलिहागी ॥ ३ ॥

वरसी दान दियो श्री कारी;

दान महात्म्य वतया भारी ।

जैनी दीक्षा को अवधारी,

थापे तीरथ चारी...वारी बलिहारी० ॥ ४ ॥

जग में जीव अनेकों तारी;

नारि जाति प्रतिभा विस्तारी ।

मोह दशा को दूर निवारी,

पहुंची मोक्ष मंझारी...वारी बलिहारी० ॥ ५ ॥

गुरु निर्ग्रन्थों ने समझाई,

तेरी महिमा हमें बताई ।

सकल संघ अविचल निधि पाई;

‘सूरज भानु’ सुनाई...वारी-

बलिहारी, जयति जयति मल्लि कुमारी,

जय भगवती हमारी ॥ तीर्थकरी,

जगत उद्धारन हारी...वारी बलिहारी

जयति जयति मल्लि कुमारी ॥ ६ ॥



धर्म के नाम पर

तंत्र—मरना है इक रोज क्यों ना मेरे वतन की शान पर हाँ मेरे
वतन की शान पर मेरे प्यारे हिन्दोस्तान पर, मेरे प्यारे हिन्दोस्तान
पर मेरे मोने के हिन्दोस्तान पर ।

मरना है इक रोज क्यों ना मेरे धर्म के नाम पर,
हाँ, मेरे धर्म के नाम पर मेरे जैन धर्म के नाम पर,
मेरे दया धर्म के नाम पर ॥३॥

महावीर प्रभु का गुण गाये,
कुत्सित देवों को न मनावें ।

सौरवन धन प्राण जिनेश्वर देव गुणों की शान पर, हाँ मरना ॥१॥

आश्रो जैनी सींगे आश्रो,
जैन धर्म पर गति २ जाओ ।

नाचें फिर इक रोज जिनेश्वर नाम गभी के दुखान पर, हाँ मरना ॥२॥

मन्य वृत्ति को कभी न छोड़ें
दया धर्म में गुन ना मोड़ें

फिर इक दिन कदगा वीर का भद्रा जगत जहान पर हाँ, न ॥३॥

पंच प्रमंथी मन्त्र हमारा,

यही जान से हमको प्यारा ।

होगे सफली भूत भरोसा रखते हैं भगवान पर, हां, म॥४॥

सुख दुःख में ना धर्म को भूलें;

सभी आफतों को हम सहलें ।

श्रावक अरणाजैसे अब हम जन्मे हिन्दोस्थान पर, हां, म॥५॥

सादा सीधा जन्म वितावें;

गुरु निर्ग्रन्थों को हम ध्यावें ।

उठलें 'सूरजभान' सदा हम महावीर के नाम पर हां, म॥६॥

मरना है इक रोज क्यों ना मरें धरम के नाम पर० ॥मिलता॥



१५ सच्चे जैनी

(तर्ज—मडा ऊँचा रहे हमारा, विजयी विश्व तिरगा प्यारा)
सर्व धर्म सम भाव दिखावे, सच्चे जैनी हम कहलावें ॥१॥

हिन्दू, मुसलमान, ईसाई,

मिक्ल, बुद्ध, सब ही है भाई;

मन ने प्रभु की महिमा गाई ।

सब को अपने गले लगावें, सच्चे जैनी हम कहलावें ॥१॥

राम, कृष्ण अरु बुद्ध हमारे,

ईशु मुहम्मद धरम दुलारे ।

जैन धर्म को सब ही प्यारे;

आओ सब को शीप नमावें, सच्चे जैनी हम कहलावें ॥२॥

जब २ जैसे कष्ट पड़े थे ।

अत्याचार असंख्य बढ़े थे ।

जो उन पापों से भगड़े थे;

उन को श्रद्धाजलि पहुँचावें, सच्चे जैनी हम कहलावें ॥३॥

नर नारी गोरा या काला,

ऊँच नीच, बालक या बाला ।

गँथे इन पुष्पों की माला;

सब को सम अधिकार दिलावें, सच्चे जैनी हम कहलावें॥४॥

वेद पुरान कुरान पढ़ावें,

सब धर्मों का मर्म बतावें,

उनमें अभुं दर्शन करवावें ॥

तन मन धन 'जिन' पर विसरावें, सच्चे जैनी हम कहलावें॥५॥

सत्य दया का नाद गुंजावें,

विश्व प्रेम का राग सुनावें,

पक्षपात को दूर भगावें ।

'सूर्य भानु' निर्मल सुख पावें, सच्चे जैनी हम कहलावें॥६॥



उपदेश

(तर्न—भोलें राजा गिरटियां गोल रमकी बूटें मॅं)

भोलें भया मजन कर ले, उमरिया चीत रही ॥ ध्रु ॥

छिन छिन में छीजत हें काया,
माया में तू क्यों सर माया ।

प्रभु का ध्यान घर ले, उमरिया चीत रही ॥ १ ॥

बड़े २ पृथ्वी पति स्वामी
रहे न कोई यहा मुकाभी

मुजम का घट भर ले, उमरिया चीत रही ॥ २ ॥

क्रोध मान को दूर भगादे,
दया मत्त में प्रेम लगा दे,

हृदय में दर ले. उमरिया चीत रही ॥ ५ ॥

दुर्लभ मानुष तन को पाया,
मिथों में क्यों व्यर्थ गमाया ।

अन सुकरत कर ले, उमरिया चीत रही ॥ ४ ॥

गुरु निग्रन्ध ज्ञान बतलाया,
'मूर्ख मानु' को यो समझाया ।

नर मागर तिमिले, उमरिया चीत रही ॥ ५ ॥

भोलें भया मजन कर ले उमरिया चीत रही ॥ निवृत ॥

१७
बच्चों का भजन

सुनो बच्चों की करुण पुकार;

दीन बन्धु ! हैं शरण तुम्हारी ।

और नहीं आधार;

सुनो शिशुगण की करुण पुकार ॥ ध्रुव ॥

सूरज वन मन मंदिर आओ,

अंधकार अज्ञान नसाओ ।

सग सुख के दातार ॥ १ ॥

सदाचार का पाठ पढ़ाओ,

जीवन का रहस्य समझाओ,

निगुण गुण भंडार ॥ २ ॥

देश दुखी है नाथ ! हमारा

‘सूर्य भानु’ हम वनें सहारा ।

भर दो शक्ति अपार ॥ ३ ॥

सुनो हम सग की करुण पुकार;

दीन बन्धु हैं शरण तुम्हारी,

और नहीं आधार;

सुनो बच्चों की करुण पुकार ॥मिलता॥

वरि--जयंती

(तर्ज—उडा कर ले गया पछी मेरी जजीर सोने की)

आज महारीर स्वामी की जयंती हम मनाते हैं ;
 मकल श्री संघ मिल कर के गुणों का गान गाते हैं ॥ध्रुवा॥
 धरम के नाम पर पापी, किया करते थे जन हिंसा,
 दयामय धर्म बतलाया, उन्हीं का यश सुनाते हैं ॥१॥
 नीच समझा था लोगो ने हमारी शूद्र जाति को;
 उमी हरि केशि को मंसार का स्वामी बनाते हैं ॥२॥
 'पैर पैजार' कह, स्त्री जाति का अपमान करते थे,
 महामति चढना को मोक्ष मे सीधा पठाते हैं ॥३॥
 परीपह घोर सहकर के उमारा, चंड कोशी को,
 दुष्ट 'अर्जुन' को भी तारा, उन्हींको सिर झुकाते हैं ॥४॥
 इन्द्र ने यो कहा आकर, रहूँ मैं माय रक्षा को,
 कहा, अहंत अपनी शक्ति से ही मुक्ति पाते हैं ॥५॥
 अहो, श्री संघ मे स्वामी ! ज्ञान के फूल खिल जाये,
 विजय हो जैन शासन की भावना शूद्र भाते हैं ॥६॥
 अरे, इस 'सूर्य भाव' के मदा प्रभु ही महारे हैं;
 उन्हीं ही की कृपा से भजन सुंदर हम बनाते हैं ॥७॥
 आज महारीर स्वामी की जयंती हम मनाते हैं,
 मकल श्री संघ मिलकर के गुणों का गान गाते हैं ॥मिलत

महावीर-चरित्र

(तर्ज—लावणी)

धन श्रीमद् वीर जिनेश्वर पर-उपकारी;
महि मंडल में मार्तण्ड, चरम अवतारी ॥ ध्रुव ॥
क्यों हो न ? आर्य्य व्रत देश गौरवा गारी;
जहां प्रकटें आय आप से जग हित-कारी ।
धन तात 'सिधारथ' 'त्रिशला दे' महतारी ॥
उत्पन्न किया नंदन, त्रिभुवन-भय-हारी;
॥ दोहा ॥

फैला था अज्ञान का अंधकार वरि वंड;
इसीलिये प्रकटित हुए थे, मार्तण्ड प्रचण्ड ।
पाखंड खंडि सर्वत्र करी उजियारी;
महि मंडल में मार्तण्ड चरम अवतारी ॥१॥
धन वचन सुधा-माधुर्य्य अनूपम धारी;
भविजन-मन-मोहन-सदा शांति विस्तारी ।
सद् दया 'धर्म' सुषणा सर्वत्र प्रसारी;
यह जैन-समाज रहेगी ऋणी तुम्हारी ॥

१६

उपदेश

(तर्ज—भोले राजा खिड़कियाँ खोल रस्म की वृद्ध मं()

भोले भग्या भजन कर ले, उमरिया बीत रही ॥ १ ॥

छिन छिन में छीजत है काया,

माया में तू क्यों भर माया ।

प्रभु का ध्यान घर ले, उमरिया बीत रही ॥ १ ॥

बड़े २ पृथ्वी पति स्वामी

रहे न कोई यहा मुकामी

मुजम का घट भर ले, उमरिया बीत रही ॥ २ ॥

क्रोध मान को दूर भगादे,

दया सत्य में प्रेम लगा दे,

इश्वर से डर ले. उमरिया बीत रही ॥ ५ ॥

दुर्लभ मानुष तन को पाया,

विषयो में क्यों व्यर्थ गमाया ।

अथ मुक्त कर ले, उमरिया बीत रही ॥ ४ ॥

गुरु निग्रन्थ ज्ञान अतलाया,

'मृत्यु मानु' को यो समझाया ।

भय मागर तिरले, उमरिया बीत रही ॥ ५ ॥

भोले भग्या भजन कर ले उमरिया बीत रही ॥ निवृत्त ॥

१७ बच्चों का भजन

सुनो बच्चों की करुण पुकार;

दीन बन्धु ! हैं शरण तुम्हारी ।

और नहीं आधार;

सुनो शिशुगण की करुण पुकार ॥ ध्रुव ॥

सूरज बन मन मंदिर आओ,

अंधकार अज्ञान नसाओ ।

सब सुख के दातार ॥ १ ॥

सदाचार का पाठ पढ़ाओ,

जीवन का रहस्य समझाओ,

निगुण गुण भंडार ॥ २ ॥

देश दुखी है नाथ ! हमारा

‘सूर्य भानु’ हम वनें सहारा ।

भर दो शक्ति अपार ॥ ३ ॥

सुनो हम सब की करुण पुकार;

दीन बन्धु हैं शरण तुम्हारी,

और नहीं आधार;

सुनो बच्चों की करुण पुकार ॥ मिलत ॥

वरि--जयंती

(तर्ज—उड़ा कर ले गया पछी मेरी जजीर मोने की)

आज महावीर स्वामी की जयंती हम मनाते हैं ;
 सकल श्री संघ मिल कर के गुणों का गान गाते हैं ॥ध्रुवा॥
 धरम के नाम पर पापी, किया करते थे जन हिंसा,
 दयामय धर्म नतलाया, उन्हीं का यश सुनाते हैं ॥१॥
 नीच समझा था लोगो ने हमारी शूद्र जाति को;
 उम्मी हरि केशि को मंगार का स्वामी मनाते हैं ॥२॥
 'पैर पैजार' कह, स्त्री जाति का अपमान करते थे,
 महासति चंदना को मोक्ष में सीधा पठाते हैं ॥३॥
 परीषद घोर सहकर के उवारा, चड कोशी को,
 दुष्ट 'अर्जुन' को भी तारा, उन्हीं को सिंग भुकाते हैं ॥४॥
 इन्द्र ने यो कहा आकर, रहें मैं माध रक्षा को,
 कहा, अहंत अपनी शक्ति से ही मुक्ति पाते हैं ॥५॥
 अहो, श्री संघ में स्वामी ! ज्ञान के फूल खिल जावे,
 विजय हो जन ज्ञान की भायना शूद्र भाते हैं ॥६॥
 अरे, हम 'मूर्ख मानु' के मदा प्रभु ही महार हैं;
 उन्हीं ही की कृपा से भजन मुंदर हम बनाते हैं ॥७॥
 आज महावीर स्वामी की जयंती हम मनाते हैं;
 सकल श्री संघ मिल कर के गुणों का गान गाते हैं ॥मिलत

महावीर-चरित्र

(तर्ज—लावणी)

धन श्रीमद् वीर जिनेश्वर पर-उपकारी;
महि मंडल में मार्तण्ड, चरम अवतारी ॥ ध्रुव ॥
क्यों हो न ? आर्य्य व्रत देश गौरवा गारी;
जहां प्रकटें आय आप से जग-हित-कारी ।
धन तात 'सिधारय' 'त्रिशला दे' महतारी ॥
उत्पन्न किया नंदन, त्रिभुवन-भय-हारी;
॥ दोहा ॥

फैला था अज्ञान का अंधकार वरि बंड;
इसीलिये प्रकटित हुए थे, मार्तण्ड प्रचण्ड ।
पाखंड खंडि सर्वत्र करी उजियारी;
महि मंडल में मार्तण्ड चरम अवतारी ॥१॥
धन वचन सुधा-माधुर्य्य अनूपम धारी;
भविजन-मन-मोहन-सदा शांति विस्तारी ।
सद् दया धर्म सुषमा सर्वत्र प्रसारी;
यह जैन-समाज रहेगी ऋणी तुम्हारी ॥

॥ दोहा ॥

अजर अमर मसार मे वर्द्धमान भगवानः
जिन की वांछी है अभी, तारण तरणि समान ।

धन दर्शन ज्ञान सुमंषति के अधिकारी,
महि मंडल मे मार्तण्ड चरम अतारी ॥ २ ॥

होती पशु हिंसा धर्म नाम पर भारी,
उस देश व्याप्त हत्या को दूर निवारी ।
पैरो की जति कहार्ती थीं जन नारी;
तन चंदननाला भेजी मोक्ष मंकारी ॥

॥ दोहा ॥

शूद्रों को पैंगे तले, कुचल रहे जन हाय,
उसी समय हरिकेशि को बना दिया मुनिराय ।

सब शीप झुटाते दंभी अत्याचारी,
महि मंडल मे मार्तण्ड चरम अतारी ॥ ३ ॥

बोला जन इन्द्र जिनेन्द्र शब्द उच्चारि,
मैं रहूं साथ अन कष्ट पड़ेगे भारी ।

तन बोले दीनानाथ ! उसे ललकारी,
सुर राज ! नचन बोलो तुम जरा पिचारी ।

॥ दोहा ॥

तीर्थकर की शक्ति का, क्या न तुम्हें है ज्ञान ।

स्वाभिमान की श्रुति हैं, हमको लो पहचान ॥

काटेंगे हमारे कर्म हमीं असुरारी,

महि मंडल में मार्तण्ड चरम अवतारी ॥ ४ ॥

गौतम से ग्यारह पंडित विद्या धारी,

जो पांच २ सौ शिष्यों के परिवारी ।

सब बने साथ अणगार पंच आचारी;

थे जिन-शासन के "सूर्य भानु" रखवारी ॥

॥ दोहा ॥

गुण जिनराज अनेक हैं तारण तिरण जहाज,

यथा शक्ति उल्लास से, स्वल्प सुनाये आज ॥

नहि अधिक और कहने की शक्ति हमारी ।

महि मंडल में मार्तण्ड चरम अवतारी ॥ ५ ॥

धन श्रीमद् वीर जिनेश्वर पर-उपकारी,

महि मंडल में मार्तण्ड चरम अवतारी ॥ मिलत ॥





जिन भक्ति

तृतीय खण्ड .

आज है तो कल नहीं

(हरि गीतिका)

फूल कल उद्यान में फूला फला, देखा, अहो,
आज 'सूरजभान' वह कुम्हला गया क्यों कर, कहो ।
एक सा होता कभी संसार का प्रति पल नहीं,
यह दशा अपनी, समझलो, आज है तो कल नहीं ॥१॥

तीव्र किरणों से छिवाकर विश्व को चमका रहा,
शाम को वह ढल गया, हमको यही सिखला रहा ।
सोच 'सूरजभान' सूरज भी सदा निश्चल नहीं;
यह दशा अपनी समझलो आज है तो कल नहीं ॥२॥

आज तो देखा जिन्हें था राग रंग उमंग में,
कल उन्हें हमने निहारा, सिर पटकते दंग में;
देख 'सूरजभान' सुख दुख, अनवरत अविचल नहीं,
यह दशा अपनी समझलो, आज है तो कल नहीं ॥३॥

मान मत करना कभी अपने विभव धन धाम का,
याद 'सूरजभान' करना, नाम रावण राम का ।

तीन खंड नरेश को मरते समय था जल नहीं ;

यह दशा अपनी समझलो, आज है तो कल नहीं ॥४॥

मिल गया नर-जन्म दुर्लभ छोड़ राग-द्वेष को,

कृष्ण-गीता के अनोखे पाठ कर उपदेश को ।

कर्म भूरजमान, कर पर हाथ तेरे फल नहीं ;

यह दशा अपनी समझलो आज है तो कल नहीं ॥५॥



२ संसार

अपनी सुख दुख की लीला से बना हुआ सारा संसार ॥ वा।

अणु २ परिवर्तित है प्रतिपल ।

इसीलिए कहलाता चंचल ।

सत्त्व रूप से अचल, विमल है नित्या नित्य विचार,
अपनी सुख दुख की लीला से बना हुआ सारा संसार ॥१॥

अभी जन्म है अभी मरण है,

अभी त्रास है अभी शरण है ।

धूप छांह सम हास अश्रुमय जीवन का संचार,
अपनी सुख दुख की लीला से बना हुआ सारा संसार ॥२॥

अभी बाल है अभी युवा हैं,

अभी वृद्ध है अभी मुवा है ।

कैसा रे, परिवर्तन मय है यह निष्ठुर व्यापार,
अपनी सुख दुख की लीला से, बना हुआ सारा संसार ॥३॥

यहां कहां रे, शांति चिरंतन

कर्म दलों का निविड़ निबन्धन ।

‘सूर्यभानु’ है संग निरंतर सृजन और संहार;

अपनी सुख दुख की लीला से बना हुआ सारा संसार ॥४॥

लाख बात की है एक बात

(मनहर)

दीमानी मे नाहि फौजदारी हू मे नाहि,
 नाहि राज कचेहरी हू की पाया जी हुजरी मे ।
 मास्टरी मे नाहि कछु डाक्टरी मे नाहि,
 औ बलेक्टरी मे नाहि नाहि कलर्क की मजरी में ।
 बैरिस्टरी माहि नाहि नाहि बेक्सीनेटरी मे,
 सेठ हूकी किसी फेक्टरी की मैनेजरी मे ।
 “सूर्य भानु लाख बात की है यह एक बात,
 सन सुख पाया एक संतोष सवूरी म ॥१॥
 मिथ्री में न पाया मधु माखन मे पाया नाहि,
 दाखन मे पाया नाहि लाख लाख लेखिये ।
 पाया न मयूर मे पीयूष हू मे पाया नाहि,
 चूख चूख ईख हू को चाहे आप फेंकिये ।
 सुधा मे न पाया मुधा, पान कर हारा मै तो,
 नही पाया प्यारी के अश्रु चूम पेखिये ।
 ‘सूर्यभानु’ लाख बात की है यह एक बात,
 सन ग़ुल पाया जिनजाणी मुन देखिये ॥२॥

इन्द्र न सुहात, धरमेन्द्र न सुहात,
 चमरेन्द्र न सुहात सिकरेन्द्र न सुहात है ।
 नरेन्द्र न सुहात, न महेन्द्र हू सुहात रंच,
 चन्द्र न सुहात दिवसेन्द्र न सुहात है ।
 संसार के और सुख वैभव सुहात नाहि,
 कुबेर को कोष हू तो कुछ न सुहात है ।
 'सूर्यभानु' लाख बात की है यह एक बात,
 नाथ-नाथ त्रिशला को तात मन भात है ॥३॥

(छप्पय)

जहँ तहँ मिलैं अनेक, शास्त्र पढ़कर समभाते,
 जहँ तहँ मिलैं अनेक राग और रंग सुनाते ।
 जहँ तहँ मिलैं अनेक नितनये ढोंग बनाते,
 जहँ तहँ मिलैं अनेक चमत्कारी कहलाते ।
 'सूर्यभानु' सब ही मिलैं, अपनी २ टेक,
 आत्म ज्ञानी ना मिलैं लाख बात की एक ॥४॥
 मिलैं निरोग शरीर मिलैं अन गिनत सहारे,
 मिलैं धरा धन धाम मिलैं परिवार पियारे ।
 मिलैं राज और पाट मिलैं अधिकार निराले,
 मिलैं जगत के वे दुख मय सुख वैभव सारे ।
 'सूर्यभानु' सब ही मिलैं काम न सुधरे नेक,
 आत्म तत्व पाया नहीं लाख बात की एक ॥५॥

४

कौम के खातिर

(मनहर)

कौम के खातिर श्री 'निरुलंक' जू,
 बौद्धों के हाथ से प्राण गवाँ
 कौम के खातिर 'गोविन्द' के सुत,
 जीते जी द्वार में जाय चुनाँ ।
 कौम के खातिर राणा 'प्रताप' जू,
 जंगल जंगल कट उठाँ ।
 'सूरजभानु' तू है मुग्धा कुछ,
 कौम के खातिर काम न आँ । १।
 कौम के खातिर 'सेनयतीन्द्र' जू
 भारत पर बलिदान चढ़ाँ,
 कौम के खातिर छात्र 'गणेश' जू
 जन्म की भूमि पर स्वर्ग सिद्धाँ ।
 कौम के खातिर 'मोहन गाधि' जू
 जीवन का मर्मस्य लगाँ ।
 सूरजभानु तू है मुग्धा कुछ
 कौम के खातिर काम न आँ । २।

आवसी

पायो अभिराम वाम ठाम २ नाम पायो,
पायो विसराम पायो धनधाम राजसी,
सुख को सामान पायो, अधिक आराम पायो,
पर यह प्रीति मधु भीनी तलवारसी ।
वर्द्धमान भगवान भजले अरे, सुजान,
याद रख लेना न तो पीछे पछतावसी ।
मान मान मान, कहे डांगी 'सूर्यमानु,' सुन
खोयो नर जन्म फेर हाथ नहि आवसी ॥



महिमा जिन राज की

कहत कहत मुनिराज कविराज हारे,
 कीरति कलाप भवि जन सिर ताज की)
 लिखत र सुर गुरुनाज कहत अपार गुण
 गण गाथा गरीब निपाज की ।
 सुनत सुनत महावीर के निराले जम,
 चकित भई है मति मुजन समाज की ।
 'मृगजभानु' आज तोहे तनिक न आई लाज,
 कहने के काज रे, महिमा जिनराज की ॥



७
विनय

मम हृदय कमल विकसित कर, रे, ॥

यह विनय विमल उर में धर, रे, ॥ध्रुव॥

दिनकर वन कर सघन गगन पर
रुचिकर मन-हर अरुण वरुण भर ।
अंतर में छिपकर अन्तर-तर,
चमक अचंचल चिर स्थिर, रे,
मम हृदय कमल विकसित कर, रे ॥१॥

स्नेह-सुधा का स्रोत बहा दे,
शिव सुख मय सुषमा सर सा दे ।
लोल ललित लहरी लहरा दे,
विप्लव मय जीवन भर रे,
मम हृदय-कमल विकसित कर रे ॥२॥

शत्रु मित्र पर एक भावना,
त्रिभुवन की कल्याण कामना,
“ सूर्यभानु ” की यही प्रार्थना,
विहारित करना घर घर रे,
मम हृदय कमल विकसित कर रे ॥३॥

मम हृदय कमल विकसित कर रे,

यह विनय विमल उर में धर, रे ॥मिलत॥

८ दिव्य-संदेश

अंधी श्रद्धा को जड़ से, सत्र खोद बहाओ, अय पुण्येशः
हो स्वतंत्र श्रम करो सदा, पावोगे तुम साफल्य विशेष ।
कर्मवीर बन कर विचरो, अति धीर महा गंभीर महेश;
ज्ञात पुत्र श्री वर्द्धमान के सुन लो अतुल दिव्य संदेश ॥१॥

द्रव्य भाग हिंसा को त्यागो त्यागो फूट कपट अरु क्लेश;
सादा खाओ सादा पीओ, सादा ग्वलो अपना वेश ।
क्रम से क्रम से चढो तभी चढ पाओगे तुम सिद्धि नगेश ।
ज्ञात पुत्र श्री वर्द्धमान के सुन लो अतुल दिव्य संदेश ॥२॥

सत्य धर्म के हेतु कटे चाहे अपना सिर क्यों न हमेश,
प्यारो ! कटनाओ प्रसन्नता से, मत डरो कभी लजलेश ।
अरे, सहायक है हम मंत्र का एक वही नव पद मन्त्रेश,
ज्ञात पुत्र श्री वर्द्धमान के सुन लो अतुल दिव्य संदेश ॥३॥

पर उपकार करो तन मन से रहे न कोई श्रम अशेष;
पर न करो अभिमान रंच, कहलाओगे तुम मम्य नरेश ।
करो नहीं निंदा दुष्टो की, दुष्ट प्रकृति की तोड़ो रेश,
ज्ञात पुत्र श्री वर्द्धमान के, सुन लो अतुल दिव्य संदेश ।

राग द्वेष को दूर भगाकर, तजो कदाग्रह का भलमेश;
 फिर तज दो झूट दर्शन अरु चारित्र मोहनी कर्म महेश ।
 उसी समय लग जाय हृदय में केवल ज्ञान रूप दिवसेश;
 ज्ञात पुत्र श्री वर्द्धमान का सुनलो अतुल दिव्य संदेश ।
 जर्जर धाकी कर्म जला कर, बन सकते हो सिद्ध जिनेश,
 बन जाओगे पूर्ण ज्ञान सुख जल के अति गंभीर जलेश ।
 जन्म मरण त्रिनिमुक्त कहाओगे, डांगी 'सूरज' अखिलेश;
 ज्ञात पुत्र श्री वर्द्धमान के सुनलो अतुल दिव्य संदेश ॥



ह
जुरती नहीं जोरी

(मन्दार)

दूटी हाग जुरी जाये, कोई तदवीर हू ते,
जुरिजाये चाहे कैसे माती हू का मनियां ।
दूटी फटी काच की कटोरी चाहे जुरिजाय,
जुरि जाये चाहे दूट हरि हू की कनियां ।
पत्थर की गिला चाहे सिम्मट से जुरि जाये,
जुरि जाये तीखी २ लोह हू की अनिया ।
“मृग्यमानु” एती दूटी जुरती हू जोरी पे,
जुरति नहीं जोरी दूटी मन केगी तनिया ॥



देश महिमा

(चलत)

जय जय प्यारा हिन्दोस्थान

जिसने पैदा किये हमारे वर्द्धमान, गौतम गुण खान,
 आनन्द कामदेव से गृहपति, बाहुबलि से विक्रम महान् ।
 धन्ना जैसे महा तपस्वी, शिवि मुनि जैसे दया प्रधान,
 हरिश्चन्द्र से दानवीर थे, मेघरथ से त्यागी जान ॥
 अरणाक जैसे धर्म धीर, ध्रुव, ढंढण जैसे दृढ़ प्रणवान ।
 कपिल दधीचि वशिष्ठ अत्रि से ऋषि प्रवर थे ज्ञान निधान,
 भीष्म पिता अरु सेठ सुदर्शन, अतुल ब्रह्मचारी पहचान ।
 अर्जुन भीम पवन-सुत से थे, बड़े २ भारी बलवान ।
 हेमचन्द्र अरु उमा स्वामि से थे, आचार्य महा विद्वान ।
 जिन्हें देख कर दूर भागता था, पाखण्ड मोह मद मान ॥
 बड़े बड़े ऋषि मुनि यति तपस्वी, धर्म मर्म पारंगत, जान ।
 जिनसे प्यारा देश हमारा, कहलाता था स्वर्ग समान ॥
 भोज विक्रमादित्य मोरध्वज, अकबर जैसे थे सुलतान,
 कालिदास से महा कविश्वर, गाते थे जिनका गुणगान ।

जिममे प्रकृति छटा छहराई के कि वृन्द की केरु महान् ।
 अलि कुल कलरु करत सदा अरु कोकिल करती सुन्दर गान ।
 सर सर सरती सरस मुर सरित सर सुतासर सती सुसान ।
 सुरसा सरस सरसती सरसो मरस रसिक सामी पहिचान ।
 डांगी ' सूरजमानु ' यहां थे कैसे रे, आदर्श महान ।
 देस छटा इस भारत माता की विस्मित था सर्प जहान ॥

जय जय प्यारा हिन्दोस्थान



श्रावण शुक्ला ३
१६८४

} सर्व प्रथम
रचना

{ गोदावत जैन गुरुकुल
छोटी सादड़ी (मवाड़)

(धुन)

जिन-पति जिनवर जय जय वीर
भवसागर तारक महावीर ॥

सत्य ही जीवन तेरा है,
सत्य ही जीवन मेरा है ।
सत्य के बिना अंधेरा है;
सत्य का ईश्वर चेरा है ॥

सत्य जगतीतल का शृंगार,
सत्य-बिन मनुज-जन्म बेकार ॥



भगवती अहिंसा

माता ! तूने उपजाये थे 'राम' 'कृष्ण' से पृत सपृत ।
 सत्यदेव की धर्म-सहचरी ! भेजे 'वीर' 'बुद्ध' से दृत ॥
 दानवता का मारा जन माँ ! जन-समाज अकुलाया था ।
 इसु मुहम्मद दयानन्द से मन संकट विसराया था ॥
 मन तीर्थकर मन पैगम्बर तेरे दास कहाते हैं ।
 मन पुरुषोत्तम सभी सुधागक तेरे स्त्रोत बहाते हैं ॥
 अत्र अत्याचारो से जगको ग्रस्त हुआ तूने देखा ।
 तत्र ऐसी हम मन के उर में सुखद शान्ति की स्मृत रेखा ॥
 सत्यदेव से भी न जगत का कुछ भी कभी सुधारा हो ।
 करुणाशीले ! अगर न उनको तेरा पूर्ण सहारा हो ॥
 सत्यदेव के साथ अभिने ! निज दर्शन देते रहना ।
 मन विरोधियों के ग्रहार को सीस जायेंगे हम सहना ॥
 अन्यायो के मर्दन में जो सूक्ष्म रूप रहता तेरा ।
 उसे मदा समझाते रहना कायरता न करे डेरा ॥
 तेरा वेप नना कत्के जब कायरता छलने आवे ।
 तत्र तू असली रूप बताना राक्षसी न ठगने पावे ॥
 धर्म धर्म चिल्लाकर जो ठग स्वार्थ-साधना करते हैं ।
 दीनों की अवलाओं की आहों से जरा न डरते हैं ॥
 उनको सच्चा मार्ग सुझाने नयुक्तों में शक्ति भरो ।
 'मूर्खभाव' उस यही प्रिय है त्रिभुवन में घर घर गिहरो ॥

१२

भगवान से

अपना रूप बता दो ॥

दूँढा मथुरा दूँढी काशी,

पता न पड़ा कहां के वासी ।

शिव सुन्दर अक्षय सुख राशी,

सत रहस्य समझादो । अपना० ॥१॥

वेद पुराण शास्त्र पढ़ २ कर

भी समझा न तुम्हें मूरख नर

अजर, अमर, सुख, कर, संकटहर,

अनुभव सुरस चखादो । अपना० ॥२॥

कोई कहत ब्रह्मा त्रिपुरारी,

हम कहते अरहन्त पुकारी ।

कोई मुहम्मद बुद्ध मुरारी,

नाम मंत्र सिखलादो । अपना० ॥३॥

जब २ जैसे कष्ट पड़ेंगे,

अत्याचार असंख्य बढ़ेंगे ।

होकर उनके विमुख लड़ेंगे;

यह भविष्य चमकादो । अपना० ॥४॥

दीनो के पालन में तुम हो,
 दुष्टों के घालन में तुम हो ।
 अणु संचालन में तुम हो,
 कह विवेक प्रकटादो । अपना० ॥५॥
 पाप पुंज में पले हुए हैं,
 माया से हम छले हुए हैं,
 तृष्णा से हम जले हुए हैं ।
 चित की तपन बुझादो । अपना० ॥६॥
 स्वार्थ-वासना के भूखे हैं,
 अरु स्वभाव के भी रूखे हैं ।
 तरुण जीवन के सखे हैं,
 शांति स्नेह बरमादो । अपना० ॥७॥
 कर्मों का मारा मैं स्वामी,
 अतः तो तारो अंतर्दामी ।
 अविचल मुख का हूं मैं कामी,
 सन आग्रह हटादो । अपना० ॥८॥
 तेरे दर पर खड़ा हुआ हूँ,
 विषयो के वश पड़ा हुआ हूँ,
 मोह गर्व में गड़ा हुआ हूँ,
 ऊँचा नाथ उठादो । अपना० ॥ ९ ॥

जिनके मन-मंदिर में आओ,
 अधिकार अज्ञान हटाओ ।
 जग के सब सुख दुःख विसराओ,
 निर्मल प्रेम बहादो । अपना० ॥१०॥
 आओ मेरे प्यारे आओ,
 मुझ पर तो अधिकार जमाओ ।
 दू तंत्री के तार बजाओ,
 मन को मस्त बनादो । अपना० ॥११॥
 मैंने लाल रतन को पाया,
 फिर क्यों कंकर हाथ उठाया ।
 निज का ही हां भान भुलाया,
 अंतर शोर मचादो । अपना० ॥१२॥
 भीलन को मोती न सुहावै,
 मोती मूल्य नहीं घट जावे
 उन्हें छोड़ चरण चुगलावै;
 सच्ची परख करादो । अपना० ॥ १३॥
 दुर्जन - सूरज पर थूकेंगे,
 सारभेष गज पर भूकेंगे ।
 वे समझो निश्चय चूकेंगे,
 सीधा पाठ पढ़ादो । अपना० ॥ १४॥

एक बार वह गाना गादो,
गगनागन में धनि मंडरादो,
मीठी मीठी तान सुनादो,
गहरी नाद गुंजादो । अपना० ॥१५॥

जग में तो दुख ही दुख पाया,
सुख का नास नजर नहीं आया ।
इससे प्रभु का भजन बनाया,
सुन्दर साज सजादो । अपना० ॥१६॥

चाहे हो मति ठीक ढंग से,
करी प्रार्थना यह उमंग में ।
छनी छनाई मधुर भंग में,
नीला रंग जमादो । अपना० ॥१७॥

‘मृत्युंभानु’ है शरण तुम्हारी,
जन्म-मरण को दूर निगारी ।
यही विनय जिनपर, अर धारी,
शिरपुर में पहुँचादो । अपना० ॥१८॥



सत्य भक्त से

भगवान सत्य के भक्त वीर !

तन मन में भर साहस प्रचण्ड,

कन कन में भर कमनीय कांति;

जीवन में भर सौन्दर्य शान्ति ।

लवणोदधि में भर मधुर नीर, भगवान के सत्य के भक्त वीर ॥१॥

भय-प्रद कतियय अन्धे विचार,

अरुगतानु गति मय मृद आंति ।

क्षण में समूल हो जाय चार;

फैलाना ऐसी प्रबल कांति ।

पर रहना अति गम्भीर धीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥२॥

तुमको समझूंगा राम कृष्ण,

ब्रह्मा, शंकर, धर्मावतार ।

ईसा मसीह, जरथुस्त, बुद्ध;

पैगम्बर पुरुषोत्तम उदार ।

तुमको मानूंगा महावीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥३॥

तुम देज पुंज तुम दिव्य ज्योति,

तुम प्रिय स्पर्श के रत्न लाल ।

तुम स्थाभि मान की विमल मूर्ति;

तुम विश्व प्रेम के गृह विशाल ।

तुम कुरुद्वियो के लिये तीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥४॥

कह लघु वय वर का है सुभाग,

चैत्र्यो पर करते अनाचार ।

हा ! बाल वृद्ध अनमेल व्याह;

अपलाओ पर भीषण प्रहार ।

निगलित करना धैर्य वीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥५॥

इन पदों लिखो की सन निभृति,

जल मल करके होगी छार ।

बेकार फिर क्या करे हाय,

इनमें न कला कौशल प्रचार ।

उन को धतलाना मुनद वीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥६॥

ये मुफ्त खोर अज्ञान माल,

मुनि-साधु नाम घानी गंगार ।

खाते श्रौंरों का व्यर्थ माल,

लोमी लम्पट पूरे लगार ।

दृष्टाना इनकी तुमी भीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥७॥

है घर घर में डाकिनी फूट,

“तू तू मैं मैं हा ! लूटमार ।

आपस आपस में भेद भाव;

हा ! कैसे संकीर्ण विचार ।

बिहरा नवयुग की खरसमीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥८॥

हैं बड़े बड़े ये धनी सेठ,

जिनकी सम्पत्ति का नहीं पार ।

ओसर, मोसर, गंगोज, भोज;

ही में व्यय करते हैं असार ।

क्यों हैं लकीर के ये फकीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥९॥

तो पकड़ एक कर में कृपाण,

उसकी करलेना तीक्ष्ण धार ।

फिर काट कुकर्षा का विषाण;

हिम्मत मत जाना बन्धु ! हार ।

है अचल धर्म की यही सीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥१०॥

जीवन—है समरस्थल महान,

होकर सतर्क करना बिहार ।

है विजय लाभ अति कठिन काम;

पग पग पर रहना होशियार ।

यह ‘सूर्य भानु’ विनती अखीर । भगवान सत्य के भक्त वीर ॥११॥

सत्य-सेवक से

सत्य के सेवक बढ़ते चल,

तेरे चरण चिन्ह शिव-सुख-मय ।

जीवन पर अंकित कर निर्भय,

विजय श्री पावेगा निश्चय ।

उर अम्बर में हो अरुणोदय ॥

निफल न खोना पल । सत्य के सेवक बढ़ते चल ॥१॥

बाधाएं चढ़ बढ़ कर आएँ,

नूतन नूतन रंग बनाएँ ।

क्यों हम दुर्लता दिखलाएँ;

उनकी शक्ति कुचलते जाएँ ।

हो न कभी चंचल । मन्य के सेवक बढ़ते चल ॥२॥

मन्य ही है तेरा आधार,

इसी से होगा बड़ा पार ।

मिगंधी दल का हाहाकार,

मममना तू अपना मत्कार ॥

प्राण में तनिक न टल । मन्य के सेवक बढ़ते चल ॥३॥

आखिर एक समय आवेगा,

पूर्ण सफलता तू पावेगा ।

सब के संकट विसरावेगा;

जग तेरी महिमा गावेगा ।

अतुल मिलेगा बल । सत्य के सेवक बढ़ते चल ॥४॥

सिद्ध, बुद्ध, जरथुस्त, राम को,

गुरु गोविन्द जिनन्द श्याम को ।

महमद पैगम्बर इस्लाम को;

ईसा के पावन पैगाम को ।

करना खूब अमल । सत्य के सेवक बढ़ते चल ॥५॥

दंभ अहंत्व न लाना प्यारे,

इन्हें सर्वथा रखना न्यारे ।

जीवन के हैं शत्रु हमारे;

नष्ट करेंगे प्रयत्न सारे ।

“सरजभानु” संभल । सत्य के सेवक बढ़ते चल ॥६॥



१५
कवि से

कवि, गाना गादे.

प्रमल शोर मच जाय गगन से गहरी नाद गुंजा दे ।

कवि, गाना गादे ॥ ध्रुव ॥

काप उठे सहसा वन उपवन,

तरुनर गिरि-गहवर, अंनर-धन ।

सगिता सर वर ग्रह उपग्रह गन,

उछले सागर का चंचल मन,

ऐसी क्रांति मचादे, कवि, गाना गादे ॥ १ ॥

मिटे जगत की दुखित दीनता,

मनुज जाति की पराधीनता ।

आपस की सब मन-मलीनता,

विमन-जन्म अनुराग हीनता ।

मधुरी तान सुनादे, कवि, गाना गादे ॥ २ ॥

अरुणोदय की किरण २ पर,

उदधि ऊर्मि पर अजुग गण पर,

द्युति पर क्षिति पर रज कण २ पर ।

क्षण के अंगु २ पर तृण २ पर ।

अपनी ध्वनि पहुंचादे, कवि, गाना गादे ॥ ३ ॥

विघ्न छिन्न हों वसुधा भर में,
 विपुल शांति हो नगर नगर में ।
 प्रचुर प्रेम प्रकट घर २ में,
 जीवन के मुखे सरुधर में,
 निर्मल श्रोत बहा दे, कवि, गाना गादे ॥ ३ ॥

विहग राग में राग मिलावें,
 सरिता सर २ शब्द सुनावें ।
 स्वर से नभ जल थल भर जावे,
 सुरनर मुनि सुध दुध विसरावें ।
 मोहन मन्त्र चलादे, कवि, गाना गादे ॥ ४ ॥

कभी न समझें प्रेम भंग में,
 वही स्नेह की जल तरंग में ।
 संग २ में एक रंग में,
 'सूर्यशालु' अपनी उमंग में ।
 सब को दंग बनादे, कवि, गाना गादे ॥ ६ ॥



१६

अर्हन्त शरणा

अनवरत अवलम्बन अभिगम,
अग्रस्थिति शून्य हृदय-विश्राम ।
अनूपम अमित मौल्य का धाम;
अहा ! अर्हन् ! तेरा शुभ नाम ॥

१७

सिद्ध-शरणा

निगंजन, निर्मिकार, निष्काम,
आत्म-गत 'मृत्युमानु' वसु-धाम ।
धमल तम यश मुनिलिखित ललाम;
मिद्ध भगवन् ! स्वीकार प्रणाम ॥



१८

साधु-शरणा

मात, पिता, सुत, वन्द्यु' सहोदर,
स्वार्थ विना कुछ काम न आवै,
स्वार्थ बने तब तो यह 'सूरजभान'
सदा सब के मन भावै ।
धन्य सु साधुसदा बिन स्वार्थ के,
प्रभु के पद पै पहुंचावै ।
स्वार्थ औ परमार्थ में;
शरणागत के दुख दूर भगावै ॥

१९

वीतराग-धर्म-शरणा

श्री जिन भाषित धर्म ही,
सकल सुखों का सार ।
'सूर्यभानु' सब छोड़ कै,
पकड़ एक आधार ॥

